

虚实融合教研模式下酒水服务课程建设成效研究

魏雅姝

江西应用科技学院, 江西南昌, 330100;

摘要: 本文研究虚实融合教研模式在酒水服务课程建设中的应用与成效, 分析虚实融合教研模式内涵与特征, 探讨其在酒水服务课程建设中的实施路径, 整合教学资源, 更新教学方法, 改良教学评价体系等, 虚实融合教研模式能优化酒水服务课程教学质量, 提升学生实践与创新能力, 培育酒水服务行业高素质人才。

关键词: 虚实融合教研模式; 酒水服务课程; 课程建设成效

DOI: 10.64216/3080-1486.26.03.099

1 引言

1.1 研究背景与意义

在汹涌而来的数字化时代, 信息技术以从未有过的速度前进, 给教育带来了深刻的变化, 传统教学模式在应对现代职业教育人才培养的需求时显得力不从心, 对于酒水服务这类需要实践操作和服务体验的课程来说更是如此, 酒水服务行业属于服务业的重要部分, 对从业者专业技能、服务意识以及创新能力都有着较高的要求, 在这样的背景下, 虚实融合教研模式应运而生, 它是一种新的教学模式, 将虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等前沿虚拟技术与传统教学结合起来。这种模式打破了传统教学的时空约束, 给学生创造了一个更为丰富多样, 逼真的教学环境, 使学生犹如置身于真实的酒水服务场景当中, 学习的沉浸感和体验感大大加强, 教学效果和人才培养质量也就随之提高, 鉴于此, 深入探究虚实融合教研模式下酒水服务课程建设成果, 有益于充实和完备有关教育教学理论, 而且能够给酒水服务专业教学实践给予有益借鉴, 具有极为重要的理论和实践价值。

1.2 国内外研究现状

国外对虚实融合教学的研究开始得比较早, 一些发达国家将先进的信息技术广泛应用于各种课程的教学, 在酒水服务领域, 部分高校和培训机构也利用虚拟仿真技术开展酒水品鉴、调酒技能等实践教学, 创建虚拟酒吧、酒窖等场景, 让学生在虚拟环境中进行操作练习, 激发学生的学习兴趣 and 实践能力。国外学者也从多个角度对虚实融合教学的效果、影响因素等进行了研究, 为虚实融合教学的发展提供了理论依据。

国内对虚实融合教学的研究也在日益增多, 伴随教育信息化脚步, 越来越多职业院校开始在酒水服务课程

教学中加入虚拟元素, 部分学校建设虚拟实训室或者开发虚拟教学软件, 在虚实融合教研模式下开始开展对酒水服务实践教学改革, 但目前国内该模式下对酒水服务课程建设成效系统研究很少, 也没有形成一套较为完整的研究体系和教学经验, 对进行此类探索研究具有较高现实价值。

2 虚实融合教研模式的内涵与特征

2.1 虚实融合教研模式的内涵

虚实融合教研模式属于一种创新教学模式, 它意在把虚拟技术同现实教学有机融合起来, 创建虚拟教学环境, 整合虚拟教学资源, 做到虚拟与现实教学深度融合, 从而提升教学成效和人才培养质量, 在酒水服务课程当中, 这种模式的优势十分明显, 利用虚拟现实, 增强现实这些前沿技术, 可以精准模拟出酒吧, 餐厅等真实的酒水服务场景, 学生置身其中, 就可以开展酒水品鉴, 调酒, 服务流程等一系列实践操作, 享受到高度沉浸式的学习感受。而现实教学环节, 教师会同步进行理论教学和案例分析, 把抽象的知识形象化, 帮助学生形成完整的知识体系, 虚实结合, 让学生在虚拟环境中反复练习, 提升实践技能, 同时在现实教学中进行理论渗透, 加深学生对专业知识的理解和掌握, 全方位、系统地掌握酒水服务的知识和技能, 为未来从事酒水服务行业奠定基础。

2.2 虚实融合教研模式的特征

虚实融合教研模式有许多显著的特点, 给酒水服务课程的教学带来了全新的体验和有力支持, 一、沉浸性, 依靠虚拟技术, 这种模式会给学生营造一个很逼真的学习环境, 学生仿佛置身于真实的酒吧, 餐厅等酒水服务场景当中, 学习体验感和真实感大大加强, 学生会更加投入地学习, 二、交互性, 学生在虚拟环境里可以积极

地同虚拟对象交流,同虚拟客人交流,操作虚拟调酒设备等,这样的互动可以有效地提升学生的学习参与度和主动性,让学习过程变得更有活力。其三可重复使用,虚拟教学场景可反复利用,学生可按照自身学习进度和需求,反复实践操作,加深对所学知识技能的掌握。其四资源共享性,虚实融合教研可整合校内外、线上线下的各类教学资源,资源可共享、可优化配置,给酒水服务课程教学带来更为丰富多元的资源,促进教学质量提升。

3 虚实融合教研模式下酒水服务课程建设的实施路径

3.1 教学资源的整合

虚实融合教研模式下开展酒水服务课程建设,重要的是将各种教学资源全面整合起来,从虚拟和现实两个方面入手,虚拟教学资源整合方面包括虚拟教学软件、虚拟实训场景和虚拟酒水资料库等内容,开发交互式的虚拟调酒教学软件,学生利用软件在虚拟环境中学习调酒技巧和方法,创建虚拟酒吧场景,模仿真实的酒吧服务流程,让学生进行操作练习,强化实践技能。现实教学资源整合方面,酒水实物、调酒设备、教学场地等不可缺少,它们是保证教学真实性和可操作性的基础,只有把虚拟教学资源整合同现实教学资源整合结合起来,把虚拟技术的沉浸感与交互性优势同现实资源的直观性和真实性结合起来,才能为学生营造一个更加真实、全面的学习环境,让学生在虚实结合的环境中更好地掌握酒水服务的知识和技能,提高课程教学质量,培养学生的综合能力。

3.2 教学方法的创新

虚实融合教研模式为酒水服务课程教学方法创新开辟新路径,其一,项目式教学法,可借助实际酒水服务项目,让学生在虚拟与现实环境中推进任务,比如开展主题酒吧策划与运营项目,先让学生在虚拟环境里设计酒吧布局,再到现实环境里开展酒水采购,调酒,服务操作,实现理论与实践的深度融合,其二,小组合作学习法也适合虚实教学中的任务完成,分组后学生共同在虚拟或现实环境中完成任务,在交流协作中学生的团队合作,沟通能力也能得到提升,其三,探究式教学法鼓励学生自主探究酒水服务中的问题并寻求解决办法,激发创新思维,提升问题解决能力,这些创新教学方法借助虚实融合教研模式的优势,让学生更好地掌握酒水服务知识与技能,提升综合素养。

3.3 教学评价体系的优化

教学评价体系是课程建设中不可或缺的一环,在虚实融合教研模式下的酒水服务课程中,亟需优化,第一,要建立多元化的评价指标体系,不能只重视学生的学习成绩,也要综合考虑学生的学习过程,实践能力和创新能力等方面,除了传统的笔试和实操考核外,可以增加虚拟场景操作表现评价,考察学生在虚拟环境中的应对能力,进行项目成果评价,考察学生将所学知识综合运用并产出成果的能力,小组协作评价,考察学生在小组合作中的沟通协作能力。第二,采取多样化的评价方法。综合运用教师评价、学生自评、学生互评等方式。教师凭借专业视角予以客观指导,学生自评利于自我反思,学生互评则能拓宽评价视角,从多维度提升评价的客观性和准确性。确立动态调整评价机制。根据教学目标和教学内容的变化,及时对评价指标和评价方法进行调整,才能使教学评价体系真正贴合教学实际,准确反映学生学习状况与教学效果,从而保障虚实融合教研模式下酒水服务课程的高质量建设。

4 虚实融合教研模式下酒水服务课程建设成效分析

4.1 教学质量提升

虚实融合教研模式对提高酒水服务课程教学质量非常明显,为学生提供了直观生动的虚拟教学环境,有利于学生高效学习酒水服务相关知识和技能,充分调动了学生学习的积极性和主动性,丰富多样的虚拟教学资源可以重复使用,这就给学生提供了更多实践的机会,学生可以反复练习,进而更好地掌握知识。虚实融合的教研模式,把理论知识和实践操作很好的联系在一起,学生通过实际操作掌握知识,学以致用,综合运用能力得到增强。以酒水品鉴课程为例,学生可以先利用虚拟品鉴软件,系统地学习不同酒水的点以及如何品鉴酒水,然后再在现实生活中进行实际品鉴操作,这样虚实结合的学习方式,使学生对知识的理解更加透彻,掌握更加牢固,为以后从事酒水服务相关工作打下坚实的基础。

4.2 学生实践能力增强

虚实融合教研模式非常重视学生实践操作能力的培养,对于虚拟教学环境来说,学生可以开展丰富的酒水服务实践操作练习,调酒,服务流程模拟等,这些练习不受时间地点的限制,学生可以反复练习,从而提升

操作的熟练度与准确性,为熟练掌握技能打下根基,在现实教学场景中,学生可以把虚拟环境里习得的知识与技能灵活运用实际操作里,进一步巩固并强化实践能力,以调酒为例,学生通过虚拟调酒教学软件学习后,在现实调酒操作中能更娴熟地运用调酒技巧,调酒的质量与效率得以显著提升。而且,虚实交融的教学模式还可以提升学生的应急处理能力,更新学生的创新实践能力,在虚实交融的学习进程当中,学生一直接触诸多模拟场景以及实际问题,进而学会灵活应对,产生创新意识,可以针对实际问题给出新奇独特的应对办法,为将来在酒水服务行业的发展做好充足准备。

4.3 学生创新能力培养

虚实融合教研模式给学生创新能力的培育营造了优质平台,处在虚拟教学环境之中,学生具备充裕的自由去探究并尝试各类酒水服务方案和办法,可尽情发挥自身的想象力与创造力,拿虚拟酒吧设计项目来讲,学生能够依照个人想法与创意,设计出风格不同的酒吧,大胆尝试各种不一样的布局与装饰方案,在虚拟空间里勾勒出独一无二的酒水服务场景,而在现实教学里,教师则起到引导作用,促使学生将虚拟环境里浮现的革新思绪运用于实际项目之中,积极投身革新实践活动。这种虚实结合的教学模式,让学生在虚拟与现实的交错间,一步步突破思维的边界,摆脱传统思维的束缚,学生的创新思维被充分激发并被精心培育,学生的创新实践能力也在一次又一次的实践尝试中得到锻炼,这样学生不仅能更加扎实的掌握酒水服务的知识和技能,还能用更新颖、更创新的方法和视角去应对未来职场中遇到的各种问题,为酒水服务行业带来新的生机和创意。

5 结论与展望

5.1 研究结论

本文通过虚实融合教研模式下酒水服务课程建设的研究,得出了如下结论:虚实融合教研模式具有沉浸性、交互性、可重复性、资源共享性的特点,将虚拟和现实教学资源进行整合,创新教学方法、优化教学评价,在酒水服务课程建设中应用虚实融合教研模式,提高教学质量,提升学生的实践能力、创新能力,为酒水服务行业培养高素质人才。

5.2 研究展望

在虚实融合教研模式对酒水服务课程建设产生积

极影响的基础上,未来的研究方向将更加宽广和深入。一方面,可以进一步探究虚实融合教研模式在酒水服务课程建设中的具体应用策略与优化方法。如何更好地将虚拟技术与现实教学深度融合,提高教学的有效性和针对性,使教学更加贴近课程建设的需求;如何根据不同学生的学习需求和特点,量身定制虚实融合教学方案,满足学生的个性化发展需求;如何建立科学、合理的评价体系,全面、准确地评价学生的学习效果和教学质量,为教学改进提供依据。另一方面,研究视野可拓展到其他相关课程建设领域。对虚实融合教研模式在其他相关课程中的应用进行研究,在不同课程中进行实践探索,积累丰富的实践经验,不断提炼升华相关理论,既有利于虚实融合教研模式本身的发展完善,也有利于职业教育的教学改革提供更多可借鉴的实践经验 and 理论支撑,促进职业教育发展到更高水平。

参考文献

- [1]魏粲徽.虚拟仿真与AI赋能高职《酒水知识与酒吧服务》课程的教学改革实践研究[J].中国酒,2025,(07):54-55.
- [2]宋园园.高职精品在线开放课程升级建设与研究——以酒水知识与服务在线开放课程为例[J].辽宁高职学报,2025,27(02):61-65.
- [3]张倩.基于岗位职业能力的《酒水服务与吧台管理》课程教学改革[J].中国酒,2025,(02):48-50.
- [4]钟琳蕾.基于拼图教学法的中职《酒水服务与酒吧管理》教学设计与实践研究[D].导师:叶张煌.江西科技师范大学,2024.
- [5]周建英.基于赛教融合的中职《餐饮服务与管理》课程教学设计与实践研究[D].导师:刘澜江.广西师范大学,2024.
- [6]左剑.课程思政在高职旅游专业教学中的实践分析——以酒水服务与管理课程为例[J].旅游与摄影,2024,(08):121-123.

基金项目:该论文为江西应用科技学院校级一流课程“酒水与酒吧服务”阶段性建设成果(项目编号:JXY KKC-24-7);该论文为江西应用科技学院教学研究项目“智慧旅游与酒店管理虚拟教研室”阶段性建设成果(项目编号:XNJYS-24-01)