

九江红色文化资源与高中历史教学融合路径研究

饶皓文

江西科技师范大学, 江西省南昌市, 330000;

摘要: 红色文化资源作为高中历史教学的重要鲜活素材, 对于丰富教学内容、提升教学效果具有重要意义。九江作为赣北革命根据地的核心区域, 拥有数量丰富且价值珍贵的红色文化资源。本文综合运用文献研究法、实地调研法和案例分析法, 系统梳理九江红色文化资源的核心内涵、主要类型及重要教育价值, 深入调研其在高中历史教学中的实际应用现状, 全面剖析当前存在的资源挖掘深度不足、运用方式较为单一、协同机制缺失等突出问题。基于调研结果与问题分析, 从课堂教学、课外活动、资源保障三个关键维度, 构建“课堂融合+课外拓展+资源保障”的三维融合路径, 并结合具体教学课例验证该路径的可行性与有效性, 为九江红色文化资源与高中历史教学的深度融合提供切实可行的实践参考, 助力红色基因的代代传承与学生历史核心素养的有效培育。

关键词: 九江红色文化资源; 高中历史教学; 融合路径; 核心素养; 红色基因传承

DOI: 10.64216/3080-1494.26.02.066

1 引言

1.1 研究背景

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设和改革进程中积淀的精神财富, 承载着民族复兴的基因密码。教育部在《新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案》中明确提出, 要积极“挖掘利用红色文化资源”, 将红色文化资源有机融入各类课程教学之中, 充分发挥红色文化的育人功能^[1]。九江作为赣北革命根据地的核心区域, 拥有深厚的红色历史底蕴, 从秋收起义的熊熊烽火到渡江战役的胜利凯歌, 从庐山会议的重大决策到九八抗洪精神的铸就传承。这些丰富的红色文化资源不仅是九江地区革命历史的真实见证, 更是高中历史教学过程中不可或缺的鲜活教材。当前, 在部分高中历史教学实践中, 普遍存在“重理论轻实践”“重全国轻地方”的倾向, 九江本地丰富的红色资源其独特的教育价值尚未得到充分释放和有效利用。因此, 探索九江红色文化资源与高中历史教学的融合路径, 具有重要的现实意义。

1.2 研究目的与意义

本研究的主要目的在于厘清九江红色文化资源的具体类型与重要教育价值, 紧密结合高中历史课程标准的相关要求, 构建一套“资源挖掘—课程融入—实践拓展”的完整教学体系^[2]。从学生发展层面看, 红色文化资源与高中历史教学的融合, 能够帮助学生跳出传统课本知识框架的束缚, 增强对历史学科的认同感和学习兴趣; 从教师专业发展层面看, 这种融合教学模式可以丰

富教师的教学方法与教学内容, 有效提升教师的课程开发能力与教学创新能力; 从文化遗产与地方发展层面看, 能够为地方文化建设注入新的活力, 促进地域文化的传承与发展。

1.3 研究方法与创新点

本研究过程中主要采用三种核心研究方法: 一是文献研究法, 系统梳理国内外关于红色文化教育与地方史教学的相关理论成果与研究文献; 二是实地调研法, 深入走访九江革命烈士陵园、秋收起义修水纪念馆等12处红色场馆, 收集一手研究资料; 三是案例分析法, 以九江市第一中学、修水县高级中学的红色文化资源教学实践为具体研究样本, 总结提炼红色文化资源与高中历史教学融合的实践经验。本研究的创新点主要体现在: 以九江地域特色红色资源为专属研究载体, 有效突破以往“泛红色文化”研究的笼统性与局限性; 将具体教学课例与红色资源特性进行深度绑定, 提出具有可操作性和可复制性的本土化教学方案, 为同类地区的教学实践提供参考。

2 九江红色文化资源与高中历史教学的内在关联

2.1 九江红色文化资源的内涵与类型

九江红色文化资源是指在九江地域范围内形成和发展的, 与中国革命、建设和改革历程密切相关的物质与非物质文化遗存的总称, 其核心内涵是“忠诚担当、敢为人先、攻坚克难”的赣北革命精神, 这种精神是九

江红色文化的灵魂所在。从具体类型来看,九江红色文化资源可分为以下三类:一是物质类红色资源,主要包括革命遗址(如修水秋收起义纪念馆、德安万家岭大捷纪念馆等)、烈士陵园(九江市革命烈士陵园、瑞昌烈士纪念馆等)、历史建筑(如庐山会议旧址等),目前九江共有43处市级以上红色文物保护单位,这些物质类资源是红色文化的重要物质载体;二是文献类红色资源,主要包括革命文献(如《修水秋收起义宣言》手稿)、口述史料(如九江老红军的回忆实录)、档案资料(如渡江战役九江段作战记录)等,这些文献资料为研究九江红色历史提供了真实可靠的依据;三是精神类红色资源,如秋收起义中体现的探索创新精神、万家岭大捷中展现的英勇抗争精神、九八抗洪斗争中形成的众志成城精神等,这些精神类资源共同构成了九江红色文化的精神内核,具有重要的教育意义。

2.2 高中历史教学的目标要求与融合契合点

《普通高中历史课程标准(2017年版2020年修订)》明确提出,高中历史教学应着力培养学生的“唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀”五大核心素养。九江红色文化资源与高中历史教学的这一核心目标高度契合、内在统一:从时空观念的培养来看,九江红色历史贯穿新民主主义革命、社会主义建设等多个重要历史时期,能够帮助学生构建清晰完整的历史时间轴,增强对历史时空的理解与把握;从史料实证素养的培育来看,本地丰富的革命文物、口述史料等红色资源,为学生提供了近距离接触和运用“一手史料”开展历史学习与探究的机会,有助于提升学生的史料实证能力;从家国情怀的培育来看,九江籍革命烈士(如袁玉冰、方志敏在九江的革命活动)的英勇事迹,是培育学生爱国情感、增强家国情怀的生动素材。

2.3 融合的必要性: 破解教学困境与传承红色基因

当前高中历史教学实践中,“抽象化”“同质化”等问题较为突出,严重影响了历史教学的质量与效果。以“秋收起义”教学内容为例,传统教学模式多依赖课本文字描述和通用图片展示,教学内容抽象枯燥,学生难以产生情感共鸣和深刻理解。这种方式既难以激发学生的学习内驱力,也无法有效培育其历史学科核心素养,导致学习效果事倍功半。而引入修水秋收起义纪念馆的实物(如起义军使用的土枪)、场景复原等红色资源开展教学,能够将抽象的历史知识具象化、直观化,有效提升教学效果。对于九江本地学生而言,家乡的红色历史是“身边的历史”,这种地缘亲近性能够有效激发学

生的学习兴趣和探究欲望,提升学习主动性与积极性。

3 九江红色文化资源融入高中历史教学的路径构建

3.1 课堂教学: 打造“资源—内容—方法”三维融合模式

课堂教学是红色文化资源与高中历史教学融合的主阵地和核心环节,应根据不同的教学内容和教学目标,构建“针对性资源选取—深度化内容整合—多元化方法运用”的三维融合教学模式。在红色资源选取方面,应严格遵循“就近性”“适配性”原则,结合学校所在区域的红色资源分布特点选取合适的教学资源,如市区学校可侧重选取庐山会议旧址、九江抗洪纪念馆等本地红色资源,修水、铜鼓等县乡学校可重点聚焦秋收起义相关历史遗存等红色资源。在教学内容整合方面,要将选取的本地红色资源与课本知识点进行“点对点”精准对接,形成“国家历史+地方历史”相互补充、有机融合的教学内容体系,丰富教学内容,拓展学生视野。在方法运用上,综合采用史料教学法、情境教学法等,提升教学效果。

3.2 课外活动: 构建“实践—体验—感悟”的拓展体系

课外活动是课堂教学的延伸,可通过三类活动实现拓展:一是红色研学实践,采用“主题式研学”模式,如围绕“秋收起义在赣北”主题,组织学生走访修水秋收起义纪念馆、铜鼓秋收起义旧址,开展“重走起义路”实践活动;二是校园红色文化活动,举办“九江红色故事演讲比赛”“红色历史剧展演”,如以万家岭大捷为背景创作历史剧《赣北烽火》,让学生在角色扮演中感悟历史;三是红色课题研究,指导学生以“九江九八抗洪精神的当代价值”“鄱阳湖滨湖根据地的历史贡献”等为课题,开展实地调研、文献整理,形成研究报告。

3.3 资源保障: 建立“校—馆—地”协同机制

红色文化资源与高中历史教学融合教学的有效落地,需要完善的资源保障机制作为支撑:在学校层面,应组建专门的“红色文化教学研究小组”,负责红色教学资源的开发与整合,编写《九江红色历史教学资源手册》,将红色教育纳入学校整体教学评价体系,强化红色教学的制度保障;在场馆层面,红色场馆应主动联合学校共同开发“高中生定制讲解课程”,配备专职研学导师,为学生提供史料查询、场景体验、专题讲解等个性化服务,提升红色场馆的教育服务能力;在地方层面,

教育部门应牵头建立“九江红色文化教育资源共享平台”，整合各红色场馆、档案馆、图书馆等机构的红色资源，组织历史教师参加红色文化专题培训，推动校地协同育人，为红色文化资源与高中历史教学的深度融合提供全方位支持。

4 融合教学的具体课例分析

4.1 课例一：《辛亥革命与中华民国的建立》——以九江“二次革命”为补充

4.1.1 教学目标

知识目标：帮助学生熟练掌握辛亥革命的历史背景、主要过程及重要历史意义，了解九江“二次革命”的基本概况及历史地位；能力目标：通过分析九江“二次革命”的史料，提升史料实证、历史解释能力；情感目标：体会九江革命志士的爱国精神，增强地域文化认同。

4.1.2 资源选取与教学过程

资源选取：九江档案馆藏《九江讨袁军宣言》复印件、九江“二次革命”遗址照片、本地历史学者《赣北革命史》相关章节^[4]。

教学过程：①导入环节（5分钟）：播放短视频《九江：二次革命的重要据点》，提出问题“为什么九江会成为二次革命的重要战场？”引发兴趣；②新授环节（25分钟）：在讲解“辛亥革命的局限性”后，引入九江“二次革命”史料，组织学生讨论“九江讨袁军的斗争体现了怎样的精神？”“九江的地理位置对革命有何影响？”；③拓展环节（10分钟）：展示九江“二次革命”烈士墓照片，介绍李烈钧等革命志士在九江的活动，引导学生感悟“家国情怀”；④总结环节（5分钟）：梳理辛亥革命与九江“二次革命”的内在联系，强调地方历史是中国历史的重要组成部分。

4.2 课例二：《抗日战争》——以万家岭大捷为核心案例

4.2.1 教学目标

知识目标：使学生全面掌握抗日战争的基本历程，深刻理解万家岭大捷的重要战略意义；能力目标：通过引导学生对比分析不同类型的史料，学会全面、客观评价历史事件的方法；情感目标：让学生铭记赣北抗战先烈的英勇牺牲与奉献精神，弘扬伟大的爱国主义精神^[5]。

4.2.2 资源选取与教学过程

资源选取：德安万家岭大捷纪念园的烈士名录、作

战地图、日军史料《武汉会战记录》、本地老兵口述视频《万家岭的炮火》。

教学过程：①情境导入（5分钟）：播放老兵口述视频片段，用“1938年的万家岭，是什么让中国军队创造了奇迹？”设问；②史料探究（20分钟）：分组提供三类史料——中方作战记录、日军战报、百姓支援前线故事，要求学生结合史料分析“万家岭大捷胜利的原因”；③成果展示（10分钟）：各小组汇报结论，教师补充万家岭大捷对武汉会战的战略影响；④实践延伸（5分钟）：布置作业“走访万家岭大捷纪念园，撰写一篇观后感”，并预告后续研学活动。

5 结论

红色文化的传承本质上是一场跨越时空的对话，学生在能动参与学习中形成整体的红色历史认知，九江红色文化资源具有类型丰富、内涵深厚的显著特点，与高中历史教学在教学目标、教学内容等方面高度契合，将其融入高中历史教学是破解当前历史教学“抽象化”“同质化”困境、传承红色基因的有效途径。当前九江红色文化资源与高中历史教学融合过程中，仍存在资源挖掘不深、运用方式单一、协同机制缺失等问题，需要通过构建“课堂融合+课外拓展+资源保障”的三维融合路径实现突破与创新。课例实践表明，结合九江红色资源的教学能有效提升学生的历史核心素养，增强学习兴趣与情感认同。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 新时代学校思想政治理论课改革创新实施方案[Z]. 北京: 教育部办公厅, 2019.
- [2] 中华人民共和国教育部. 普通高中历史课程标准(2017年版2020年修订)[S]. 北京: 人民教育出版社, 2020.
- [3] 李康平, 李正兴. 红色资源开发与社会主义核心价值体系教育[J]. 思想理论教育导刊, 2008(05): 62-65.
- [4] 九江市地方志编纂委员会. 九江市志(1986-2005)[M]. 南昌: 江西人民出版社, 2018.
- [5] 中共九江市委党史研究室. 九江革命简史[M]. 南昌: 江西人民出版社, 2019.
- [6] 修水县文化广电新闻出版旅游局. 秋收起义在修水: 历史遗存与文化传承[M]. 南昌: 江西教育出版社, 2020.