

小学语文单元整体教学中任务群设计的实践探索

刘亚丽

湖北省襄阳市襄州区第五中学，湖北襄阳，441100；

摘要：随着《义务教育语文课程标准（2022 年版）》颁布实施，任务群教学成小学语文教学改革重要方向，单元整体教学是落实任务群的关键载体，二者融合是提升语文教学质量核心路径。本文围绕小学语文单元整体教学中任务群设计实践探索展开综述，先界定单元整体教学与任务群概念及关联，再从实践现状、设计策略、典型案例、现存问题及优化对策五维度系统梳理，旨在总结经验成果、剖析现实困境并提改进建议，为教师开展相关设计提供理论与实践参考。

关键词：小学语文；单元整体教学；任务群设计

DOI：10.64216/3104-9672.25.01.007

引言

语文课程是落实立德树人的关键课程，其教学质量关乎学生语言文字运用、思维品质和文化素养。2022 版课标首次提出“学习任务群”，整合语文学习内容为四大类，强调任务驱动与综合性学习。单元整体教学打破传统单篇教学局限，以教材单元为单位整体规划设计，实现教学资源优化和效益最大化。在小学语文教学中，单元整体教学与任务群设计有内在一致性，单元整体为任务群提供内容载体，任务群为单元整体教学提供实施路径。近年来，围绕“单元整体教学中如何设计任务群”有大量实践探索，但研究存在碎片化、缺乏系统总结的问题。因此，本文梳理分析相关实践成果，助力小学语文教学改革。

1 小学语文单元整体教学与任务群的核心概念及内在关联

小学语文单元整体教学以教材“单元”为教学单位，结合学生特点与需求，对单元内容整体规划、整合与重构，明确目标，设计连贯活动，提升学生语文素养。与传统单篇教学相比，更具系统性、整体性和连贯性，可避免教学困境。根据 2022 版课标，学习任务群是基于语文实践的学习单元，分基础型、发展型、拓展型三类，基础型“语言文字积累与梳理”是基础，发展型“阅读与鉴赏”“表达与交流”是核心，拓展型“梳理与探究”培养探究与实践能力。任务群设计以“任务”驱动、“情境”依托、“活动”为载体，提升学生语文能力。单元整体教学与任务群设计在教学理念、目标与实施路径上高度契合：教学理念上，二者均“以学生为中心”，单元整体教学从学生出发规划内容，任务群设计创设情境与任务激发主动性；教学目标上，二者均聚焦“语文核

心素养提升”，单元整体教学整合内容协同发展能力，任务群设计分解素养目标；教学实施路径上，二者均强调“整体性与实践性”，单元整体教学整合内容转变教学方式，任务群设计串联实践活动，引导学生构建知识体系、提升运用能力。

2 小学语文单元整体教学中任务群设计的实践现状

近年来，一线教师与研究者围绕单元整体教学中的任务群设计，从三个方向展开实践探索。一是以单元主题为核心设计任务群，教材单元围绕特定主题编排，教师整合单元内阅读、写作等内容，设计核心任务并分解为子任务。如人教版小学语文四年级上册“观察与发现”单元，教师设计“制作‘我的发现手册’”核心任务并形成任务群。二是体现学段分层，小学低、中、高三个学段学生认知与语文基础有差异，任务群设计也不同。低年级侧重“语言文字积累与梳理”，结合简单阅读与表达任务；中年级巩固基础任务群，加强“阅读与鉴赏”“表达与交流”任务群设计；高年级增加“梳理与探究”任务群比重。三是设计跨学科任务群，2022 版课标强调跨学科学习，教师在单元整体教学中设计跨学科任务群，拓展语文学习广度与深度。比如人教版小学语文三年级下册“传统文化”单元，教师设计“探寻传统文化之美”核心任务，整合多学科内容形成跨学科任务群。

任务群设计通过创设情境与任务，改变了传统语文教学现状，让学生从“被动接受”变为“主动参与”。多所小学教学实践反馈，实施任务群教学后，学生课堂参与度提升 30% 以上，课外阅读量增加 20% 以上，学习兴趣与主动性增强。单元整体教学下的任务群设计注重“读、写、说、思”整合，避免单一能力训练的局限。如“动物世界”单元，学生通过任务链实现多种能力协

同发展。实践数据显示,经过一学期教学,学生阅读理解得分平均提升 15%,写作得分平均提升 12%,口语表达能力改善。

任务群设计与实施对教师能力提出更高要求,许多学校开展相关活动促进教师经验分享与专业成长。调查显示,85%以上教师表示,通过实践,自身多种教学能力得到显著提升。

3 小学语文单元整体教学中任务群设计的核心策略

2022 版课标是任务群设计依据,教师设计单元整体教学任务群时,要研读课标,明确对应任务群类型、素养目标与学段要求。具体策略:一是对标课标素养目标,将单元教学目标与语文核心素养四维度对应,明确各任务群具体素养目标,如“经典古诗文”单元;二是匹配学段任务群要求,根据不同学段调整任务群难度与内容,如“梳理与探究”任务群。单元是任务群设计载体,教师要整合单元教学资源,构建任务群内容体系。具体策略:一是提炼单元核心主题,分析单元内容提炼核心主题并以此设计任务群,如人教版“民间故事”单元;二是整合多类型教学资源,除教材外整合课外、生活、数字等资源丰富任务群内容,如“科技改变生活”单元。情境是任务群实施依托,真实生动情境能激发学生兴趣、促进语言实践。具体策略:一是创设生活情境,结合学生生活经验创设贴近生活情境引导语言实践,如“口语交际”单元;二是创设文化情境,结合单元主题创设文化情境,如“古诗学习”单元。任务链是任务群核心结构,要遵循“由浅入深、由易到难”原则设计递进任务提升学生能力。具体策略:一是分层设计子任务,将核心任务分解为层次分明子任务对应不同能力要求,如“编写班级故事集”任务;二是注重任务间衔接,确保相邻子任务逻辑关联,前一任务为后一任务奠基,后一任务是前一任务深化拓展,如“阅读与写作”单元。

4 小学语文单元整体教学中任务群设计的典型案例

为进一步直观呈现任务群设计的实践路径,本文选取人教版小学语文三年级上册“秋天的雨”单元(单元主题:感受秋天的美好,积累描写秋天的语言)为例,对任务群设计过程与实施效果进行分析。

4.1 案例背景

该单元包含《秋天的雨》《听听,秋的声音》两篇精读课文,《富饶的西沙群岛》(选读课文,拓展秋天相关内容),以及“口语交际—秋天的快乐”“习作—

写秋天”“语文园地”等内容。教学对象为小学三年级学生,该学段学生已具备初步的阅读理解与语言表达能力,但对秋天的观察不够细致,语言积累较为有限。基于此,教师以“探秘秋天,制作‘秋天手账’”为核心任务,设计任务群。

4.2 任务群设计方案

任务群目标

语言建构与运用:积累描写秋天的词语、句子,学会运用比喻、拟人等修辞手法描写秋天;

思维发展与提升:通过观察秋天的景物,培养观察力与想象力;

审美鉴赏与创造:感受秋天的美好,提升审美能力;

文化传承与理解:了解与秋天相关的习俗(如重阳节、秋收),增强文化认知。

任务群结构(任务链)

任务 1: 阅读感知,初识秋天(1 课时)

情境:“秋天使者送来邀请函,邀请同学们参加‘秋天探秘之旅’”。

活动:①阅读《秋天的雨》《听听,秋的声音》,圈画描写秋天景物、声音的词语;②小组讨论:“课文中的秋天有哪些特点?”;③积累课文中的优美句子,填写“秋天词语积累卡”。

任务 2: 观察体验,走进秋天(2 课时)

情境:“化身‘秋天观察员’,走进校园或社区观察秋天”。

活动:①教师指导观察方法(看、听、闻、摸);②学生分组观察,记录观察结果(填写“秋天观察记录表”);③口语交际:“分享我的观察发现”,练习清晰、有条理地表达。

任务 3: 写作创作,描绘秋天(2 课时)

情境:“成为‘秋天小作家’,把观察到的秋天写下来”。

活动:①回顾课文写作方法(如《秋天的雨》用“秋天的雨,是一把钥匙”开篇);②学生完成习作《我眼中的秋天》,教师个别指导;③小组内交流习作,互相修改。

任务 4: 整合成果,制作手账(1 课时)

情境:“举办‘秋天手账展’,展示探秘秋天的成果”。

活动:①学生将积累的词语、观察记录、习作整理成“秋天手账”,可配上绘画或照片;②班级内展示手账,学生互相评价;③教师总结,评选“最佳手账”。

4.3 案例实施效果

学生层面：通过任务群学习，学生的学习兴趣显著提升，90%以上的学生主动参与观察活动，85%的学生能够运用积累的词语与修辞手法描写秋天，习作质量明显提高；同时，学生的观察力、表达能力与合作能力也得到了锻炼，在“口语交际”与“手账制作”环节表现积极。

教师层面：教师通过整合单元内容、设计情境与任务链，提升了教材解读与教学设计能力；在指导学生完成任务的过程中，更加关注学生的个体差异，实现了“因材施教”。

教学层面：打破了单篇教学的局限，实现了“阅读—观察—表达”的深度融合，验证了单元整体教学与任务群设计结合的可行性与有效性。

5 小学语文单元整体教学中任务群设计的现存问题

尽管单元整体教学中任务群设计实践成效显著，但实际教学仍面临诸多困境，主要有以下四方面：部分教师设计任务群时“为任务而任务”，未结合教材单元核心内容与编排逻辑，致使任务群与教材脱节。如“科学小品文”单元，教师过度强调“探究任务”，忽视教材核心目标，使任务群偏离语文教学本质。此外，部分教材单元内容零散，教师整合时难寻统领性核心主题，任务群设计缺乏连贯性。当前任务群设计多以“班级整体”为单位，忽视学生个体差异。低年级学生识字量有限、自主学习能力弱，部分任务群却要求其独立完成复杂任务，学困生难以跟上进度；高年级优生完成基础任务后缺乏拓展任务，学习需求无法满足。如“传统文化”单元，统一任务无法“因材施教”。跨学科任务群虽能拓展语文学习广度，但实践障碍多。一是教师跨学科素养不足，如“科技与生活”单元，教师因自身科学知识有限，无法有效指导学生；二是跨学科教学资源匮乏，学校缺乏相关素材与设备；三是学科协同机制缺失，语文与其他学科教师沟通合作不足，跨学科任务群流于形式。当前任务群教学评价体系不科学、不系统，仍以“结果性评价”为主，忽视“过程性评价”与“素养导向评价”。评价内容聚焦作业成果，忽视学生任务完成过程中的表现；评价主体单一，多为教师评价，无法全面反映学生学习情况。如“班级故事集”任务群，教师评价片面，无法为教学改进提供有效反馈。

6 小学语文单元整体教学中任务群设计的优化对策

针对上述问题，结合教学实践经验，本文提出以下优化对策以推动任务群设计高质量实施：深度研读教材，

提炼核心目标：教师系统分析单元课文、习作等内容，明确语文要素与核心素养目标，确保任务群围绕“语文学习”。如“科学小品文”单元，按核心目标设计任务群。立足教材编排逻辑，重构教学内容：对内容零散的单元，教师依“主题关联”“能力递进”原则重构。如人教版二年级上册“识字单元”，提炼主题设计任务群。依据学生能力，分层设计任务目标：教师结合学生情况分“基础”“提高”“拓展”目标，满足不同需求。如“写秋天”习作任务分层设目标。提供差异化学习支持：为学困生提供指导，为优生提供拓展任务。加强教师跨学科培训：学校通过“跨学科专题讲座”等提升教师素养，如邀请科学教师培训、组织跨学科教研活动。整合跨学科教学资源：学校加大投入，购置资源，鼓励教师开发校本资源。建立学科协同机制：学校建“跨学科教学小组”，联合多学科教师设计任务群，开展研讨活动。完善评价内容，关注过程与素养：将“过程性表现”与“素养发展”纳入评价，设计多维度评价。如“秋天手账”任务群的评价内容。丰富评价主体，实现多元评价：构建“教师+学生自评+互评+家长”多元评价体系。如“口语交际—秋天的快乐”任务群的多元评价。创新评价方式，采用多样化工具：采用“评价量表”等工具。如设计评价量表、建立成长档案袋。

7 结语

小学语文单元整体教学中任务群设计实践探索，是落实2022版课标要求、深化语文教学改革重要举措。从现状看，任务群设计已在提升学生兴趣、促进素养发展、提升教师能力等方面成效显著，但仍面临教材适配不足、差异化设计短板、跨学科实施困难、评价体系不完善等问题。随着持续探索，任务群设计需立足课标与教材，关注学生差异，强化跨学科协同，构建科学评价体系，实现“以任务驱动学习，以素养引领发展”目标。同时，要加强理论研究与实践创新，开发更多贴合实际的案例，为教学改革提供支撑。单元整体教学与任务群设计深度融合，不仅是教学模式变革，更是教育理念更新，要求教师转变角色，最终提升学生语文素养，为其终身学习与发展奠基。

参考文献

- [1] 李培. 学习任务群下小学语文单元教学整体设计研究[J]. 文学少年, 2022(18): 0121-0123.
- [2] 白小芳. 基于学习任务群的小学语文单元整体教学研究[J]. 语文建设, 2025(4).
- [3] 武霞. 学习任务群视域下小学语文单元整体教学的实践与思考[J]. 2025.