

红色记忆口述史采集与整理

李婷

遂川县博物馆，江西省吉安市遂川县，343900；

摘要：本文系统研究红色记忆口述史采集与整理的理论框架与实践路径，深入探讨了这一工作的多重价值与方法体系。研究聚焦口述史采集的规范化流程与科学化方法，构建了包含前期准备、受访者寻访、现场采集、资料整理等环节的完整工作链条。通过理论分析与案例验证相结合的方式，揭示了红色记忆口述史在文化遗产、历史研究和爱国主义教育方面的独特价值。研究成果为红色文化保护与传承提供了创新思路和可操作方法，对完善历史研究资料体系、创新爱国主义教育形式具有重要启示意义。本文提出的采集整理模式既回应了当前工作中的现实问题，也为数字化时代红色记忆的保存与传播提供了理论参考。

关键词：红色记忆；口述史；采集；整理

DOI：10.64216/3080-1486.25.09.057

在新时代背景下，系统性地采集与整理红色记忆口述史，已成为传承红色基因、弘扬革命精神的重要途径。随着革命亲历者年事渐高，这些鲜活的历史记忆正面临着消失的危险，抢救性保护迫在眉睫。口述史作为史学研究的重要分支，以其独特的视角和丰富的细节，为传统文献史料提供了有力补充。红色记忆口述史不仅记录了革命斗争的宏大叙事，更保存了普通民众的真实经历和情感体验，具有不可替代的史学价值。

当前，红色记忆口述史采集与整理工作在实践中面临诸多挑战：受访者资源日益稀缺、记忆失真风险增加、技术标准不够统一、保障机制尚待完善。本文以遂川为例，系统梳理红色记忆口述史采集与整理的方法体系，探索完整的工作流程，旨在为红色文化保护传承提供科学指导。

1 红色记忆口述史采集与整理的重要意义

红色记忆口述史采集与整理具有深远的重要意义，集中体现在三个核心维度。首先，在传承红色文化方面，红色文化作为中国共产党在革命、建设和改革进程中创造的伟大文化成果，是中华民族珍贵的精神财富。红色记忆口述史通过记录革命亲历者的真实故事，以鲜活生动的形式展现红色文化的深刻内涵，这些故事承载着革命先辈的坚定信念、英勇无畏的精神品格和艰苦奋斗的优良作风，构成红色文化的生动体现^[1]。其次，在丰富历史研究资料层面，传统史学研究主要依托文献档案，但往往存在记录不全、视角单一等局限性，而红色记忆口述史作为全新的史料来源，能够提供更加丰富细致的研究素材，亲历者的回忆可以有效补充文献资料的空白，揭示被忽视的历史细节，为史学研究开辟新的视角和思

路。最后，在爱国主义教育实践中，红色记忆口述史是极具感染力的生动教材，通过讲述革命先辈的英勇事迹和奉献精神，能够有效激发民众特别是青少年的爱国热情和社会责任感，为实现中华民族伟大复兴提供强大精神动力。

2 红色记忆口述史的采集流程与方法

2.1 前期准备工作

2.1.1 明确采集目标与范围

在开展红色记忆口述史采集工作之前，必须制定详细的采集规划。需要根据研究需求确定具体的采集主题，比如可以聚焦特定历史时期的革命活动、重要战役或地下工作等^[2]。同时要划定地理范围，明确是以某个革命老区还是特定根据地为重点。此外，还要确定受访人群的年龄、身份等特征，确保采集工作有的放矢。例如，若要研究抗战时期的地下交通线，就需要重点寻找当年参与过交通站工作的老同志及其后代。

2.1.2 组建专业采集团队

一个高效的采集团队应该具备多元化的专业背景。建议配备历史研究人员负责史料考证，采访专员负责现场访谈，技术人员负责音视频录制，以及后勤保障人员。团队成员需要接受系统的岗前培训，包括口述史访谈技巧、革命历史知识、设备操作规范等内容。特别要注重培养采访人员的倾听能力和引导技巧，使他们能够帮助受访者打开记忆的闸门。

2.1.3 筹备采集物资设备

除了常规的录音笔、摄像机等设备外，建议配备便携式补光灯、外接麦克风等专业器材，确保在各类环境下都能获得清晰的音视频素材。同时要准备充足的存储

设备,建立规范的命名规则和备份机制。纸质材料方面,需要设计详细的访谈登记表、知情同意书等文书,以及便于现场记录的笔记本和书写工具。

2.2 寻找受访者

寻找合适的受访者是采集工作的关键环节。可以通过多种途径寻找受访者,如与当地的党史研究部门、老干部局、社区居委会等联系,获取相关信息;也可以通过媒体发布征集启事,吸引更多的亲历者或知情者参与。在寻找受访者时,要注意选择具有代表性和丰富经历的人,确保他们能够提供有价值的口述资料。同时,要尊重受访者的意愿和隐私,在采访前与他们充分沟通,取得他们的信任和支持。

2.3 现场采访实施

2.3.1 营造良好访谈氛围

采访开始时,可以通过展示老照片、播放革命歌曲等方式唤起受访者的记忆。要保持亲切自然的态度,用唠家常的方式展开对话。注意控制采访节奏,给老人足够的思考时间,避免机械的一问一答。

2.3.2 灵活运用访谈技巧

在访谈过程中,要善于运用引导性提问和细节追问。当受访者回忆出现模糊时,可以通过提示时间节点、地点特征等方式帮助回忆。同时要注意捕捉老人讲述中的关键信息点,及时追问细节。遇到情绪激动的时刻,要给予适当的安抚和疏导。

2.3.3 全面记录访谈内容

除了录音录像外,采访人员要做好详细的文字记录,标注受访者的表情和肢体语言。对访谈中提到的地名、人名等关键信息要及时确认和记录。在条件允许的情况下,可以拍摄受访者提供的实物资料,如奖章、证书等。

2.3.4 资料整理与备份

采访结束后要立即对采集的资料进行初步整理,包括填写访谈日志、标注重点内容等。音视频文件要按照统一的命名规则存储,并做好多重备份。特别重要的访谈内容可以制作文字转录稿,便于后续研究使用。

3 红色记忆口述史的整理要点

3.1 资料分类与编号

采集到的红色记忆口述史资料通常数量较多,为了便于管理和使用,需要对其进行分类与编号。可以按照主题、地域、时间等因素进行分类,例如将资料分为抗日战争时期、解放战争时期等不同类别。对每一份资料进行编号,建立详细的索引目录,记录资料的基本信息,如受访者姓名、采访时间、采访地点、主要内容等。这样在需要查找某份资料时,能够快速准确地定位^[3]。

3.2 内容审核与校对

在整理过程中,要对采访内容进行审核与校对。由于受访者的记忆可能存在偏差,或者在采访过程中可能出现记录不准确的情况,因此需要对内容进行核实和修正。可以通过查阅相关的文献资料、与其他受访者进行印证等方式,确保口述内容的真实性和准确性。同时,要对语言表达进行规范和整理,去除一些口语化、重复的表述,使内容更加通顺和易读。

3.3 数字化处理与存储

随着信息技术的发展,将红色记忆口述史资料进行数字化处理和存储具有重要意义。可以将录音、录像资料转换为数字格式,进行剪辑和编辑,制作成高质量的音频、视频文件。将文字资料录入电子文档,采用数据库管理系统进行存储和管理。数字化处理不仅便于资料的保存和传播,还能够提高资料的利用效率,方便研究人员和公众进行查询和使用。

4 红色记忆口述史采集与整理面临的挑战及解决策略

4.1 受访者资源日益稀缺的应对之策

随着岁月流逝,革命亲历者数量正逐年递减,这给口述史采集工作带来严峻挑战。为解决这一问题,我们需要采取更加积极主动的寻访策略。一方面要充分利用现代信息技术,在主流社交平台开设专题账号,定期发布征集信息;另一方面要深入基层社区,通过居委会、老年活动中心等渠道发掘潜在受访者。特别要重视对革命后代的口述采集,他们往往保存着珍贵的家族记忆。建议建立动态更新的受访者信息数据库,详细记录每位受访者的革命经历和身体状况,为后续研究提供线索。

4.2 记忆失实问题的解决方案

口述史料的可信度是研究工作的重要基础。针对记忆偏差问题,需要建立科学严谨的核实机制。在访谈准备阶段,研究人员要全面梳理相关历史档案和文献资料,形成详细的背景知识储备。访谈过程中,要采用交叉验证的提问技巧,通过时间线索、空间位置等要素帮助受访者准确回忆。后期整理时,要将口述内容与档案记载、实物证据进行比对印证,必要时组织专家论证。特别要重视同一事件多位亲历者的口述比对,通过多角度还原历史真相。

4.3 资源保障体系的构建

充足的资源保障是开展口述史工作的物质基础。在资金筹措方面,建议设立多层次的资助体系:向文化主管部门申请专项经费,寻求公益基金会的项目资助,发动社会力量进行公益捐赠^[4]。技术支撑方面,可与高校

科研机构共建联合实验室,引进智能语音转写、影像修复等先进技术。同时要重视人才培养,定期组织专业技能培训,提升团队在口述采集、史料考证、数字化处理等方面的业务能力。建立完善的质量控制体系,确保每一份口述史料都得到规范化的处理和保存。

5 案例分析:遂川县工农兵政府旧址红色记忆口述史采集实践

5.1 采集工作的系统规划

遂川县在开展工农兵政府旧址红色记忆口述史采集工作时,首先制定了科学的工作方案。项目组深入研究了1928年毛泽东在遂川创建红色政权的历史背景,确定了以“遂川建政”为主题的核心采集方向。通过与党史研究部门合作,梳理出包括政权建设、土地革命、武装斗争等在内的六大专题框架。为确保采集工作的专业性,组建了由历史学者、档案专家、媒体记者等组成的跨学科团队,并邀请省级革命历史研究专家担任顾问。在设备配置方面,配备了高清摄像设备、专业录音器材和便携式数字化处理终端,为采集工作提供了技术保障。

5.2 受访者的深度寻访

项目组采取“线上线下相结合”的方式广泛寻找受访者。一方面查阅市县两级党史办、档案馆的文献资料,梳理出20余位重要历史人物的后代信息;另一方面通过当地媒体发布征集公告,在社区设立线索征集点。特别注重寻找当年参与政权建设的基层工作者后代,以及见证历史事件的普通群众。通过细致摸排,最终确定了35位重点受访对象,包括革命烈士家属5人、老干部后代12人、历史见证者18人。在采访安排上,优先安排年事已高的见证者,采用“一人一策”的个性化访谈方案。

5.3 口述采集的特色实践

在具体采集过程中,项目组创新采用了“场景还原法”,将部分采访安排在工农兵政府旧址现场进行。通过历史场景的再现,有效激发了受访者的记忆。采访团队注重运用“引导性回忆”技巧,通过展示历史照片、播放革命歌曲等方式唤醒记忆。在内容采集上,不仅关注重大历史事件,更注重挖掘日常生活细节,如政权建设初期的工作场景、群众大会的生动细节等^[5]。特别珍贵的是采集到了多位亲历者关于《遂川工农县政府临时政纲》制定过程的回忆,填补了文献记载的空白。所有采访均采用音视频同步记录,并即时进行数字化处理和元数据标注。

5.4 成果转化与教育应用

采集工作完成后,项目组对收集到的口述史料进行了系统性的整理和分类,建立了完整的红色记忆口述史

资料库。这些珍贵的第一手资料经过专业处理后,被转化为多种形式的宣传教育载体,实现了从原始采集到创新应用的完整链条。

在文献出版方面,项目组精心编纂了反映遂川建政历史的口述史专著,为相关学术研究和历史教育提供了翔实的参考资料。特别值得一提的是,项目组创新性地运用VR技术开发了沉浸式体验项目,让参观者能够身临其境地感受历史场景,这种新颖的呈现方式深受年轻群体的喜爱。

在展陈设计方面,项目组将口述史料与实物展览有机结合,在展厅设置了互动体验区,让参观者可以直接聆听历史亲历者的原声讲述。这些创新性的展示手段大大增强了红色教育的真实感和感染力,使遂川工农政府旧址成为开展革命传统教育的重要场所。

6 结论与展望

红色记忆口述史的采集与整理工作对于传承红色文化、丰富历史研究资料 and 开展爱国主义教育具有不可替代的重要作用。通过明确采集与整理的流程和方法,解决面临的挑战,能够有效地完成这一工作。在未来,我们要进一步加强红色记忆口述史的采集与整理工作,不断拓展采集范围,提高整理质量。要充分利用现代信息技术,加强资料的数字化传播和共享,让更多的人能够接触和了解红色记忆。要将红色记忆口述史与文化产业相结合,开发出更多具有吸引力和影响力的文化产品,使红色文化在新时代绽放出更加绚丽的光彩。

参考文献

- [1] 申红田,蔡朝阳,马玉洁.口述史视域下太行山区红色文化遗产保护与利用研究[J].中国名城,2025,39(05):63-69.
- [2] 张前.红色档案中的口述史料整理与革命记忆研究[J].山西档案,2025,(03):90-92.
- [3] 周龙.红色口述档案的采集整理研究[J].山东档案,2023,(04):52-53.
- [4] 金久红,赵锋.武宝玉:一个红色口述史的经典个案[J].廊坊师范学院学报(社会科学版),2023,39(02):95-102.
- [5] 孟涛.天津人文历史纪录片口述叙事研究[D].天津体育学院,2023.

作者简介:李婷,出生年月:1989年3月4日,性别:女,民族:汉族,籍贯:江西吉安,学历:大学本科,职称:文博馆员(中级职称),研究方向:遂川的革命斗争史。