

传统村落景观基因识别与图谱构建——以福州市永泰县月洲村为例

蔡梦清 陈祖建

福建农林大学, 福建福州, 350108;

摘要:福州市作为福建省省会城市, 历史悠久, 具有高山广水茂林、多元文化交融共生的地域特色。这一特色在众多的传统村落中得到了具象化与活态化的保存, 使其成为了解闽都文化的重要物质载体。在此背景下, 以福州市月洲村为例, 系统地开展对传统村落景观基因的识别并整理相关的景观基因图谱。本文研究重点是对月洲村景观基因进行拆解、归纳并总结。首先, 在物质景观基因层面, 绘制了具有保护价值的物质景观基因分布示意图, 并从环境因素和建筑特征两方面进行梳理。其次, 在非物质景观基因层面, 本研究聚焦于月洲村的信仰体系、宗族特征与地方习俗, 挖掘其深层的文化内涵。研究旨在通过科学的识别方法, 将上述物质与非物质的基因要素进行关联性辨析, 从而清晰地绘制出独特的景观基因图谱。该图谱不仅是对其文化基因结构的可视化表达, 更旨在为类似传统村落的保护与发展提供一种可资借鉴的认知框架与对策建议。通过这一研究, 期望能加深对福州市地域文化的理解, 唤醒传统村落的生命力, 从而为新时代背景下传统文化的赓续传承与地方文化的全面振兴, 提供自景观基因视角的理论思考与实践路径。

关键词: 福州; 传统村落; 景观基因; 月洲村; 基因图谱

DOI: 10. 64216/3104-9672. 25. 04. 048

引言

传统村落的景观不仅承载着地域文化的记忆, 也反映了人们对自然环境的适应和利用智慧。随着我国城市化进程的推进和社会经济快速发展, 各个地区的传统村落风貌和传统文化面临着逐步消失的风险。2012年, 住房和城乡建设部、原文化部等强调传统村落保护刻不容缓, 启动了“中国传统村落保护”项目, 引起学术界的广泛关注^[1]。但多数传统村落的研究侧重于景观类型、物质与建筑空间形态、保护与开发措施, 缺少系统地解析传统村落景观基因体系的构建研究。

我国学者刘沛林于20世纪90年代首次提出“景观基因”概念, 相关理念主要以生物学作为技术基础, 融合多个学科进行研究, 通过提取相应地区区别于其他文化景观的文化因子来构建特定的景观识别系统, 进而推动该地区的发展^[2], 故景观基因理论为传统村落保护发展提供了新思路。胡最、刘沛林等人结合景观基因的特征结构提取方法和识别模式, 丰富了景观基因识别方法, 从而建立地方认同感, 突出地方特色, 为文化遗产保护和传承地方文化做出了重要贡献^[3]。之后胡最结合地理时空大数据阐述了景观基因地理信息特征的理解方法, 完善了景观基因的相关理论框架^[4]。印朗川等人对湘江流域传统民居进行分析, 阐述了该建筑平面原型基因主

要是由于人们的需求而发生转变, 丰富了该地区的景观基因图谱^[5]。

传统村落不仅是历史的见证, 也是活的文化遗产。福州作为国家历史文化名城与闽都文化核心区, 其传统村落具有鲜明的地域特色。然而, 目前学术界研究者对“福州传统村落”尚未有明确的定义, 多将其与“福建传统村落”、“闽东民居”等概念相混合, 缺乏对福州传统村落针对性的解析。福州传统村落主要涵盖以下三个区域内的村落: 一是闽江流域下游及福州盆地周边地区, 包括福州市区与闽侯县、闽清县和连江县的村落; 二是沿海半岛与岛屿, 即包含福清、长乐和平潭的村落, 三是罗源和永泰的山地丘陵地带的村落。自2012年至2023年, 由住房和城乡建设部及各部门评选的传统村落名录中, 福州市共有56个国家级传统村落, 其中永泰县是福州市内传统村落最多的地方。因此, 本文基于景观基因视角剖析福州市永泰县的传统村落景观特征, 能够丰富传统村落景观保护的理论体系。

1 永泰县月洲村的景观基因特征

1.1 月洲村的基本概况

月洲村是八闽大地底蕴深厚的“文化村”, 位于福州市永泰县嵩口镇。村落三面靠山, 一面环水, 面积为11.21km²。该村自唐朝末年至今已有千年历史, 在实行

门烧制的黑瓦构成。

1.2.2 月洲村非物质景观基因

(1) 信仰特征

月洲村信仰以人物崇拜为主，同时还包括民间神崇拜和宗教信仰等。张元幹和张圣君信仰占据着重要地位，每年农历正月初五闹元宵游神的习俗主要就是围绕张圣君而开展的民间活动，且在圣君坪上新修建张圣君诞生祖殿以表示对张圣君的敬仰。民间神崇拜主要为玄天上帝、观音、陈靖姑、土地公等。村内信仰体现出多元融合的特点，促进了村落和谐发展。

(2) 宗族特征

月洲村文化结构深受宗族传统影响，宗族文化在村文化中居于重要地位。月洲村为多姓聚居聚落，由最初唐代梁氏等先人在月洲井潭厝居住，后各姓氏陆续迁入月洲，友好相处，经数百年繁衍生息，逐渐形成目前的村落格局及聚落规模。崇文重教是月洲人的一个优良传统，对族人子弟起到了鞭策和激励的作用。历史上宋代张氏家族文风鼎盛，科第连绵，使月洲成为远近闻名的科举之乡。直至当代仍高度重视教育事业，培养了众多优秀人才，不仅体现了月洲村对宗族观念的重视，同时也展现了重文善学的家族文化底蕴。

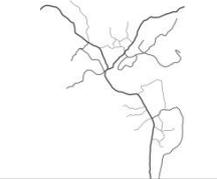
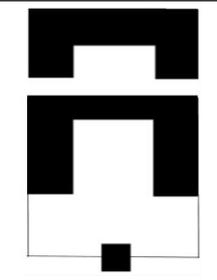
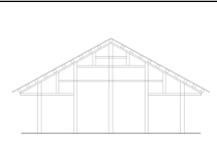
(3) 习俗特征

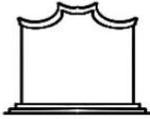
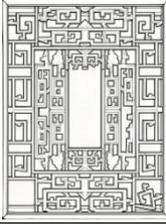
月洲村的习俗不仅具有地域共性，即深受福州文化的影响，还具有其内部的独特性。前者体现在除了拗九节、清明节、冬至及中元节祭祀祖先，端午节在门槛插艾叶菖蒲、包粽子等较为常见的习俗。后者则表现为月洲村张圣君相关的习俗活动，如闹元宵游神时，抬着张圣君塑像和玄天上帝塑像，围绕村路游行，以及除新春上元祈福及农历七月廿三日神诞外，每月初一和十五信众都会至庙里祈祷还愿等一系列永泰本地特有的民俗文化。

2 月洲村景观基因图谱构建

基于对月洲村的实地考察的数据以及文献查阅的归纳梳理，可以得出：（1）物质景观基因主要包括环境基因要素和建筑基因要素两个方面，其中环境基因主要描述地理风水环境格局以及因山就势、依水而建的村落布局，建筑基因体现在“泥墙黑瓦”的结构，黑白黄搭配的颜色及精美的建筑装饰等。（2）非物质景观基因可归纳为信仰基因、宗族基因以及习俗基因三个方面，村内虽存在多姓氏混居现象，却保持着和谐相处的社会状态。月洲村一直延续诗礼传家的优良传统，具有悠久的成长史。人文信仰和民间习俗不仅促进村落发展，同时也是当地居民生活特征的直观反映。通过对上述景观基因的挖掘，进而构建出月洲村景观基因图谱（如表 1）。

表 1 月洲村景观基因图谱（表格来源：作者自制）

景观基因类别	识别分析	识别指标	识别结果	图示
物质景观基因	环境特征	选址与布局	因山就势，依水而建	
		街巷格局	放射状道路	
	建筑特征	建筑平面	两进三合院、合院式为主	
建筑结构		穿斗式结构、插梁穿斗混合结构、悬山顶		

			风火山墙	
		建筑装饰	木雕、石雕、灰塑、 彩绘、泥塑、浮雕	
		建筑材料	黑瓦、杉木、土坯、花岗石	
		建筑色彩	黑、黄、白	
非物质景观基因	信仰特征	信仰对象	张圣君信仰	
	宗族特征	多姓氏组合宗族	族谱、宗祠	
	习俗特征	游神习俗	闹元宵	

3 讨论

在景观基因识别指标体系的构建过程中,对指标进行聚类分析与空间区划是关键的基础。不同研究者对于识别因子的选择标准以及最终识别结果的确定存在一定的差异性。现阶段学术界尚未形成统一的景观基因识别框架,多数研究实践是依据具体的研究目标来设定指标类别及相关层级结构。本研究在构建指标体系时,一方面参照了多学科背景下相关学者与专家所提出的各类区划标准规范,由此确定基因类别划分的基本框架。另一方面结合月洲村地域特征与空间特质,对识别因子和具体指标进行针对性筛选。在确定识别结果时,需要注重特征元素的典型性与代表性。虽然在整个过程中始终秉持客观性和全面性的原则要求,但由于受月洲村复杂的历史文化积淀与空间形态演变进程的影响,部分识别因子边界界定存在模糊现象,某些文化特征的归类处理与内涵解读亦出现多元理解的可能性。这种识别过程中存在的潜在不确定性,既反映了单一村落案例研究的特殊性与复杂性,也暴露出景观基因识别方法论在微观应用层面仍需持续深化与完善的理论需求和实践空间。

4 结论

福州市永泰县的月洲村历史深厚,其独具特色的地域文化和优越的自然环境共同塑造了鲜明的传统文化。为了保护和传承月洲村宝贵的文化遗产,本文从“景观

基因”的视角出发,对月洲村的历史文化信息进行解读,分析其景观基因,并构建出景观基因解构图。希望这些研究成果能够对赓续月洲村历史文化提供有价值的思路。

参考文献

- [1]任映红.传统村落保护的现实境遇、价值意义和路径探寻[J].学术研究,2023,(12):47-53.
- [2]刘沛林.古村落文化景观的基因表达与景观识别[J].衡阳师范学院学报(社会科学),2003(04):1-8
- [3]胡最,刘沛林,邓运员,等.传统聚落景观基因的识别与提取方法研究[J].地理科学,2015,35(12):1518-1524.
- [4]胡最.地理信息视角的传统聚落景观基因特征参数及其提取[J].地球信息科学学报,2024,26(04):989-1001.
- [5]印朗川,刘沛林.湘江流域传统民居平面原型基因的类型表达及空间分异[J].地理研究,2023,42(08):2191-2210.

作者简介:蔡梦清(2000—),女,福建福州,硕士,研究方向:传统村落景观基因与图谱构建。

陈祖建(1969—),男,福建莆田,教授,研究方向:主要从事传统村落、传统民居、园林家具、家具产品设计与评价等方向的研究。