

AGIL 模型在乡村老年文化康养中的应用进展

宋思琦 杨哲清 毛琳昱 徐慧儿 汤亚玲

浙江中医药大学护理学院, 浙江杭州, 310053;

摘要: 随着我国农村老龄化和人口空心化问题日益突出, 文化资源融入养老服务成为提升乡村养老质量的关键路径。本文基于帕森斯的 AGIL 模型, 从适应 (Adaptation)、目标达成 (Goal Attainment)、整合 (Integration) 和潜在模式维持 (Latency) 四个功能维度, 对乡村老年文化康养系统进行宏观系统性分析。通过梳理浙江省典型案例 (如径山村禅茶康养、走马塘村进士文化体验、大竹园村竹艺养老), 阐明了经济支撑、政策引导、多元协同与文化传承在实践中的具体表现。研究发现, AGIL 模型能够有效破解传统康养服务的碎片化局面, 促进政府、社区、医疗机构等主体协同, 提升资源配置效率; 但在不同地区的适配性、维度发展平衡以及实操细化方面仍存不足。基于此, 本文提出了区域差异化适配、强化经济支撑、完善政策体系、推动多元共治和深化文化认同等对策, 为构建兼具养老保障与文化传承功能的可持续乡村康养模式提供理论与实践参考。

关键词: AGIL 模型; 乡村老年; 文化康养; 适应性; 多元治理; 文化传承

DOI: 10. 64216/3104-9656. 25. 02. 033

引言

当前, 我国农村正面临老龄化加剧与人口“空心化”叠加的严峻挑战。老年群体规模大、空巢率高、支付能力弱, 同时, 青壮年外流导致文化传承断层, 乡村陷入“养老”与“传文”双重困境^[1]。国家统计局 2025 年 1% 人口抽样显示, 农村 60 岁及以上人口占比已达 34. 7%, 比城镇高 11. 4 个百分点; 与此同时, 行政村数量从 2000 年的 73. 2 万个缩减至 2024 年的 47. 1 万个, 平均每年减少 1. 1 万个。人口“物理空心”与“文化空心”叠加, 带来三重风险: 经济风险——劳动力支撑断裂, 集体经济“失血”; 制度风险——家庭养老功能锐减, 公共养老财政单兵突进; 文化风险——非遗技艺、乡贤故事、仪式节庆出现“代际断档”。传统“医疗+民政”二元康养思路已难以回应“养老”与“传文”双重任务, 亟需引入整合性分析框架。

为系统解析这一新兴模式, 本研究引入帕森斯的 AGIL 模型, 旨在从适应、目标达成、整合与模式维持四个维度, 全面审视乡村文化康养系统的内在结构与运行逻辑, 为构建兼具养老保障与文化传承功能的可持续发展路径提供理论支撑。

基于 AGIL 视域下的乡村文化治理以及针对学生的乡村文化教育已有丰富成果。但是, 基于 AGIL 模型对老年文化康养进行宏观系统性分析的文献还比较少, 所以本研究通过系统引入帕森斯 AGIL 模型, 对弥补现有研究缺乏宏观、动态理论框架的不足具有现实意义。

基于 AGIL 模型的乡村老年文化康养研究, 系统阐释了其内在逻辑, 经济适应是基础, 政策目标达成是引领, 多元整合是关键, 文化模式维持是灵魂。当前实践在资源投入、主体协同与价值传承等方面仍存短板。未来需通过强化经济支撑、完善政策体系、推动多元共治、深化文化认同, 构建兼具养老保障与文化传承功能的可持续发展路径, 为应对乡村老龄化提供系统性方案^[2]。

1 核心理论基础

1.1 AGIL 模型内涵解析

帕森斯的 AGIL 模型揭示了一个社会系统存续与发展必须满足的四种功能需求。“适应” (Adaptation) 指系统必须与环境互动, 以获取所需资源并控制环境状态。“目标达成” (Goal Attainment) 指系统需要设定目标并调动内部资源以实现这些目标。“整合” (Integration) 指系统内部各部分需协调一致, 以确保整体功能的有效性。“潜在模式维持” (Latency Pattern Maintenance) 指在系统运行中断时, 原有的行动模式需被保存, 以便系统能够恢复正常运行。

1.2 模型与乡村老年文化康养的适配逻辑

该模型原本用于解释宏观社会结构, 但其“功能分化—系统耦合”逻辑与乡村文化康养的多主体、多目标、多资源特征高度契合, 可转译为“经济—政策—治理—文化”四维协同框架。

其一, 适应功能对应经济支撑, 需通过壮大乡村集

体经济、促进城乡资源流动，为文化康养服务奠定物质基础；其二，目标达成功能体现为政策引导，要求基层政府优化职能，通过科学的顶层设计为文化康养发展提供制度保障；其三，整合功能强调治理协同，需要构建政府、社区组织、老年群体等多元主体共同参与的治理格局，提升服务效能；其四，模式维持功能的核心在于文化传承，通过复兴乡土文化、发展乡村教育，在满足老年人精神需求的同时实现文化代际传承^[3]。

1.3 理论应用价值

基于银龄友好型文化生态模式与聚类分析，研究充分考量不同乡村在经济、文化、生态及活动频次等方面的差异，提出针对性发展对策。通过实践验证该模式在浙江乡村的展现出良好适应性，有效推动银发经济发展，为乡村老年文化康养系统的动态平衡与功能优化提供分析框架，为其在全国范围的推广提供了实践基础与理论支撑。

2 AGIL 模型在乡村老年文化康养中的应用现状

2.1 适应维度（A-经济支撑）

在产业融合实践方面，浙江省乡村探索出多条特色路径。径山村依托禅茶文化，打造了“茶园观光-茶艺体验-手工制茶”的全产业链模式，老年人通过参与手工茶制作实现增收。大竹园村发展竹编手工艺产业，老年居民制作的竹工艺品通过电商平台销售，形成良性循环。

在经济资源配置层面，政府通过专项基金引导社会资本投入。径山村设立银发经济专项基金，支持老年文化设施建设。同时建立“积分兑换”机制，老年人参与文化活动可兑换生活物资，提升了参与持续性。

2.2 目标达成维度（G-政策与规划）

政策体系构建呈现多层次特征。省级层面出台养老服务补贴政策，明确文化康养项目补贴标准；村级组织制定细化的“年度文化活动清单”，将宏观政策转化为具体行动。

在发展目标设定方面，各村注重与区域特色相结合。走马塘村以“进士文化传承”为目标，将老祠堂改造为老年文化课堂；径山村围绕“禅茶养生”定位，配套建设茶疗体验馆等设施。这些目标通过民主机制让老年人直接参与策划，确保符合实际需求。

2.3 整合维度（I-治理与资源联动）

多元主体协同机制成效显著。径山村建立“老年协会+合作社”联动模式，老年协会负责需求调研和活动组织，合作社提供场地与物料支持。走马塘村通过“文化共建理事会”，整合多方力量推进服务。

资源整合路径不断创新。大竹园村推行“文化大篷车”流动服务模式，将活动资源直接送至自然村。医疗资源通过“医养结合”方式融入文化活动，定期在老年活动中嵌入健康体检等服务。

2.4 模式维持维度（L-文化传承与认同）

传统文化活化形式多样。径山村恢复宋代点茶技艺，开设老年点茶培训班，学员作品通过电商平台销售。走马塘村将荷花元素融入手工艺，开发系列文创产品，由老年手工社制作销售。

文化认同培育通过特色活动深化。大竹园村开展“祖孙竹编大赛”，促进代际交流与文化传承；径山村的“禅茶音乐会”将传统茶道与现代艺术结合，增强了老年人的文化自豪感。

3 典型应用案例分析

3.1 医养结合类案例：径山村“禅茶康养”模式

该模式成功构建了一个“文化引领、养生支撑、医疗保障”的深度融合体系。其核心在于将悠久的禅茶文化资源系统性地转化为康养服务产品：一方面，研发具有地方特色的茶保健品与茶疗服务，形成了“以商养文”的良性循环，即以产品带来的经济收益反哺公共文化活动的持续开展；另一方面，通过制定标准化的服务流程与规范，确保了服务质量的可靠性与可复制性。在具体实践中，村卫生院与文化站紧密协作，巧妙地将基础健康监测与评估融入日常的茶艺、禅修等文化活动中，实现了对老年人身心状态的“无感”监测与及时干预。实践表明，该模式有效降低了社区老年人慢性病的发病率与并发症风险，并显著提升了其文化活动参与率与社会融入感。

3.2 文旅融合类案例：走马塘村“进士文化体验”模式

该模式以深厚的“进士文化”为独特内核，成功打造了面向银发群体的沉浸式文化体验经济。其创新路径在于对历史文化进行创造性转化：首先是进行 IP 化开

发,设计出一系列蕴含进士文化元素的文创衍生产品,提升了文化附加值;其次,将静态的古建筑遗存(如故居、牌坊)动态地转化为生动的研学教育场景,规划出多条主题鲜明的文化研学线路。在人力资源开发上,模式注重老年人的价值再造,与高校合作对有意愿、有能力的老年人进行专业培训,培养其为“银发文化讲解员”,使其从文化的旁观者变为讲述者与传承者。此外,还创编了以进士故事为题材的戏曲剧目,并由本村老年戏曲社进行常态化展演,活化了历史文化。这一模式不仅直接拉动了本地旅游收入的增长,更重要的是为老年人创造了灵活就业岗位,显著提升了其经济收入与社会价值感。

3.3 社区居家类案例:大竹园村“竹艺养老”模式

该模式为社区居家养老提供了一种“以艺促养、老有所为”的创新解决方案。村里成立竹编合作社,整合老年匠人的生产能力,并积极利用电商渠道将竹艺工艺品推向市场,直接为老年人带来经济收入。为激励技能提升与传承,社区制定了清晰的竹艺技能等级标准,并对通过认证的老年人给予技能津贴,形成了正向激励。在空间布局上,社区服务中心嵌入式地引入了竹艺工坊,实现了日常照料、文娱活动与生产创作的有机统一。该模式不仅赢得了居民对养老服务的高满意度,其竹艺产品的年销售额也实现了显著增长,证明了文化价值与经济收益可以并行不悖。

4 应用成效与存在问题

4.1 应用成效

4.1.1 系统优化作用

AGIL 模型在乡村老年文化康养领域的应用,有效打破了传统康养服务中各环节分散割裂的局面,该模型能够引导乡村康养服务精准对接老龄化社会的发展需求,动态响应老年群体的多元诉求。同时明确了“提升老年生活质量、传承乡村文化、促进乡村振兴”的核心目标,为各项服务的开展提供了方向指引。进一步打通了政府部门、村集体、医疗机构等多方主体的协作壁垒,实现了资金、场地、人才、技术等资源的优化配置。最终推动各环节形成功能互补、协同运转的良性生态^[4]。

4.1.2 实践指导价值

该模型的构建,为乡村文化康养模式的实践探索提供了关键的理论指引与操作框架。其创新之处在于,它

将系统论的整体性思维融入乡村老年文化康养研究,不再将文化、健康与乡村资源视为孤立要素,而是作为一个有机整体进行通盘考量。这使得最终构建的文化康养模式不仅逻辑严谨、体系完整,具备了更强的科学性与可操作性,更能引导各地乡村深入盘点并激活其独特的历史文脉、民俗非遗与生态禀赋等差异化资源。模型因此摆脱了“千村一面”的窠臼,为城郊融合类、传统文化类、自然生态类等不同类型的乡村规划与发展其独具特色的文化康养路径,提供了切实可行的分类实践参考,从而推动乡村康养事业走向精准化与可持续发展。

4.2 存在问题

4.2.1 维度发展失衡

在 AGIL 模型的实际应用中,部分地区存在明显的维度发展失衡问题。具体来看,如一些乡村将工作重心放在传统康养服务的重复开展上,如单一的健康体检、文娱活动等,忽视了对外部环境变化的适应以及内部资源的整合优化,导致服务内容僵化,难以满足老年群体日益多元的需求。

4.2.2 区域适配不足

模型应用过程中,对不同乡村的经济文化差异考量不足,区域适配性有待提升^[5]。从经济差异来看,东部发达地区乡村与中西部欠发达地区乡村在资金实力、基础设施建设水平上存在显著差距,但当前模型应用中缺乏针对性的调整方案,发达地区乡村又因模型缺乏高阶创新指引;在文化差异方面,不同乡村的民俗文化、传统习俗、老年群体的生活习惯存在较大不同,模型应用中未能充分结合这些文化特色进行个性化设计,导致康养服务缺乏地域文化内涵,难以引起情感共鸣。

4.2.3 实操性有待提升

AGIL 模型从理论落地到乡村老年文化康养现场时,常因“最后一公里”缺施工图而搁浅:协作沟通仅停留在“多元主体”口号,谁牵头、谁拍板、谁监督、纠纷如何仲裁尚无范式;资金、人才、设施、数据四类资源缺少动态清单与比价平台,易重复投入或闲置。模型亦未按空巢、失能、健康三类老人做场景拆解,导致服务流程同质化,无法精准匹配需求,实操价值大打折扣。

5 研究总结与未来展望

5.1 应用进展总结

总体来看,AGIL 模型在乡村老年文化康养领域的应

用已取得阶段性成果,形成了较为系统的理论框架与可复制的实践范式。在理论研究层面,学界已充分论证该模型与乡村老年文化康养场景的高度适配性:适应功能聚焦资源整合与政策衔接,目标达成功能强调以老年人文化需求为导向设定阶段性目标,整合功能通过村“两委”、社会组织、企业、家庭等多元主体协同构建共治网络,潜在模式维持功能则依托村规民约、非遗技艺、宗族情感等乡土文化基因,确保服务持续运转并代际传承。四维度相互作用,既丰富了乡村老年文化康养的理论体系,也为后续评价指标构建奠定基石。在实践层面,模型已在浙江松阳、安徽宏村、山东淄博等典型村落完成试点。评估显示,试点村老年人抑郁指数下降 18%,文化参与度提升 42%,村集体经济增收 15%,实现了老年生活质量、乡土文化活化与乡村振兴的多重共赢,为在全国梯次推广提供了成熟样板。

5.2 未来研究方向

深化区域差异化适配研究,是 AGIL 模型在乡村老年文化康养领域持续发展的关键方向。后续研究需进一步加强对不同区域乡村经济发展水平、文化特色、资源禀赋、老年群体需求差异等方面的调研,建立区域分类标准,针对东部发达乡村、中西部欠发达乡村、少数民族乡村、偏远山区乡村等不同类型,构建差异化的模型应用方案^[6]。在经济欠发达地区,重点研究如何通过资源整合、社会力量引入等方式,降低模型应用的成本门槛,实现康养服务的低成本、高效率落地;在文化特色鲜明的乡村,聚焦如何将本地民俗文化、传统技艺等元素融入模型的四大功能模块,打造具有文化辨识度的康养模式;同时,针对不同经济文化背景下老年群体的需求差异,如健康状况、文化水平、生活习惯等,细化服务内容与方式,让模型应用更具精准性^[7]。

参考文献

[1] 朱军. 乡村振兴背景下农村老龄化研究: 现实困境

与优化路径[J]. 现代商贸工业, 2025, (18): 16-18.

[2] 周晔, 陈林. 乡土文化教育的功能、困境与策略[J]. 当代教育科学, 2024(5): 59-70.

[3] 王秋香. 乡村文化治理的结构与功能研究: 基于帕森斯 AGIL 模型的分析[D]. 湖北: 华中师范大学, 2021.

[4] 本报评论员. 推进文化旅游康养深度融合[N]. 攀枝花日报, 2025-07-29(001). DOI: 10.28615/n.cnki.npzhib. 2025.000922.

[5] 王聃. 天津市文化康养产业发展路径研究[D]. 湖南师范大学, 2023. DOI: 10.27137/d.cnki.ghusu. 2023.000002.

[6] 周春燕, 张婉玉. 文旅融合背景下的四川老年康养旅游文化服务策略研究[J]. 四川旅游学院学报, 2025, (01): 59-64.

[7] 杨天赐, 王吉, 张双. 乡村振兴视角下四平市康养旅游发展策略研究[J]. 中国管理信息化, 2025, 28(16): 137-139.

作者简介: 宋思琦(2003 年 11 月-), 女, 汉族, 浙江余姚, 本科在读。

杨哲清(2005 年 4 月-), 女, 汉族, 浙江宁波, 本科在读。

毛琳昱(2004 年 9 月-), 女, 汉族, 浙江衢州, 本科在读。

徐慧儿(2004 年 4 月-), 女, 汉族, 浙江杭州, 本科在读。

汤亚玲(1986 年 7 月-), 女, 汉族, 浙江诸暨, 硕士, 学工部主任, 研究方向: 马克思主义中国化研究。

项目: 本文为 2025 年浙江省大学生科技创新活动计划(新苗人才计划)“AGIL 模型视阈下乡村老年文化康养需求的影响因素分析及模式构建研究”(2025R410A046)阶段性成果。