

邵阳红色文化在高校思想政治教育中的价值与路径研究

周慧 王春燕

邵阳学院, 湖南邵阳, 422000;

摘要: 党的二十大报告着重强调, 要依托红色资源推进思想政治教育工作, 这为地方高校育人实践锚定了清晰方向。邵阳红色文化是承载着土地革命时期、抗日战争时期、解放战争时期辉煌历史记忆而发展的贺绿汀、吕振羽等革命先烈精神传承的丰厚文化遗产, 将其融入大学生思想政治教育, 是尊重邵阳革命史、传承红色革命精神、创新发展思政实践“大课堂”、落实立德树人根本任务的重要举措。目前, 邵阳地区高校在大学生红色文化教育上虽已迈出初步步伐, 但仍存在机制建设不够健全、教学效果不佳、学生认同感有待提升等现实困境, 急需优化邵阳红色文化资源融入高校思想政治教育的应用路径。为此, 应从课程体系、教学手段、制度保障与政策扶持体系等多方面协同发力, 提升邵阳红色文化在高校思想政治教育中的实效性。

关键词: 邵阳红色文化资源; 思想政治教育; 价值; 困境; 路径

DOI: 10.64216/3080-1516.26.03.031

全面贯彻新时代立德树人根本任务及大力培育弘扬爱国主义精神的时代要求, “深挖细掘”“盘活”红色文化资源是重要实践路径。《中华人民共和国爱国主义教育法》2024年1月1日起实施, 以国家立法方式“凸显”红色资源的育人价值、传承爱国主义精神的要求, 对红色文化资源“如何开、如何发”的挖掘与利用提供了强有力的法律支持, 并为其“如何做、做的好”的具体举措“保驾护航”^[1]。邵阳红色文化资源丰富且具有鲜明的地域特色, 在育人载体和育人抓手的功能体现上具有无可替代的作用。因此, 深入推进邵阳红色文化资源在高校思想政治教育中理论与实践研究显得尤为迫切且意义重大。

1 邵阳红色文化在高校思想政治教育中的价值

1.1 引领思想政治教育方向, 筑牢意识形态主阵地

在经济社会全球化与信息化带来的思想文化多元化以及历史虚无主义、极端个人主义等错误思潮渗透的大背景下, 邵阳红色文化作为马克思主义指导的以马克思主义理想、信念、革命意志为核心的精神产品, 能够引导大学生抵御错误思想的侵蚀, 起到抵御思潮侵蚀的“红色软盾”, 在引导大学生思想政治教育方向、捍卫思想政治教育的意识形态主阵地等方面发挥重要作用。比如将革命家吕振羽的思想引进到思想政治教育课堂, 结合吕振羽的革命实践引导大学生从历史中感悟到马克思主义并非抽象存在, 而是能够与中国历史以及中国现实融合在一起, 有助于大学生进一步明确坚定对社会主义理论的现实信仰。因此, 在本土历史的基础中

诞生的马克思主义教学往往比一般的马克思主义教育更具有感染力, 从而让学生从内心去信服马克思主义。

1.2 丰富思想政治教育内容, 构建多元育人体系

邵阳红色文化资源赓续着历史的基因, 又彰显着时代的需求, 凝结了邵阳人民拼搏、努力奋斗的精神灵魂, 与高校思政课教学内容的主要部分是一致的。习近平总书记强调, 思政课需实现知、情、意、行统一, 增强亲和力与实效性^[2]。在思政课中融入邵阳红色文化资源, 既是丰富邵阳地区高校思政课堂内容的需要, 也是实现教学内容由“书本教材”向“生活教材”过渡, 形成“大思政”思政育人矩阵的需求, 更是实现邵阳文化的可视化呈现与实践推广的目标。

1.3 增强思想政治教育实效性, 实现知行合一目标

时效性是衡量大学生思想政治教育成效的根本标准, 在思想政治教育的过程中, 其作用不可忽视^[3]。而红色文化资源作为极具吸引力的资源, 具有时代性和感染力, 又是思想政治教育有效开展的有力补充, 主要体现在课堂教学和实践教学的两个维度中: 前者方面, 通过红色文化中的图片、实物、文字等教育载体资源, 将思政课程的理论性、艰涩性等理论难点转变为学生可以感知的对象。这样能有效帮助学生解决“不懂”的困难, 破除知识难记难背的苦涩感, 打下学生达到知行合一的认知基础; 后者方面, 可以组织大学生到革命英雄纪念馆、党史展览馆、烈士陵园等红色教育场所参观学习, 充分激发大学生参与学习的热情。通过实际的参观考察, 学生能够进一步加深对历史的认识, 强化对革命精神的

认同并了解革命环境中的艰苦；从而，进一步珍惜现在的幸福生活，激发他们的奋斗精神。

2 邵阳红色文化在高校思想政治教育中的现实困境

2.1 体制机制层面:顶层规划与融合路径的双重困境

高校的思想教育非常注重将习近平新时代中国特色社会主义思想融入到学生的思政教育，但对邵阳红色文化作为中国特色社会主义文化的重要组成部分能为思政教育起到的助力却信心不足，因此在打造融入机制时缺乏对顶层设计的动力，对于融入的举措缺乏实施性。这直接导致了大学生对于邵阳红色文化教育的基本模式比较单一，大多停留在学生观看了红色电影或者参观了红色旅游后向师生进行一次汇报的层面上，这种模式只能够让学生对红色文化产生浅在接触，很难在大学生思想上进行深入影响，达不到红色文化精神内涵的深度。而且高校对邵阳红色文化不能做好其与思政教育的“同化”作用的定位，并且放眼于整个高校思政教育体系，缺乏其与之融汇贯通，所以整体来说红色文化教育在高校思政教育体系中处于边缘化的位置。

从课程融合来看，开设的邵阳红色文化课程仅仅为思政课，且课程量很少，或者在部分选修课和思政课程中的个别模块、以主题班会等形式进行，其浅在模式致使红色教育“失守”了课堂主阵地，最终导致邵阳红色教育难以有效展开，学生难以对红色文化进行全面深入的认知。

2.2 教学效果层面:师资队伍与教学形式的双重挑战

师资队伍的质量始终是影响高校红色文化教育质量的主因^[4]。现阶段高校存在既懂红色文化又懂思政教育的教师不多，部分高校专业思政教师对邵阳红色文化的深度认知和研究很少，对其历史背景和现实价值的掌握不够全面；少部分辅导员来自不同的学科背景，在教育研究及思政管理专业上存在差距，部分辅导员缺乏红色文化教育所需的专业知识与技能，难以保证红色文化教育的质量和效果，且很多辅导员承担较多的行政任务，用于红色文化教学时间少之又少。这种在师资力量不足且不稳固的情况下，使得红色文化教育在学生思政教育中无法深入开展，这成为了当前邵阳大学生思政教育的重要制约因素。

在目前高校思政教育融入红色文化的路径中，还是

以经典阅读与传统说教为主。这样的教育注入往往有失严谨，在沟通互动性、经历体验性方面存在缺失，往往是在生硬地对学生输出教育内容。学生以被动态度来完成的这种学习，只停留在“看客”的角色上，不能使学生有效地沉浸在红色文化氛围中，也不会产生红色文化的真正吸引力。当然，沉浸式实地活动、网络资源引入等较为新颖的教学形式也在高校中被证明是有效果的，但是在高校中很少能得到真正的实施。例如，在红色研学实践方面，多数活动还是停留在“看”这个环节，缺少互动等进一步交流活动，这并不是红色文化融入教育的真正表现，也难以达成教育效果。

2.3 学生认知层面:刻板印象与宣教方式的双重阻碍

当代大学生成长于物质充裕的时代，根本无法感知物质匮乏生活所带来的不易，加之部分学生对新奇的事物充满好奇心理，在对待红色文化中却拥有“呆板”“落后”等错误认知，认为革命文化与红色历史就是固定不变的“过去”，没有真正地思考、接受红色文化的价值与意义，同时存在抵触红色文化教育现象。这种认知偏差造成了学生在接受红色文化教育中的懒惰性和被动性，使得学生没有真正地内化红色文化包含的价值观念。

然而，当下红色文化教育的方式还存在着各种弊端，红色文化教育存在宣传内容反复枯燥，缺乏趣味性及直观性的不足之处；红色文化研学实践活动、志愿服务等开展得较少；学生体验式的实践机会过少，仅从理论学习获得的知识，未经实践验证深化，难以真正成为自己的东西。理论脱离了实践就会使学生对红色文化的感知和理解难以深入和全面，更无法实现红色文化教育的实效性。

3 邵阳红色文化融入高校思想政治教育的途径

3.1 构建系统化红色课程体系

在培育过程中，抓好邵阳红色文化融入高校思政工作，首先是要构建完整的课程。一方面，让邵阳红色资源有机渗透进思想政治理论公共课教材里，在课程《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《思想道德与法治》等课程中加入邵阳革命区域及英模人物事迹(蔡锷将军为捍卫国家主权，在其境内参与了护国运动)，如介绍蔡锷为国护法的历史功绩等，培养学生爱国主义情怀。另一方面，要利用高校充分开发利用好本土红色资源，推出红色文化专业选修课，充分梳理本

土红色文化的源流脉络(如抗日战争时期、解放战争时期的地方贡献),帮助学生深入理解本土红色文化等。此外,高校还应当大力开展“课程思政”建设工作,将邵阳的红色文化有机嵌入其他课程,尤其是相对应的人文学科。如历史专业术中增加邵阳革命史的内容,在汉语言文学专业课程中增加邵阳红色文学作品赏析等,从嵌入学科培养学生融入革命之魂的教育教学,提升学生对邵阳红色文化的了解和实际运用的能力。

3.2 创新教学方法,增强教育吸引力

课前增红。利用数字化资源平台,在新生入学教育期间组织学生参观邵阳红色革命纪念馆、红色博物馆等红色旅游资源;也可以组织以学生为主角的红色故事分享活动,如以爱我国防为主题进行演讲比赛、以党史国史军史故事进行讲述的分享会等;形成在学生专业学习之前就有一种红色文化的渗透氛围。

课上讲解红色案例。思政课教师根据不同的专业进行相应授课,讲课当中通过讨论、小组展示等形式指导学生了解不同时期的邵阳红色文化,发现邵阳红色文化中的思政资源。同时,创新授课模式,开展红歌、红色诗词等活动,摆脱学生在红色文化方面的散点式记忆,使得学生更深入地对红色文化有所了解,同时增加与学生未来就业岗位的联系。

课下创造性育人。充分发挥邵阳地方红色文化资源,在革命旧址参观及体验教学上,将思政“小课堂”和地方“大课堂”结合起来。例如,组织学生走进当地红色文化实践基地开展学习实践活动,把抽象的理论知识通过历史实践体现出来。或者是和邵阳革命老区、纪念馆等一起开展“红色研学+技能服务”,通过红色研学丰富学生的直接体验和内心感悟,使红色文化传播和进行社会服务相结合,让学生在实践中提升社会责任感。还可以利用所掌握的知识为老区提供电商助农服务,为纪念馆提供红色文化服务,让学生在实践中引发心灵共鸣,产生行动感悟。

3.3 整合资源,打造多元平台

高校可借助图书馆、校园广场设立邵阳红色文化展、文化长廊、雕塑等,设置邵阳红色文化平台,创设良好的红色文化氛围。如可以在图书馆设置邵阳红色文化书籍专架,在校园广场展出邵阳革命历史图片和邵阳红色雕塑。此外,高校可以同邵阳市地方政府、红色遗址、博物馆等社会资源进行联结共建,构建“校地联建”的

联动平台,通过实践基地的共建以及定期开展邵阳市红色文化讲座、实地研学等方式,拓宽社会实践的范围。如与邵阳市博物馆共建实践基地,为学生拓宽学习途径等。积极发动不同学科专业学生共同参与邵阳红色文化的学习和研究中来,特别是人文社会、艺术设计、史学等相关领域的专业学生,通过资源共享实现跨专业学科的良性联动。如将艺术类专业和史学类学生联合起来,以邵阳红色历史为主题进行艺术创作。

3.4 制度保障与政策支持

当地政府与高校需将邵阳红色文化纳入大学的长期战略发展规划和思想政治工作中,形成长期稳定的政策支持和资源投入,可以从以下两方面着手:一是建立邵阳红色文化社会实践活动专项基金会,支持邵阳红色文化社会实践活动、研究项目和课程建设、邵阳红色文化的传承和发展等。二是加强大学教师队伍建设。专业课教师、思政课教师、辅导员、学生工作领导必须深刻研究和理解红色文化,以保证红色文化中所蕴含的核心知识和精神的建设能够融入大学思想政治教育工作全过程;对邵阳红色文化中所具有的爱国主义精神、艰苦奋斗精神、吃苦耐劳精神等核心要素进行梳理总结和改造创新,使之成为符合当代大学生思想特点和认知能力的教育内容,真正达到育人的文化建设。比如结合邵阳本土革命人物,生动宣传蔡锷领导护国运动、贺绿汀为救国用音乐作武器等的经典故事,以此激发学生爱党、爱国、爱社会主义的热情和勇往直前的拼搏精神。

参考文献

- [1] 中华人民共和国爱国主义教育法[M]. 北京:人民出版社, 2023.
- [2] 刘宇. 以红色文化为内核的主题式“大思政课”构建与实践研究——以佳木斯大学为例[C]//北京国际交流协会, 长治市上党区诗词学会. 2025年第三届教育创新与经验交流研讨会论文集. 佳木斯大学, 2025: 1029-1031.
- [3] 张娟娜, 王荣刚. 新时代高校“大思政课”格局构建的路径探析[J]. 社会与公益, 2025, (12): 126-128.
- [4] 吕钟怡. “大思政课”视域下红色文化融入高职院校思政课的的实现路径[J]. 才智, 2025, (31): 57-60.

基金项目: 邵阳市社会科学成果评审委员会 2024 年度一般科研课题“邵阳红色文化在大学生思想政治教育中的价值与实践研究”(项目编号: 24YBA08)。