

新媒体背景下技校语文教学与心理健康教育融合

陈药宗 陈寿寿

曲靖技师学院, 云南曲靖, 655000:

摘要: 新媒体环境是教育领域所需要面临的新环境, 在这种环境下, 教师更需要探寻多元教学思路, 运用丰富的教学方法, 突破单科教学的局限, 找到有效融合教学的科学路径。本文聚焦技校这一背景, 探讨学校语文通识课与心理健康教育实现融合的实践方法, 力求丰富语文课程教学的内容、体现出心理健康教育与学科教育融合的价值。通过本文分析可知, 新媒体背景下技校语文教学与心理健康教育的融合, 能够提升学生心理素质水平、丰富语文课程教学内涵、助力学生的职业发展。在此基础上, 本文进一步提出构建融合课程体系、创新教学实践方法、开展融合教学主题实践活动、提升教师融合教学能力四方面策略, 力求为适应新媒体环境特征, 提升技校语文教学与心理健康教育的融合质量提供支持。

关键词: 新媒体; 技校; 语文教学; 心理健康教育

DOI: 10.64216/3080-1494.26.03.040

引言

将技校语文通识课与心理健康教育实现融合成为创新教学模式、丰富教学内涵的有效方法。另外, 目前, 国家高度重视职业教育中的学生心理健康问题。出台了一系列相关政策。例如, 在《关于加强学生心理健康管理工作的通知》中明确提出, 职业院校应当将心理健康教育纳入人才培养方案中, 积极开设专门的心理健康教育课程, 或将通识课与心理健康教育全面融合, 结合不同学科的特点渗透心理健康教育, 实现心理健康教育的常态化目标, 这也为绩效语文课程教学与心理健康教育的融合奠定了政策基础。

1 新媒体背景下技校语文教学与心理健康教育融合的价值

1.1 提升学生心理素质水平

在新媒体背景下, 绩效语文教学与心理健康教育的融合首先有利于提升学生的心理素质水平。对于技校学生来说, 其文化学习水平和认知能力, 与其个人的性格和心理素质都有一定的关系^[1]。语文教材中有丰富的文学体裁和学习主题, 学生在接触学习相关知识时, 会被激发出情感共鸣, 形成心理认同。若能够将心理健康教育的内容寻找适当的切入点融入技校语文教学, 更有助于学生深入理解文本内涵, 更加全面地感受作者的情感表达, 对照个人的情感表达思维方式, 进一步关照自身的行为模式, 明确个人的心理状态特点, 并进一步找到提升个人心理素质有效方向。从情感表达层面上来讲,

语文课程具有强大的情感感染力, 在新媒体技术支持下的语文教学能够获得更加丰富的资源支持。这也有利于触动学生的情感, 加大学生的心理健康教育力度, 让学生在真实的情感体验中锻炼心理素质, 提升心理健康水平。从意志方面来讲, 语文课程中的人物故事都蕴含丰富的情感内涵, 且不同的人物身上也有优秀的意志品质。在新媒体的助力下, 若教师能够找到适当的切入点在语文教学中渗透心理健康教育, 也有利于强化学生意志品质的培养成效达到提升其心理素质水平的目标^[2]。

1.2 丰富语文课程教学内涵

单一的技校语文课程教学以基本理论文化知识为主, 心理健康教育与语文课程教学的融合能够为课程教学注入新活力, 丰富教学内容^[3]。例如, 教师可基于语文课文的文本教学, 从心理健康教育的视角出发, 为学生解读作品的人物性格, 分析作者创作的思想方法, 为学生提供更加广阔的视角, 理解文本结构, 体会文本逻辑从表面的文字理解逐步深入挖掘其背后所蕴含的心理元素和表达色彩。尤其是在古诗文课程这类具有抽象性的课程教学中, 更需要教师通过分析诗人的心理描写诗句渗透心理健康教育, 让学生从更加丰富的视角学习理解古诗。从教学方法层面上来讲, 心理健康教育中的新理念和新方法也能够为语文课程的教学提供有效地参考和借鉴。教师可根据心理健康教育实践中所用的常规方法, 适当在不同的环节融入语文课程教学实践中, 丰富学生的学习体验。同时, 帮助学生深化理解语文课程的内涵, 促使学生更加积极地投入语文课程学习中。

从教学目标的角度上来讲,融合心理健康教育能够使语文课程的教学目标更加深入,更具细致性。开发语文课程教学的潜力,让学生体会到语文知识的内涵。

1.3 助力学生的职业发展

新媒体背景下,技校语文教学和心理健康教育的融合对于学生的职业发展也有非常重要的实际意义。对于技校学生来讲,其未来的就业方向、就业形式都需要结合其理论知识的学习成效和个人性格特征、实践能力水平、个人的行为方式进行联动分析。因此,在技校常规语文课程教学中融入心理健康教育的内容,也能为学生的职业发展提供一定的帮助^[4]。在两者融合教学的背景下,学生会获得更加宽广的沟通协作空间及语言表达能力、团队协作能力,遇到问题时的抗压能力,解决问题的实践能力都能够不同程度地得到锻炼。而这些能力是职业素养的重要组成部分。从职业认知的角度上来讲,语文课程中文本能够让学生基于不同视角感受职业背景和个人发展之间的密切关系,从而形成更加准确、更加科学的职业认知,为学生后续的职业选择提供参考。若教师能够在新媒体技术的辅助下,借助语文课程内容,为学生进一步分析心理素质与人物性格以及个人就业之间的逻辑关系,则更有助于学生明确个人的职业选择方向,做好职业规划,获得更好的职业发展前景。

2 新媒体背景下技校语文教学与心理健康教育的融合策略

2.1 构建融合课程体系

在新媒体背景下构建技校语文教学与心理健康教育融合的完善课程体系,是促进融合教学提升实践教学效果的重要动力。为了保证融合教学的效果,教师应当从目标制定、内容筛选与融合教学流程构建等方面入手进行科学的规划。从以下几个角度入手,实现构建融合课程体系的目标。

首先,教师应明确课程目标,一方面考虑语文基础知识传授要求和核心素养培养的要求。另一方面,应该促进学生心理健康的提升和培养。从心理健康的管理能力、人际交往能力、抗压能力等方面入手,明确心理健康教育目标,并且与语文课程教学目标进行全面联动,形成映射关系。在融合教育背景下,实现两方面目标的统一,形成相互促进、协同发展的状态。其次,在选择课程内容时,也要充分挖掘语文教材中所蕴含的心理健康教育元素,无论是古代诗词现代散文还是戏剧小说,

其中的人物情节必然都有心理健康教育的相关元素。教师可选择适当的切入点,为两者的融合教学找到内容衔接点。例如,古代诗词中诗人的家国情怀,其对人生境遇的感慨可以与学生心理健康层面的情绪表达、情感抒发等元素相联动,让学生通过学习语文课文深入体会古代诗人的内心情感和内心世界。用榜样引导的方式,提升学生的心理健康水平。再次,在课程结构方面,应打破传统语文课程与心理健康教育相互独立的格局,构建有针对性地融合课程体系。技校教师可基于现有的教学资源设置专门的融合课程模块,使语文理论知识与心理健康理论知识以一定的逻辑重新整合编排。同时,配合融入一些实践案例,让学生通过理论与实践相结合的学习过程,对语文课文中所蕴含的心理健康教育元素进行理解。在这个过程中,新媒体平台可分别提供线上指导和线下丰富多元的资源,教师也可在实施融合教学的过程中,将交互式电子白板、多媒体视频平台融合应用,从而助力课程融合取得更好的成效。

2.2 创新教学实践方法

在新媒体环境下,绩效语文教学和心理健康教育的融合,更需要从实际教学方法的运用角度寻找突破路径。教师一方面应当认识到融合教学的必要性。另一方面,应当基于不同的课程主题选择适当的教学方法融合应用,并且酌情在不同的教学阶段融入多媒体资源,优化教学效果。例如,上文提到的古诗词教学中,教师则可在讲解基础语文知识的过程中,利用图片、视频、背景音乐等元素的融合,营造生动的氛围,让学生更加深切地体会诗人所表达的情感,并且进一步探析这种情感背后的心理因素。通过更加顺畅的方式,将心理健康教育与语文课程教学实践融合。另外,教师还应当优先考虑应用交互式教学模式,借助新媒体平台的线上软件和社交媒体资源,为教师与学生基于课程教学的互动交流搭建便捷的平台。同时,为学生之间自主性的互动交流找到适当的途径。在课堂教学中,教师也可酌情应用在线平台的互动提问、投票分析功能,让学生对其他同学基于课程学习所发表的意见和建议,提出评价意见。通过营造良好的互动氛围,推进实践教学精准性和有效性,达到预期的教学实践效果。为了强化学生的学习体验,教师还可在心理因素分析的教学环节融入体验式教学模式,利用新媒体技术支持下的虚拟平台,让学生模拟进行角色扮演。进入诗人所处的社会环境、家庭环境中,更加深切地体会诗人的情感和心理状态。尤其是一些以

戏剧剧目为主题的语文课程学习中,教师还可通过小组模拟实践的方式将戏剧情节发展与人物心理状态的变化进行对照研究,让学生通过模拟角色扮演的方式进入人物情境中,体会其心理状态的变化。教师可在此基础上,融入一部分提升心理韧性、稳定个人情绪方面的教育引导内容,让学生基于真实体验,体会到心理健康对于个人成长的重要意义。只有灵活运用多样化的教学方法,并且能够在不同的阶段选择适当的多媒体资源和工具进行应用,才能取得预期的教学效果。

2.3 开展融合教学主题实践活动

技校学生的认知能力以及理解能力参差不齐,大部分学生对于抽象的语文知识缺乏理解能力。理解深度也存在不足。因此,更需要教师在完成理论课程教学任务的前提下,进一步引导学生参与实践,通过举办主题性的实践活动,让学生找到融合学习的方向,并且在实践体验中感受语文知识与心理健康知识之间的密切联系,这也有助于学生更进一步理解两部分课程之间的内在联系,从而更加积极地投入融合教学实践中实践积累语文知识、提升自身心理健康水平的双重目标。具体来说,教师可选择绩效语文课本中表达个人心理感受的写作主题课程,鼓励学生用文字来抒发情感,表达个人的心理感受,选择难忘的事件和体验作为表达载体,将语文课程教学与心理健康教育融为一体。教师在设置习作主题时,可将“成长的烦恼”“我的心情”各类主题设置为习作任务,让学生基于个人真实的心理体验完成习作创作,并且以小组为单位分享个人的习作思路和真实体验。通过这种方式,既能够帮助学生降低习作学习的困难感,也有利于帮助教师通过阅读学生的习作文字,了解其性格特征和情感状态,进一步体会用文字表达的方式疏解心情的重要意义,感受文字作为情感表达的工具和载体的重要作用^[5]。在此基础上,教师还可进一步根据学生的需求适当拓展活动。在线上,鼓励学生参与习作展示竞赛活动。在线下,将参观文化古迹自然景区纳入主题活动中。这种户外活动既能帮助学生放松身心,也可让学生在获得实践体验后,接受心理健康教育和语文通识教育,从而对相关理论产生更加深刻的认知。

2.4 提升教师融合教学能力

教师自身的教学能力对于取得更好的教学效果也有非常重要的作用。技校教师就要考虑学生的学习需求,

就要分析心理健康教育与语文教育融合的科学方法。因此,教师自身也应当积极提升个人的教育引导能力,引入更多的资源和技术,并灵活应用相关的资源和技术,辅助教学工作的组织实施。教师也应当积极参与技校组织的专题培训活动,灵活掌握不同类型技术和资源的应用方法,并且酌情在融合教学中融入应用,教师自身也应当不断提升专业技术能力。同时,利用在线问卷调查和社交媒体沟通等方式,了解学生的心理发展状态以及学情水平,保证应用融合教学的契机。一方面帮助学生解决学习中的问题。另一方面,引导学生扫清心理上的障碍,是融合教学为学生的语文课程学习和个人综合素质的提升重要动力。从教师的角度上来讲,这种充分利用多媒体资源提升个人能力,并且积极了解学生学习状态、心理状态的过程,也是逐步强化个人教学实践能力,优化融合教学效果的关键方法。

3 结束语

综合本文分析可知,在新媒体背景下技校语文课程教学与心理健康教育的融合具有高度必要性。教师一方面应当积极应用新媒体技术和资源支持教学工作开展。另一方面,要保证在实践环节灵活运用多方面资源,以技术支撑融合教学工作开展。对于学生来说,这个过程也能够优化其学习体验,提升其学习质量,保证融合教学最终获得良好的效果。未来,基于新媒体技术的支持绩效。教师应当积极推进语文课程与心理健康教育的融合,寻找提升整体教学质量的新路径。

参考文献

- [1]丁汀. 技校语文教学中培养学生创业能力的实践探究[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2024, (02): 76-79.
- [2]肖斐莹. 翻转课堂模式下技工院校语文教学的设计与实施[J]. 知识文库, 2022, (13): 10-12.
- [3]王戈力. 技工院校语文教学中核心素养的培育方法[J]. 林区教学, 2020, (06): 55-57.
- [4]祖文娜. 融传统文化, 育高质人才——以技工学校语文教学中的传统文化融入为例[J]. 现代职业教育, 2020, (16): 190-191.
- [5]熊婷婷. 技工院校学生写作素材的挖掘与运用策略初探——以高教版语文基础模块下册为例[A]. 新课改教育理论探究论文集(十九)[C]. 新课程研究杂志社, 新课程研究杂志社, 2022: 2.