

整本书阅读的实践研究及其初步成效

刘远粤

东莞市新世纪英才学校, 广东东莞, 523728;

摘要: 整本书的阅读有利于增长学生知识、拓宽学生的视野, 基于此本论文对本校的 200 名学生进行了问卷调查和访谈, 发现大部分学生热爱阅读, 但学生之间的阅读量存在较大的差距, 整本书阅读的时间较为零碎, 阅读的习惯意识薄弱。因此学校充分开发了图书馆的资源, 为学生营造了良好的图书馆阅读氛围, 为学生创设具体的阅读情境, 确立阅读目标; 设计丰富多彩的整本书阅读活动, 协同家校合作, 持续推进“整本书阅读”活动。

关键词: 整本书阅读; 阅读活动

DOI: 10. 64216/3080-1516. 25. 04. 088

1 关于“整本书阅读”的背景

1.1 新课标提出新要求

《义务教育语文课程标准(2022 年版)》(简称“2022 年版课标”)中语文拓展型学习任务群分为两个, 分别是“整本书阅读”任务群和“跨学科学习”任务群。

“整本书阅读任务群”旨在引导学生掌握不同的阅读方法, 培养学生良好的阅读行为习惯, 提高学生对整本书具有整体的、全局的认知能力, 丰富自身的精神世界。课标中关于整本书阅读的实践建议我们: 在教育教学要关注学生个体的差异性, 了解每个学段学生不同的学习需求, 并且鼓励学生能够自主阅读课外书籍, 能够自由表达心中所想; 此外新课标还倡导少做题、多读书、好读书、读好书、读整本书, 在学生阅读时候教师要注重引导学生去阅读整本书, 培养学生积极主动的阅读兴趣, 帮助学生提高读书的品味。

1.2 拓宽学生的阅读视野

目前的语文教材中的课文是以篇幅较短的文章形式存在, 对于学生的阅读视野有一定的限制, 容易让学生关注较多的是教材中的字词句的积累, 缺少了统筹全局的意识, 限制了学生的阅读思维。在这个与外界文化相互交融的信息化时代, 学生从教材中认识世界是有限的, 教材的篇幅也满足不了学生的需求, 还需要通过更为广泛的阅读课外书籍来认识世界的事物, 顺应时代的变化, 这就要做出相应的改变, 广泛的阅读能让学生了解更多的事物。阅读有了量的积累才能拓宽学生的阅读视野, 因为学生也需要从课外阅读和日常生活中获得语言材料。教材在整本书的阅读中起到了引导的作用, 教

材中的经典篇章对学生的文学素养的形成功不可没, 对学生影响更为深远更为持久的核心素养的形成与发展需要有阅读量的积累。因此, 开展整本书阅读很有必要。

1.3 全民阅读的推进

2014 年起就倡导全民阅读, 2017 年大力推动全民阅读, 2023 年全国教育工作会议进一步提出要把开展读书活动作为一件大事来抓, 要继续深入推进全民阅读, 阅读不仅仅是文化传承的重要手段, 更是学生适应未来发展的基础能力和学习成长的内在需求。在基础教育中的工作者较为关注青少年的阅读量以及阅读书目的管控, 引导学生喜爱读书、多读好书、善于读书。由此可见阅读一直以来都是备受关注的, 是基础教育至关重要的一环, 不容忽视, 作为教育者更应该以研究者的态度在学生的阅读上开展实践。

2 关于整本书阅读的调查情况

随机抽取小学部 200 名三年级学生进行了有关“整本书阅读”的问卷调查和访谈, 问卷调查和访谈的结果呈现如下结论。

2.1 学生喜欢阅读的程度较高

笔者对学生的阅读态度进行了调查, 一半的学生对课外阅读表示非常喜欢, 38% 的学生表示对课外阅读喜欢程度为一般喜欢, 没有学生不喜欢阅读(如下图 1 所示), 总的来说问卷调查的结果也表明了大部分学生对课外阅读是感兴趣的。但仍然有 13% 的学生喜欢阅读的程度为偶尔喜欢, 在访谈询问其原因时, 有一部分学生是因为没有老师或者家长的硬性要求阅读课外书籍, 也不太在意阅读, 因此对阅读的兴趣不大。有一小部分

是因为不知道该阅读哪些课外书籍,有的没有阅读的习惯,有的是因为课业学习负担重,没有多余的精力和时

间阅读。

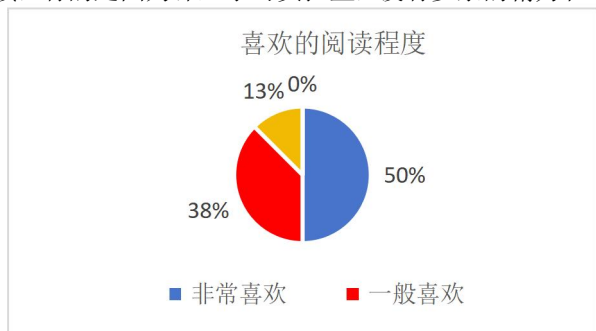


图 1

2.2 学生之间阅读量差距较大

根据问卷调查的数据统计,一学期阅读完 3-4 本书的学生最多,占比 34%,但还有 6%的学生一学期一本也

没有读完,24%的学生一学期只读了 1-2 本。从统计的数据中可以看出学生之间的阅读量差距较大,阅读量会影响学生的识字量和阅读速度,还会影响学生的逻辑思维和表达能力。三年级学生经常阅读的书有童话寓言类、故事类、科幻科普类、动漫卡通类,其中选择最多的为童话寓言类、科普科幻类、动漫卡通类,选择童话寓言类的多为女生,选择科普科幻类的多为男生。三年级的学生想象力丰富,渴望了解外界的知识,三年级的语文教材也有不少的童话寓言类故事,由二年级过渡到三年级的推荐读物也是以童话寓言类的书籍为主,与问卷调查的书目数量数据相对应。

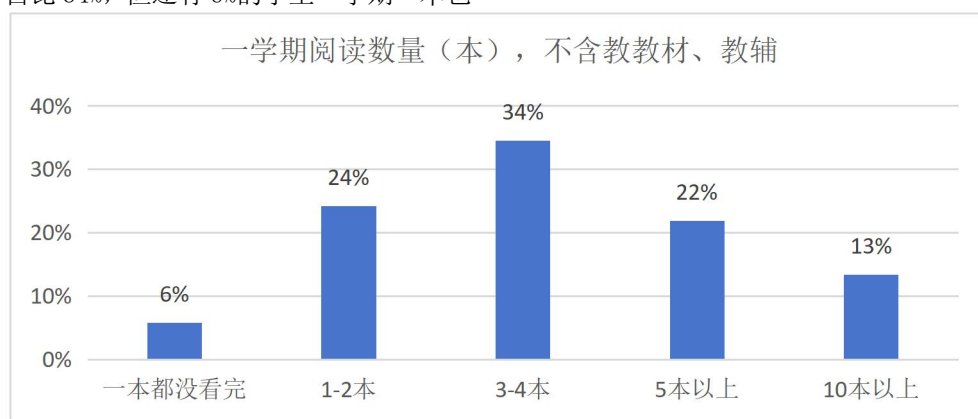


图 2

2.3 整本书阅读时间较为零碎

小学部把晚自习第一节课专门设为阅读课,但数据统计中发现晚自习第一节阅读书籍的占比仅为 11%,调查发现晚自习第一节课时间在晚上 7:00-7:35,这个时间段很多学生忙于完成作业,只有完成作业速度快的学生会在这段时间进行阅读。寒暑假的时间较长,特别适

合亲子阅读,时间也较为集中,但由于缺少监管和硬性要求很多学生会选择不阅读,因此选择在寒暑假阅读的人数只有 17%,如图 3 所示,另外还有 41%的学生会选择在有空闲的时间阅读,从统计图中看出大部分的学生阅读时间不集中,闲暇的时间比较零碎,阅读中途会因其他事情所打断,有效阅读、集中精力阅读时间多数为 20-30 分钟。

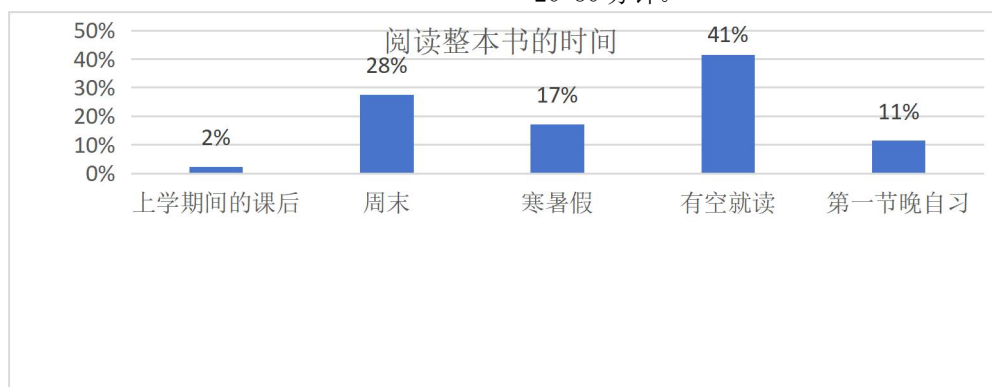


图 3

2.4 对整本书阅读的习惯意识较为薄弱

如图 4 所示,在时间充裕的情况下,进行整本书阅

读有 46% 的学生会做到精读，并且做好圈画或者批注，其中略读、大概浏览或者偶尔动笔和只看不动笔的占了 54%，从统计数据中了解到超过一半的学生在进行整本书阅读时不做精读笔记或者简单笔记，读书笔记能反映学生的思维动向，能体现学生阅读的思考深度，通过圈

点勾画能加深对文本的理解，通过批注、摘抄等方法对文本的字词句进行有意识的积累。从数据统计表中不难发现超过一半的学生在整本书阅读中做读书笔记的意识较为薄弱，阅读动笔的良好习惯未形成。

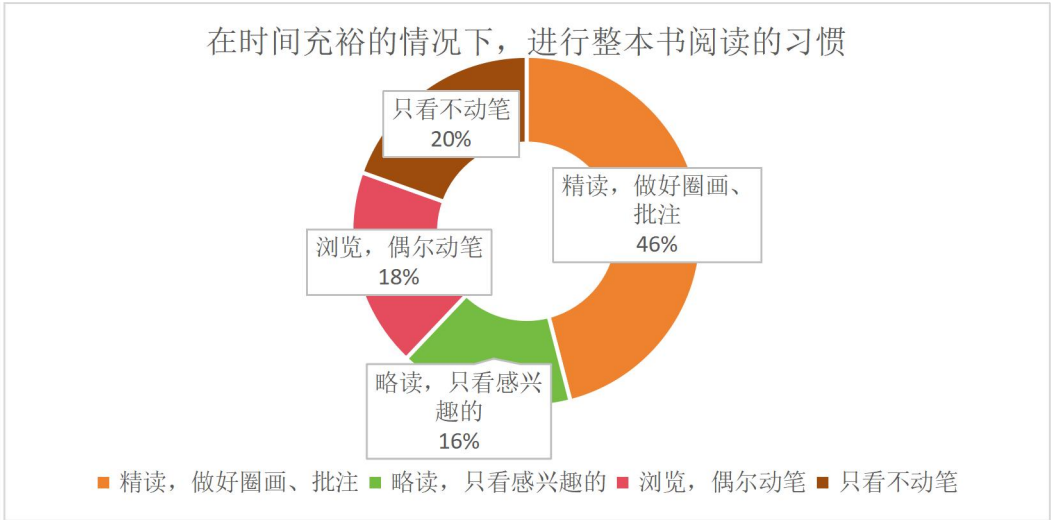


图 4

3 开展整本书阅读的初步成效

基于以上的调查数据和访谈内容的整理，根据学生的目前需要开展了关于“整本书阅读”的活动。

3.1 有效利用图书馆资源

学校小学部有三个图书室，开放且专门提供学生阅读的图书阅览室有两个，另外一个图书室则用于藏书和统一调配书籍。小学部在书香校园文化建设工程之时，

就把图书馆的资源进行了分配，每周有 4 节的校本课程均开设了“海量阅读”计划。除此之外单双周每班都匀出一节语文课由语文教师带领学生到阅览室阅读。进入阅览室前，要求学生做到“不动笔墨不读书”、“安静阅读入室即静”、“选书三要看”，有的班级会带上笔和抄录的本子，但图书室的书籍不允许圈画，所以会允许学生带上自己书籍。为学生营造良好的图书馆氛围，让学生静心阅读。

2023-2024 学年度第二学期

小学部书香校园文化建设工程之图书馆阅读课程各班级具体安排表

2024 年 2 月 23 日

时段	节次	星期一		星期二		星期三		星期四		星期五	
		单周	双周	单周	双周	单周	双周	单周	双周	单周	双周
上午	第 1 节										
	第 2 节				二 (1) 二 (4)	二 (6) 四 (6)	三 (6)	二 (6)			
	第 3 节	二 (2)		二 (4) 三 (5)		四 (3) 四 (5)		三 (3)			
	第 4 节										
下午	第 5 节	二 (3) 三 (1)		二 (3)	二 (2) 三 (2)	二 (1) 四 (4)		四 (2)			
	第 6 节	二 (5) 四 (1)						二 (4) 二 (5)			

图 5

3.2 创设具体阅读情境，确立目标导向

阅读的过程是读者与文本、作者建立联系的过程，

也是解读文本的过程,创设以目标为导向的阅读情境能让学生在整本书的阅读时有更高的效率。

第一,为学生提供确切的和容易落实的阅读任务目标服务。任务目标有两种选择,可以选择由老师设计的阅读任务目标,也可以由学生自主设计阅读目标。例如在阅读《安徒生童话故事》的时候,教师设计的阅读任务目标为:

1. 能说出自己喜欢的童话故事人物并且能说出喜欢的原因。

2. 和小组成员一起改编一个童话故事或者改编其中一个片段。

3. 演绎故事,角色扮演,提供剧本初稿,可根据小组成员意愿自行填词后进行表演,开展戏剧表演活动。

如果学生不想参与以上选择,可以自行设计自己的任务目标,例如在检查学生设计自己的阅读任务目标时候,就有学生设计了“为童话故事选择代言人”的漫画活动,与家人分享《安徒生童话故事》的精彩内容,做童话世界的人物档案册……

第二,制定阅读计划表。由于问卷调查时,发现影响学生整本书阅读的大部分原因是家长和老师没有硬性要求。因此为学生制定了阅读计划表,总计划表以学期为主来规划,年级统一执行,具体的实施方案则是以班级来确定。

第三,规定阅读习惯,俗话说“不动笔墨不读书”,培养学生良好的阅读习惯,也为了让学生把整本书的阅读任务落实到位,年级组每周下发一张阅读记录卡,一张阅读记录卡有两面,用于摘抄语句、写读后思考或者感悟,记录阅读的页数、时间、时长等,每周上交给小组长统一管理,评选出认真仔细的组员推荐为“阅读之星”。

3.3 设计多样的阅读实践活动,推动持续阅读

第一,发动宣传,明确活动意义和任务,年级成立了宣传小组,定期展示有关于阅读的黑板报,制作漫画手卡展活动,展示整本书阅读的手抄报年级橱窗,举行“推荐一本书的文学创作大赛”等活动。

第二,根据学生实际情况设计有趣的活动,例如在阅读法布尔的《昆虫记》时候,有学生提出建议可以制作“昆虫档案”的活动;成立“阅读问题解决中心”,学生可在“问题解决中心”用书面的形式表达自己的阅读疑惑,把问题公示于问题展板,等待其他学生来帮忙

解决;进行阅读知识竞赛等缤纷多彩的活动,让学生在阅读中找到乐趣,找到成就感。

3.4 家校协同合作,书香育人

推动学生“整本书阅读”的系列活动是一个系统的工程,因此需要得到家长的支持,家长在此活动中起着重要的作用。首先,在邀请家长参与学校的家长会时,发动家长积极参与,家长在“整本书阅读”活动中是阅读习惯的监督者,是阅读兴趣的启发者,是共同阅读的示范者,鼓励家委成员成为活动的带头人,为其策划多种活动宣传方案,精准帮扶。其次,转变家长对待阅读功利性的观念思想,转为关注孩子自身的阅读素养和能力,尊重孩子的阅读兴趣,互相成长,营造良好的家庭阅读氛围。再次,学校方面做好数据的罗列统计和汇总,远程跟踪学生和家长的阅读情况,给予阅读建议。此外,学校制定相关的方案,做好校方的宣传,让“整本书阅读”活动持续保持强盛的活力,与社区协同合作,以带动社区全民阅读,努力为学生打造书香社区。

4 反思及改进措施

本次关于“整本书阅读”的研究取得了第一阶段的初步成果,大致的框架已落实,在细节处还需雕琢出自己的独有特色,着重提升学生的阅读素养。

“整本书阅读”活动应从课内到课外延伸,在阅读教育活动中,以课堂学习为主,课外拓展辅助,引导学生积累和归纳阅读方法。例如教会学生掌握浏览、精读、略读、做批注、比较读、跳读等多种阅读方法,并且能灵活地运用于课外拓展阅读。又如教会学可从自身兴趣找书读、根据课文拓展找书读、从附录的参考书单中找书读等选书阅读的方法,教会学会如何辨认正版书籍,懂得读好书。

在“整本书能阅读”活动中,教师课堂教学要给学生塑造良好的阅读观,例如:明确自己的阅读目的,阅读并不是为了完成任务,而是获取知识、增长智慧、理解世界、反思自我。阅读一本书可以根据自己的兴趣和实际需求有选择的阅读,并不一定要按部就班的从头到尾阅读。阅读的时间长短并不是衡量有效阅读的唯一标准,阅读的关键之处在于思考以及必要时能解决自己目前的问题。

利用现有资源,构建多元的“整本书阅读”课程体系,将阅读融入课程教学当中,引导学生从学科知识中

拓展相关的阅读,能把阅读与生活实际相联系,综合提升学生各学科的素养。例如,从语文学科中延伸阅读历史、自然、科普等主题的相关书籍资料,引导学生阅读小说、诗歌、散文、说明文等不同体裁的材料。又例如数学学科的教师可引导学生阅读与数学相关的历史,了解某个知识点的来源,通过材料的阅读了解生活中的数学。再例如音乐学科教师在教学时候可以引入与教学内容相关的情节,激发学生的阅读兴趣,又能增加课程的趣味性。让学生在现有的课程体系中拓展自己的阅读范围。

继续完善“整本书阅读”的评价体系,要在“整本书阅读”的活动中对学生开展多维度的评价,综合考察和评估学生的阅读素养。例如除了教师对学生的评价之外,让学生进行自我评价、学生互评,邀请家长对自己孩子进行评价等多方主体对学生“整本书阅读”进行过程性评价和结果性评价。评价的内容也可以是多维度的,例从阅读的兴趣、策略、审美、思维等方面进行评价。评价的方式多样化,可通过阅读过程所做的批注、思维导图、反思、报告、展演、手抄报等方式进行评价。同时运用AI智能统计评价的数据,设计可操作性强的评价量表,为学生提供个性化的评价内容,帮助学生及时了解自身的阅读情况,也能让教师及时调整自己教学方法和策略。

参考文献

- [1]叶绍钧.叶圣陶集[M].南京:江苏教育出版,2004:11.
- [2]陈向明.对教师实践性知识构成要素的探讨[J].教育研究,2009(10):66-73.
- [3]吴欣歆.语文课程视野下的整本书阅读[J].课程·教材·教法,2017,37(5):22-26.
- [4]西蒙 赫伯特.管理行为—管理组织决策过程的研究[M].詹正茂,译.北京:机械工业出版社,2013:55.
- [5]ELBAZ F. Teacher Thinking:A Study of Practical Knowledge[M].New York:Nichols Publishing Company,1983:134.
- [6]FREEMAN D. Redefining the relationship between research and what teachers know[C]//BAILEY INK, NUNAN D. Voices from the Language Classroom:Qualitative Research in Second Language Education Cambridge:CU,1996:90.
- [7]程翔.从“整本书阅读”的学科定位谈起[J].中学语文教学,2017(1):8-11.
- [8]中华人民共和国教育部.普通高中语文课程标准(2017年版)[S].北京:人民教育出版社,2018.
- [9]胡绪.示范课的“失范”与“归真”[J].中国教育学刊,2018(1):72-75.
- [10]艾德勒 莫提默 J,范多伦 查尔斯.如何阅读一本书[M].郝明义,朱衣,译.北京:商务印书馆,2004:8.

作者简介:刘远粤(1993年10月2日),女,汉族,广西壮族自治区北流市,硕士研究生,研究方向:小学语文课程与教学。