

# 产教融合下高职院校兼职教师教学质量评价

邢昊

河北工艺美术职业学院，河北保定，071000；

**摘要：**产教融合背景下，高职院校兼职教师作为连接产业与教育的重要纽带，其教学质量直接影响人才培养质量。基于此，本文聚焦产教融合下高职院校兼职教师教学质量评价，分析评价现状与挑战，探索构建适配产教融合需求的评价体系，旨在为提升兼职教师教学质量、优化评价机制提供参考，以更好地发挥兼职教师在产教融合中的作用，推动高职院校人才培养与产业需求精准对接。

**关键词：**产教融合；高职院校；兼职教师；教学质量评价；人才培养

**DOI：**10.64216/3080-1494.25.12.027

## 引言

产教融合作为深化高职院校教育改革和高素质技术技能人才培养的核心途径，兼职教师以丰富的行业实践经验在产教融合过程中担当起了举足轻重的作用。所以，对产教融合背景下高职院校兼职教师教学质量评价进行研究，并构建科学合理的评价体系，对提高兼职教师教学水平和推进产教深度融合有着十分重要的意义。

## 1 产教融合对高职院校兼职教师教学的要求

产教融合下高职院校兼职教师教学活动已不局限于传统课堂知识传授，而需要深入融合产业实践和教育教学双重逻辑。比如，教学目标需要由“知识传递”向“能力锻造”转变，这就要求兼职教师不仅要准确掌握行业前沿动态，将最新技术标准、工艺流程和岗位规范转化为教学内容，同时可结合职业教育规律，把产业实践过程中存在的实际问题转化成教学案例，使教学和生产实践无缝对接<sup>[1]</sup>。教学方法需突破“讲授式”单一模式，强调“做中学、学中做”，引导学生在模拟岗位场景中提升解决实际问题的能力，这就需要兼职教师具备将产业经验转化为教学资源的能力，并善于在理论和实践间架起桥梁。

## 2 产教融合下高职院校兼职教师教学质量评价的价值

### 2.1 有助于双师型教师队伍建设

双师型教师队伍在产教融合中发挥着核心作用，兼职教师在双师型教师队伍中占有重要地位，对兼职教师教学质量的评价对教师队伍建设具有准确导向作用，通过构建科学的评价体系，可以发现兼职教师在产业实践经验转化和实践教学能力上的优势与不足，为针对性培训奠定基础，推动其教育教学能力和产业服务能力协同发展，还可以利用评价结果，遴选出既了解行业又善于教学的杰出兼职教师，丰富双师型队伍实力、改善队伍

结构<sup>[2]</sup>。同时，评价过程中形成的教学标准与规范，可反向引导兼职教师主动向“产业专家+教育者”的双重角色转型，推动整个教师队伍向“扎实的理论、精湛的实践”的双师素质靠拢，为产教融合的深入推进奠定人才基础。

### 2.2 促进教学内容和产业需求的准确衔接

教学内容和产业需求相脱离是阻碍产教融合发展的重要因素，兼职教师教学质量评价正好可以突破这一困境。该评价体系以行业最新的技术、工艺和岗位要求为评价指标，迫使兼职教师及时更新教学内容、剔除过时知识，融入生动的产业案例和实践项目，保证教学内容与产业发展同频共振。同时，在评价过程中采集到的产业反馈和教学效果数据，可为课程体系改革奠定基础，促进高校结合产业需求对教学计划进行动态调整，使得专业设置、课程内容和技能训练更加贴近行业实际，从而避免人才培养和市场需求之间出现错位。这一以评促改机制既提高了教学内容实用性，又强化了职业教育服务产业发展的能力，使教育链、人才链和产业链有机连接。

## 3 产教融合下高职院校兼职教师教学质量评价的方法

### 3.1 行业标准对照

产教融合下高职院校兼职教师大多来自行业企业第一线，对其教学质量的评价需要以行业标准作为核心参考，以保证教学内容与行业实际需求的密切联系，需明确兼职教师所授课程对应的行业领域，通过检索国家行业主管部门颁布的职业技能标准和企业岗位设计规范，梳理课程所要涵盖的核心技能点和职业素养要求，形成“行业标准—教学目标”对照清单<sup>[3]</sup>。在具体评价实施时，可成立以行业专家和院校骨干教师为主体的评价小组，通过听课和查阅教案，逐一检查教学内容是否

符合行业标准,通过行业标准对照,不仅可以避免兼职教师脱离教学体系造成内容偏离,还能保证学生学到的技能与产业岗位的实际需求相吻合,真正做到“教学—就业”的无缝对接,确保教学内容全面匹配复合型岗位需求,进一步夯实产教对接基础。

### 3.2 实践成果的验证

产教融合以培养学生实践能力为中心目标,所以兼职教师教学质量可直接由学生实践成果进行检验,用量化和可视化结果反映教学效果。一方面,可依托高职院校实训基地和校企合作企业实习岗位,开设与课程内容对应的实践任务,在评价软件测试项目成果时,评价小组需建立包含任务完成效率、成果精度和职业规范符合度等多维度的详细评分标准,考察学生是否准确发现软件漏洞、是否按行业规范撰写测试报告等,另一方面,需重视学生参加职业技能竞赛和企业项目实践的情况。若由兼职教师辅导的学生在省级、国家级职业技能竞赛中获奖,或参与的企业项目获得合作企业认可,均可直接验证兼职教师教学质量。此外,还可跟踪学生实习期间的企业反馈,若企业评价学生“实践操作娴熟”“能快速适应岗位需求”,且这些优势与兼职教师所授课程内容高度相关,也可作为实践成果验证的重要依据。通过实践成果验证,抽象的教学质量转化为具体的能力产出,使评价更客观、更具说服力,也迫使兼职教师更加重视教学的实践性和实用性。

### 3.3 多元主体评议

产教融合背景下兼职教师教学质量的提升涉及院校、企业和学生多个利益相关者,需构建多元主体评议机制,从不同角度对教学效果进行综合评价。其一,学生评议。学生是教学的直接受众,其反馈能体现教学直观效果。可设计结构化学生评议问卷,围绕“教学内容实用性”“教师行业经验分享”“实践指导有效性”等维度设置评分题与开放题,如让学生评价“兼职教师讲解的案例是否源于企业实际”“教师能否有效指导实践操作中遇到的问题”。同时,可组织定期学生座谈会,让学生面对面反馈学习过程中的收获与困惑,如“通过教师授课,是否掌握了业内常用工具软件”“希望教师增加哪些实践教学内容”,确保收集到真实、详细的学生意见,其二,院校主体评议,由高职院校教学管理部门和专业教研室骨干教师组成评议小组,分别从教学规范性和课程衔接性展开评议。重点考察兼职教师是否按教学计划完成课程内容、教案设计是否符合院校教学标准、教学方法是否适配学生认知水平等。例如评价兼职教师的理论授课环节时,需关注其是否兼顾行业实践经验与理论知识讲解,避免出现“重实践、轻理论”导致学生知识体系不完整的问题,其三,企业主体评议,邀

请兼职教师所在企业的领导、合作企业岗位主管等参与评议,从行业需求角度评价教学质量,如让企业评价“兼职教师所授技能是否与当前岗位需求相符”“学生在其辅导下能否快速胜任企业基础工作”,同时收集企业对课程内容更新的建议,如“希望教师增加某类新设备操作教学”。通过多元主体评议,融合各方观点,形成综合、立体的评议结果,规避单一主体评议的片面性,确保评议满足产教融合多方诉求。

### 3.4 过程追踪记录

产教融合背景下兼职教师教学质量既体现在最终结果,也需注重教学过程细节的把控,因此需通过过程追踪记录,对教学实施进行动态监测,及时发现并改进教学中存在的问题,需为兼职教师建立教学过程档案,涵盖教学计划、教案、课件、课堂考勤记录、学生作业批改记录、实践指导日志等资料,保证教学过程可追溯。例如在实践教学环节,要求兼职教师详细记录每次指导的学生名单、指导内容、学生存在的问题及改进建议,通过日志记录,评价小组可清晰了解教师指导的频次、针对性,判断其是否关注学生个体差异,之后可借助信息化手段实时追踪教学过程,例如利用高职院校教学管理平台,要求兼职教师上传每节课的教学视频片段、学生实践操作影像资料等;通过在线学习平台采集学生课堂互动数据,如学生提问数量、作业提交及时性等。评价小组可定期查阅这些资料,分析教学过程中的亮点与不足,若发现某兼职教师课堂互动较少,可建议其增加小组讨论、案例分析等互动环节;若检测到学生实践操作错误率较高,可提醒教师强化关键步骤的示范讲解,此外,还需关注兼职教师参与院校教研活动的情况,如是否参加专业建设研讨会、课程改革会议,是否与院校教师交流教学经验等,这些记录可体现兼职教师在教学工作中的投入程度,以及其教学理念与院校教学体系的融合情况。通过过程追踪记录,将评价从“结果导向”转向“过程与结果并重”,帮助兼职教师及时调整教学策略,持续提升教学质量,确保产教融合教学过程始终处于可控、可优化状态。

### 3.5 产业需求匹配度分析

产教融合以教育与产业精准对接为核心,因此对兼职教师教学质量的评价需重点关注其教学内容、培养的学生能力与产业需求的契合度,确保教学为产业发展服务,需开展深入的产业需求调研,通过走访行业协会、合作企业,分析区域内相关产业发展趋势和岗位需求变化,梳理企业当前及未来1-2年急需的技能与职业素养,形成“产业需求清单”,以艺术设计专业为背景,可以聚焦于“数字文创”、“品牌视觉设计”和“乡村振兴的视觉赋能”等关键的区域产业方向,并进一步细化“产

业需求清单等”的具体内容：技能层面上，厘清了企业亟需的 AI 辅助设计，动态视觉包装和无线元素的现代转化实操能力，AI 辅助设计涉及 Midjourney 和 Figma 协同设计，动态视觉包装包括短视频片头的设计，H5 交互界面的制作；从职业素养维度看，突出设计方案的商业落地性，顾客需求沟通效率和跨团队协作三个核心素养，其中跨团队协作需要注重与产品和市场部门合作的能力，以清单为依据对兼职教师的教学质量进行评价，可以从两个角度切入：首先看他课程内容是否与行业的真实项目相融合，如是否引导学生参与当地文旅 IP 的形象设计等、农产品包装升级这样一个现实的话题而不仅仅是传授理论化的设计技巧，其次是对学生就业反馈情况进行追踪，并通过对毕业生所处企业进行调查，了解毕业生所具备的设计技能能否迅速与岗位需求相契合，比如是否能够自主完成品牌 VI 系统的建设，是否能够依据市场数据对设计方案进行调整等等，确保兼职教师的教学始终与艺术设计产业发展同频，真正实现“教出来的本领，才是企业应该用的本领”。

### 3.6 构建评价体系模型

基于产教融合的大背景，以艺术设计类有关专业为研究对象，建构高职院校兼职教师质量评价体系的模式显得尤为重要。艺术设计重创意、重实践，教学成果常常是独特的、主观的，所以评价体系需要是综合的和多元的，教学态度维度的思考观察兼职教师在教学过程中是否准时上课，精心准备，是否能主动和学生进行互动沟通并及时回答学生提出的问题。比如，在平面设计课上，有没有认真准备好风格各异的案例素材来引领学生对创意方向进行思考。在教学内容上，评价是否密切结合行业动态和实际需要。比如，室内设计课程中，教师有没有介绍时下比较热门的装修风格以及环保材料等方面的知识。再者，教学方法和手段是重点，取决于教师是否能利用项目教学法，案例教学法等来激发学生的兴趣，如，教学动画制作这门课程时，通过实际项目，学生可以参与到角色设计和动画渲染的过程中。在教学效果维度上，将学生的作品质量，技能提升和就业竞争力作为衡量指标。如，学生参加各种设计比赛的获奖情况、毕业时是否能很快适应设计岗位的工作等等。对这几个维度进行合理赋权，从而构建了一套科学、客观、综合的评价体系模式，以期对兼职教师的教学质量进行精准评价提供强有力的支持。

### 3.7 开发智能评价平台

为了提高艺术设计类有关专业兼职教师教学质量评价效率与准确性，研发智能评价平台非常有必要。平台能够集成各种评价数据来源并实现智能和自动化评价，该平台一方面可以采集学生学习反馈数据并以在线问卷和课堂实时评价的形式使学生能够评价教师教学态度和方法。比如，数字媒体艺术课程完成之后，同学们就可以马上到平台上去给教师的课堂教学进行评分和留言推荐。另一方面，运用大数据分析技术来分析学生作品数据，比如作品创意度和技术运用熟练度，从而侧面体现教师教学效果。同时，平台可以访问行业专家评价模块邀请企业资深设计师等来评价兼职教师教学内容是否符合行业。该智能评价平台能够对各种数据进行自动汇总和分析，并产生详尽的教学质量评价报告供学校管理层决策参考，同时还可以对兼职教师提高教学水平提出有针对性的建议，在产教融合背景下，推动艺术设计类有关专业教学质量持续提高。

### 4 结束语

综上所述，产教融合背景下高职院校兼职教师教学质量评价作为一项系统工程，需紧紧围绕产业需求和人才培养目标，不断健全评价体系与机制。通过科学评价，充分调动兼职教师的教学积极性和行业资源优势，促进其在教学过程中更好融入产业实践，最终实现高职院校人才培养质量与产业发展需求的精准契合，为进一步推动产教融合发展提供强有力支撑。

#### 参考文献

- [1] 吕亭亭, 刘旭. 产教融合视域下高职院校兼职教师教学质量提升策略研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2025, 38(09): 72-75.
- [2] 于飞, 魏宏财. “双高计划”建设背景下高职院校兼职教师队伍建设路径探析[J]. 中国教育技术装备, 2025(11): 38-40.
- [3] 程春雨. 高职院校兼职教师管理策略研究[J]. 辽宁高职学报, 2025, 27(07): 85-88.

基金项目：中华职业教育社 2025 年度规划课题，课题名称是“产教融合模式下职业学校兼职教师教学质量评价研究”，立项单位是“河北工艺美术职业学院”，立项类别是“一般课题”，课题编号是“ZJS2025YB043”。