

新时代职业院校大学生工匠精神的培育现状及成因分析

潘永昌 杜震宇 杨英韬

黑龙江农业经济职业学院，黑龙江牡丹江，157041；

摘要：在新时代产业转型升级的关键时期，工匠精神作为高素质技术技能人才的核心素养，其培育备受关注。职业院校作为培养技术技能人才的主阵地，其大学生工匠精神培育工作取得了一定进展，如政策支持力度加大、课程体系逐步完善、实践教学环节加强及校园文化融入工匠精神元素等。但同时也存在学生认知不足、培育方式单一、师资队伍滞后、校企合作深度不够等问题。本文从社会、教育、文化和个人层面深入分析这些问题的成因，并展望未来培育方向，旨在为提升职业院校大学生工匠精神培育质量提供参考，助力我国培养更多具备工匠精神的高素质技术技能人才，服务于产业转型升级和经济社会发展。

关键词：新时代；职业院校；大学生；工匠精神

DOI：10.64216/3104-9672.25.01.043

引言

在新时代背景下，我国正处于产业转型升级的关键时期，对高素质技术技能人才的需求日益迫切。工匠精神作为一种专注、严谨、精益求精、追求卓越的职业态度和职业精神，是高素质技术技能人才不可或缺的核心素养。职业院校作为培养技术技能人才的主阵地，其大学生工匠精神的培育至关重要。本文旨在对新时代职业院校大学生工匠精神的培育现状进行梳理，并深入分析其成因，为进一步提升工匠精神培育质量提供参考。

1 新时代职业院校大学生工匠精神培育现状

1.1 取得的进展

（1）政策支持力度不断加大

近年来，随着国家对工匠精神培育的高度重视，相关部门陆续出台了一系列政策文件，旨在全面推动工匠精神的传承与发展。例如，《国家职业教育改革实施方案》中明确指出，要大力“弘扬工匠精神，提高技术技能人才培养质量”，这一政策导向为职业院校开展工匠精神培育工作提供了坚实的政策基础和强有力的指导。这些政策的出台，不仅为职业院校提供了明确的行动指南，还为其提供了必要的资源支持，极大地推动了各职业院校积极探索和实施工匠精神培育的多样化路径和方法，确保工匠精神在职业教育中得到有效落实和广泛传播。

（2）课程体系逐步完善

在政策引导和支持下，许多职业院校开始将工匠精神培育作为课程体系的重要组成部分，逐步完善相关课程设置。在专业课程的教学过程中，教师们不仅注重传

授专业知识，更加重视培养学生的精益求精态度和解决实际问题的能力，力求将工匠精神融入到每一个教学环节中。此外，职业院校还专门开设了一系列与工匠精神相关的通识课程和选修课程，如《工匠精神导论》《职业伦理与素养》等，通过这些课程的学习，学生能够系统地了解工匠精神的深刻内涵和重要价值，从而在思想上树立起对工匠精神的认同和追求。

（3）实践教学环节得到加强

实践是培育工匠精神不可或缺的重要途径。为此，职业院校纷纷加强了与企业的深度合作，积极建立更多的校外实训基地，为学生提供更多参与实际生产的机会，使学生在真实的工作环境中锤炼技能、提升素养。在实训过程中，企业导师和学校教师共同指导学生，注重将理论与实践相结合，让学生在实践中深刻感受工匠精神的独特魅力，逐步培养起严谨细致、精益求精的工作作风，为将来成为高素质的技术技能人才打下坚实基础。

（4）校园文化建设融入工匠精神元素

为了营造浓厚的工匠精神校园文化氛围，各职业院校积极开展了丰富多彩的活动。通过举办各类技能大赛、工匠精神主题演讲、优秀工匠事迹展览等形式多样的活动，不仅丰富了学生的课余生活，还让学生在潜移默化中受到工匠精神的熏陶和感染。这些活动有效地增强了学生对工匠精神的认同感和践行意愿，使工匠精神成为校园文化的重要组成部分，进一步推动了工匠精神在校园内的广泛传播和深入人心。

1.2 存在的问题

（1）学生对工匠精神的认知不足

部分职业院校的大学生对于工匠精神的深刻内涵

及其在个人职业发展中的重要性缺乏全面而深入的理解。他们往往将工匠精神简单地等同于“埋头苦干”，未能充分认识到其在提升职业技能、塑造职业素养和推动职业成长中的关键作用。在日常的学习和实践过程中，这些学生普遍缺乏应有的专注力和持之以恒的精神，常常满足于仅仅完成基本的学业任务，而缺乏追求卓越、精益求精的内在动力，这在一定程度上限制了他们职业素养的全面提升。

(2) 培育方式单一，缺乏创新性

目前，许多职业院校在开展工匠精神培育工作时，仍然沿用传统的教育模式，如单一的课堂讲授、偶尔的讲座等，这些方式往往缺乏与学生的有效互动和实践体验。培育的内容也显得较为陈旧，未能紧密贴合当前行业发展的最新趋势和企业实际需求，导致学生在学习过程中参与度不高，兴趣不足，最终使得培育效果不尽如人意。这种缺乏创新性和针对性的培育方式，难以激发学生对工匠精神的认同感和实践热情。

(3) 师资队伍建设滞后

教师在工匠精神培育中扮演着至关重要的引导角色，然而，部分教师自身的工匠精神素养及其培育能力尚有待提升。一些教师缺乏实际的企业工作经验，对行业发展的最新动态和实际需求了解不够深入，难以将工匠精神的精髓有效融入日常教学之中。此外，学校在教师培训和激励机制方面的建设也显得相对滞后，未能充分调动教师参与工匠精神培育工作的积极性和创造性，这在一定程度上制约了工匠精神培育工作的深入推进。

(4) 校企合作深度不够

尽管职业院校与企业之间已经建立了一定的合作关系，但这种合作往往停留在较为表面的层次，如安排学生进行短期实习、企业提供一些教学设备等。在工匠精神培育这一关键领域，企业的参与度明显不足，缺乏与学校共同制定系统化的培育方案、联合开展丰富多样的教学活动的深度合作。企业的丰富工匠资源和实践经验未能得到充分利用，导致学生难以在真实的工作环境中感受和践行工匠精神，无法获得更加真实、有效的培育体验。

2 新时代职业院校大学生工匠精神培育问题的成因分析

2.1 社会层面

(1) 社会价值观多元化的影响

随着社会的快速发展和不断进步，多元化的价值观逐渐在社会中形成并占据重要地位。这种多元化的价值

观体系在带来思想解放和文化繁荣的同时，也伴随着一些功利主义、浮躁心态的滋生和蔓延。具体而言，部分学生在这样的社会环境中，难免会受到这些不良价值观的影响和侵蚀。他们往往过于追求物质利益和短期的经济回报，忽视了长远的发展和内在的精神追求。对于需要长期投入、持续积累和精益求精的工匠精神，这部分学生表现出明显的缺乏兴趣和认同感，甚至对其产生排斥和抵触情绪。

(2) 行业发展环境的影响

在一些特定行业中，普遍存在着过度追求发展速度和经济效益、忽视产品质量和内在品质的现象。这种急功近利的发展模式在一定程度上塑造了不良的行业氛围和环境。身处其中的职业院校学生，难免会受到这种行业发展环境的熏陶和影响。他们在对工匠精神的认知和践行上，往往会产生偏差和动摇。具体来说，许多学生担心如果坚持追求工匠精神，可能会影响自己的职业发展和经济收入水平，甚至被视为不合时宜或缺乏竞争力。在这种担忧和顾虑的驱使下，他们对工匠精神的追求和坚守程度自然会有所降低，甚至选择放弃。

2.2 教育层面

(1) 职业教育理念存在明显偏差

长期以来，我国职业教育体系在发展过程中，一定程度上显现出一种明显的理念偏差，即过度强调技能培养，而相对忽视了精神层面的培育。具体而言，部分职业院校在办学过程中，将提升学生的专业技能水平作为核心甚至是唯一的教学目标，而对于工匠精神、职业道德等职业素养的培育则显得重视不足。这种偏颇的教育理念导致学校在制定教学计划和实施教学过程中，缺乏对职业素养的系统规划和具体措施，使得学生在精神层面的成长和发展受到限制。

(2) 课程设置缺乏合理性与针对性

职业院校在课程设置方面，往往存在过于偏重专业知识和技能传授的问题，导致与工匠精神培育相关的课程所占比例较低，难以满足学生全面发展的需求。更为严重的是，这些课程的内容往往与实际职业需求脱节，缺乏实用性和针对性。此外，课程的教学方法也显得单一枯燥，过多依赖于理论讲解，而缺乏实践环节的有力支撑，这使得学生在学习过程中难以真正理解和内化工匠精神的内涵，无法有效培养和提升自身的职业素养。

(3) 评价体系存在明显缺陷

目前，职业院校在对学生进行评价时，主要将目光聚焦于学业成绩和技能水平，而对于学生的工匠精神、

职业道德等职业素养则缺乏科学、有效的评价指标和评价方法。这种单一且片面的评价体系,直接导致学生在学习过程中,更多地关注知识和技能的掌握,而忽视了自身职业素养的全面提升。长此以往,不仅影响了学生个人的全面发展,也在一定程度上制约了职业教育整体质量的提升。

2.3 文化层面

(1) 传统文化中工匠精神的传承不足

我国自古以来就拥有深厚的工匠精神传统,这一点在诸如古代的瓷器制作、丝绸织造等众多传统工艺中得到了淋漓尽致的体现。这些工艺不仅展示了工匠们精湛的技艺,更彰显了他们对待工作一丝不苟、精益求精的严谨态度。然而,在现代社会的发展进程中,由于受到西方文化和现代化生产方式的强烈冲击,传统文化中的工匠精神传承出现了明显的断裂现象。这种断裂不仅体现在技艺传承的断层上,更体现在年轻一代对工匠精神的认知和认同度的大幅降低。许多年轻人对传统工艺缺乏了解,对工匠精神的内涵和价值认识不足,导致这一宝贵的文化传统面临逐渐被淡忘的风险。

(2) 校园文化建设的缺失

在部分职业院校中,校园文化建设存在着明显的不足,尤其是在对工匠精神的挖掘和弘扬方面显得尤为薄弱。这些院校未能充分认识到工匠精神在职业教育中的重要地位,因而没有在校园内营造出浓厚的工匠精神文化氛围。具体表现为,校园文化活动与工匠精神培育的结合不够紧密,缺乏系统性和针对性的教育活动。这样一来,就无法有效地引导学生树立正确的职业价值观,更难以在他们心中植入工匠精神的种子。长此以往,不仅影响了学生职业素养的提升,也对整个社会的工匠精神传承造成了不利影响。

2.4 个人层面

(1) 学生自身的职业规划不明确

一些职业院校的大学生对于自己的职业发展路径缺乏明确而具体的规划,他们往往不清楚自己未来究竟想要从事哪一种职业,也不了解为了实现职业目标需要具备哪些关键的职业素养和技能。这种职业规划上的模糊不清,使得学生在日常的学习和实习实践中常常感到迷茫,缺乏明确的方向感和强劲的动力,进而难以培养出精益求精、追求卓越的工匠精神。长此以往,这种职业规划的缺失不仅影响了学生的个人成长,也可能对未来的职业发展造成不利影响。

(2) 学生的心理素质有待提高

工匠精神的培育离不开学生具备坚韧不拔、持之以恒的毅力和耐心,这是支撑他们在专业技能上不断精进的重要心理基础。然而,部分职业院校的大学生在心理素质方面存在明显不足,他们在面对学习中的困难和生活上的挫折时,往往容易产生退缩和放弃的念头,缺乏迎难而上、勇于克服困难的勇气和坚定决心。这种心理素质的薄弱,使得他们在追求工匠精神的道路上难以持之以恒,无法真正达到技艺精湛的境界,从而影响了工匠精神的形成和发展。

3 结论与展望

3.1 结论

新时代职业院校大学生工匠精神的培育取得了一定的进展,如政策支持力度加大、课程体系逐步完善、实践教学环节加强和校园文化建设融入工匠精神元素等。但同时也存在着学生对工匠精神认知不足、培育方式单一、师资队伍建设和校企合作深度不够等问题。这些问题的成因涉及社会、教育、文化和个人等多个层面,需要我们进行全面、深入的分析和探讨。

3.2 展望

针对新时代职业院校大学生工匠精神培育存在的问题及成因,我们应采取积极有效的措施加以解决。在社会层面,要加强对工匠精神的宣传和引导,营造良好的社会氛围;在教育层面,要转变职业教育理念,完善课程设置和评价体系,加强师资队伍建设;在文化层面,要传承和弘扬传统文化中的工匠精神,加强校园文化建设;在个人层面,要引导学生树立正确的职业价值观,明确职业规划,提高自身心理素质。

通过各方的共同努力,相信新时代职业院校大学生工匠精神的培育质量将得到显著提升,为我国培养更多具备工匠精神的高素质技术技能人才,为产业转型升级和经济社会发展提供有力的人才支撑。

参考文献

- [1]陈皓.职业教育培育大学生"工匠精神"的思考[J].戏剧之家,2016(22):2.
- [2]黄超.工匠精神融入职业院校大学生思想政治教育研究[J].江苏高职教育,2023,23(1):80-86.
- [3]汪栋灿.高职院校学生工匠精神培育现状及育人路径研究[J].时代人物,2024(32):0150-0152.

课题名称:新时代职业院校学生工匠精神培育研究,
课题编号:ZJB1422115.