

人性本能驱动下的历史诠释：田口卯吉文明史学思想探析

王雅妮

南京理工大学，江苏南京，210000；

摘要：本文以田口卯吉的文明史学理论为核心，探讨其如何通过“保生避死”这一人性本能建构日本历史的解释框架。田口吸收西方文明史学的跨学科视角与进化论思想，结合本土需求，提出物质与精神在历史进程中辩证互动的观点，并强调人性本能随文明发展从“求生”向“乐生”演进。其理论通过弱化外来文化影响、突出日本历史原生性，重构了历史发展的因果链，从而为明治政府“文明开化”与“脱亚入欧”政策提供了理论依据与历史合法性，体现了日本近代知识分子对西方思想的创造性转化与时代回应。

关键词：文明史学；田口卯吉；《日本开化小史》；人性论

DOI：10.64216/3080-1516.25.10.040

文明史作为研究人类社会发展与变迁的学科，起源于19世纪初的西欧。基佐的《欧洲文明史》与巴克尔的《英国文明史》突破传统史学局限，以跨学科方法将经济、文化、社会等多元要素纳入分析，奠定了该领域的理论基础。

明治维新后，西方学术思想被引入日本，基佐与巴克尔的著作引起知识界重视。日本学者开始以文明史视角重新解读本国历史，逐步建立本土特色体系，其中田口卯吉成为关键先驱。其代表作《日本开化小史》突破编年史传统，系统考察日本从上古至江户时代的政治、社会与文化整体变迁，涵盖制度、经济、风俗等多维度，具有显著跨学科特征。

田口的史学思想主要受两种资源影响：一是吸收巴克尔关于精神与物质互动的观点，提出“货财富则人心不野，人心文则货财必富”的二元理论；二是改造斯宾塞的功利主义哲学，将“生存需求驱动社会进步”简化为以“保生避死”人性本能为核心的解释模式。在他看来，一切社会变革都是人们为满足生存需求、规避死亡风险而做出的适应性调整。

本文将以田口卯吉反复强调的“保生避死”人性论为研究切入点，深入探讨其文明史理论的思想渊源、理论特征及时代意义，以期揭示明治时期日本知识分子如何通过创造性转化西方学术思想来回应本土的现代化诉求。

1 《日本开化小史》中“保生避死”本能的理论建构与历史演变

田口卯吉在《日本开化小史》中以“保生避死”这一人性本能作为核心分析概念，构建了一套系统的日本历史解释框架。他以社会进化论为基础，将日本历史划

分为“蒙昧-野蛮-文明”三个递进阶段，试图从人性论视角论证社会进步的必然性。在这一体系中，“保生避死”不仅是关键分析工具，更是贯穿历史发展的核心逻辑线索。田口将其视为日本社会发展的根本动力，认为物质财富积累与精神文化演变均源于此本能驱动。值得注意的是，他理解的人性本能并非静态，而是随历史动态演变，这一历史性视角使其理论超越了简单生物决定论，具备更复杂的解释力。

在《日本开化小史》卷一的第一章“从神道的滥觞到佛法的发扬”中，田口详细考察了上古时代日本人的生存状态。他指出，在“智情”（理性与情感）尚未充分发展的蒙昧阶段，“保生避死”主要表现为对基本生存需求的直接追求。此时人们的行为完全围绕衣食获取等基本生存需求展开，尚未形成系统化的死后世界观念，“灵魂不灭”的宗教意识也尚未确立。

随着耕作技术进步和社会交往扩展，人类的生存本能向更高层次发展。面对自然灾害，人们通过类比推理将人际规则投射于自然现象，逐渐形成对超自然力量的敬畏，并将祖先崇拜发展为神格化信仰。在此过程中，“保生避死”的本能推动神道信仰体系不断完善：从简单祭祀到“灵魂不灭”观念的形成，最终建立起完整的神灵奖惩机制。人们相信虔诚祭祀可获得神明庇佑，违背神意则会招致惩罚，这一信仰体系的确立标志着神道发展进入鼎盛时期。

同时，田口特别强调“保生避死”内涵随历史发展而产生的质变。在《日本开化小史》卷一的第二章“从汉学的普及到京都的衰亡”第二章中，他深入分析了平安时代日本吸收中国文化的现象。汉学的传入使日本在政治制度、文学艺术乃至生活方式等方面都发生了深刻变革。此时，“保生避死”本能展现出新的时代特征—

一从原始的“保生避死”（单纯逃避死亡、维持生存）发展为“保持愉快的生活”这一更高层次的追求。

这种从“求生”到“乐生”的转变，不仅反映了人性需求的升华，更标志着日本社会文明程度的显著提升。田口通过这一分析，生动展示了人性本能与社会文明之间的辩证关系：一方面，本能驱动着文明的进步；另一方面，文明的发展又不断重塑和提升着本能的内涵。这种动态发展的观点，构成了田口文明史理论的重要特色。

2 “保生避死”人性论强调的深层次动机

2.1 构建历史发展的自然主义解释框架

田口卯吉的史学研究以突破传统范式为特征，核心在于以“人性本能”为基础构建历史发展的自然主义解释框架。他摆脱传统史学对皇室、政治事件和英雄人物的聚焦，转而关注人类基本生存状态，提出“保生避死”是推动历史进步的根本动力。这一理论既是对西方进化论的本土化改造，也是对日本历史特殊性的理论重构，其核心逻辑是将复杂社会变迁简化为人类本能与物质环境互动的自然过程。

田口认为，人类对生存保障的渴望（“保生”）是物质生产发展的原始动力。他以农耕技术的传来为例，指出技术传播并非偶然的外来输入，而是源于人性对食物、住所等基本需求的本能追求。在田口看来，当原始社会面临粮食短缺的生存压力时，人类会主动探索更高效的生产方式，如从采集转向农耕，从狩猎转向畜牧。这种生存需求驱动的物质积累过程，构成了社会进步的物质基础。他进一步指出，物质生产的丰富程度直接影响人类文明的形态：当“货财”充裕时，人心趋于平和，社会秩序得以稳定；而当物质匮乏时，人性中的“避死”本能则会激发对生存资源的争夺，进而推动技术革新与制度变革。这种将物质生产与人性需求直接关联的解释框架，使历史发展呈现出一种目的论色彩——人类社会的演进始终围绕着生存保障这一核心目标展开。

通过“保生避死”的双轮驱动，田口卯吉将日本历史诠释为一部人性本能与物质环境互动的进化史。他宣称，从绳文时代的采集狩猎到弥生时代的农耕文明，从平安时代的庄园经济到江户时代的商业繁荣，日本社会的每一次进步都源于人类对生存保障的追求与对死亡风险的规避。这一框架不仅呼应了斯宾塞生存竞争理论中“生存需求推动社会进化”的核心观点，更通过强调日本历史的原生性与连续性，为明治维新后日本“脱亚入欧”的现代化道路提供了历史合法性——既然人类社会的进步具有普遍规律，那么日本学习西方技术、制度

的行为便不过是人性本能新的历史条件下的自然延伸。

2.2 重构日本历史发展的因果链，强化历史原生性

田口卯吉以“保生避死”为理论核心，通过对日本历史因果链的系统性重构，构建了一套强调历史原生性、服务于明治维新政治需求的解释框架。他将复杂的历史变迁简化为人类本能与物质环境互动的自然过程，通过弱化外来文化影响和批判封建制度，为日本近代化转型提供了历史合法性。

在弱化外来文化影响方面，田口卯吉采取了一种具有明显倾向性的历史书写策略。他刻意淡化中国文化对日本历史发展的关键性影响，转而强调日本先民基于“保生避死”这一人性本能所展现的探究精神与自主选择能力。这种叙事方式旨在将日本历史纳入人类文明发展的普遍进程，同时凸显日本文化的独特性。

在弱化外来文化影响方面，田口采取倾向性书写策略，刻意淡化中国文化的作用，转而强调日本先民基于“保生避死”本能所展现的自主探究精神。在分析汉字、律令、宗教等外来要素时，他持消极态度，认为汉字限制了日本人的思维表达。相反，他高度赞扬和文文学，称其为“日本人心中之曙光”，特别推崇《伊势物语》等作品在文体和表达上的自由与创新。通过这种对比，田口力图证明日本文化并非简单模仿，而是基于自身需求进行的创造性转化，从而强化日本历史的独特性和自主性。

田口还对中日封建制度采取差异化的评价标准。他认为，虽然周代与江户时代都实行封建制，但周代“天下多事”而江户“天下太平”，并将此归因于制度设计的优劣。他批评周朝缺乏有效的权力制衡，而盛赞德川幕府通过《公家法度》、参勤交代等措施实现了对皇室和地方势力的双重制约。在《支那开化小史》中，他将秦以后的中国历史描绘为专制停滞的黑暗时期，而日本历史则被叙述为持续进步的历程。这种差异化的诠释进一步强化了日本历史的原生性和优越性。

田口的史观具有明确的政治意图。在明治政府推行“脱亚入欧”和构建民族认同的背景下，他通过强调日本历史的原生性与连续性，为学习西方提供了历史依据——即日本吸收外来文明是人性本能在新条件下的自然延伸。同时，通过弱化中国文化和批判封建制度，他回应了日本社会对“传统”与“现代”关系的焦虑，为近代化转型提供了一种既保留民族特色又符合世界潮流的历史解释。

2.3 服务明治政府“文明开化”政策，提供理论支持

田口卯吉的人性论深植于明治维新时期的社会变革需求，其理论建构具有鲜明的现实关怀与政治指向性，核心目标是为明治政府推行的“文明开化”政策提供历史合法性与理论支撑。面对明治政府亟需证明日本学习西方合理性的现实诉求，田口通过“保生避死”的人性论，构建了一套具有普遍意义的“进步史观”。他宣称，人类社会从“蒙昧”到“文明”的演进是人性本能驱动的自然过程，日本历史亦遵循这一规律：从绳文时代的采集经济到弥生时代的农耕文明，从平安时代的庄园制度到江户时代的商业繁荣，每一次社会进步都源于人类对生存保障的追求与对死亡风险的规避。这种将日本历史纳入世界文明进程的解释框架，不仅与福泽谕吉“脱亚入欧”论形成理论呼应，更通过强调历史进步的普遍性，为日本打破传统、吸收西方技术制度提供了历史依据——既然人类社会的发展遵循共同规律，那么日本学习西方便不是对传统的背叛，而是人性本能新的历史条件下的自然延伸。

为进一步强化日本近代化的正当性，在论述外来文化影响时，田口刻意淡化中国文化对日本历史的影响，着重表现日本文化的自主选择 and 创造性转化。像是前文有举例的，对和文文学进行的高度评价，暗示日本文化具有独立发展的潜力，为“和魂洋才”的政策主张奠定理论基础，为日本在东亚秩序中确立独特地位提供了理论支撑。

田口卯吉在《日本开化小史》中开创性地采用“民史”范式，将“保生避死”这一人性本能确立为历史发展的根本动力。他认为，人类对物质财富（“货财”）的追求推动生产技术和制度的变革。田口通过分析饮食、服饰及文学艺术等领域的具体演变——如从生食到多元饮食、简陋衣物到精美和服、口传文学到町人文学——展示了这些日常生活变迁都是“保生避死”本能驱动文明进步的具体见证。

这种平民视角的历史书写具有革命性的意义。它将历史解释的主体从皇室贵族转向普通民众，将历史发展的动力归结为人民群众改善生存条件的普遍诉求。这一转变不仅颠覆了传统史学以帝王将相为中心的价值取向，更在学理层面为明治政府的改革政策提供了理论支

撑，与明治政府“殖产兴业”的国策形成呼应。

3 结语

田口卯吉以“保生避死”的人性论为核心，构建了一套独特的文明史学理论体系。他通过弱化社会竞争残酷性、强调人性本能普适性，将日本历史诠释为一部人性与物质环境互动的进化史。这一理论不仅突破了传统史学聚焦政治军事的局限，更通过重构历史因果链、强化日本历史原生性，为明治维新后日本“脱亚入欧”的现代化道路提供了历史合法性。同时，他的人性论紧密服务于明治政府“文明开化”政策，通过论证日本学习西方的合理性、凝聚社会共识，推动了日本近代史学的转型。田口卯吉的文明史学思想，既是 19 世纪东西方思想交融的产物，也是日本近代化进程中知识分子回应时代诉求的理论创造，对理解日本历史发展逻辑与东亚近代史学转型具有重要启示意义。

参考文献

- [1] 黄东兰. (2015). 一部缺失“开化”的“开化史”——田口卯吉《支那开化小史》与近代日本文明史学的困境[J]. 南京大学学报(哲学·人文科学·社会科学), 2015, (06): 68-156.
- [2] 刘树良. (2012). 简论近代日本文明史学的变迁[J]. 科技信息, 2012, (36): 607-608.
- [3] 王道凤. (2013). 田口卯吉的文明史学[D]. 吉林: 东北师范大学.
- [4] 张昭军. (2012). 文明史学在近代中日两国的兴起与变异——以田口卯吉、梁启超为重点[J]. 北京师范大学学报(社会科学版), 2012(03).
- [5] 岩崎允胤. (1998). 田口卯吉と「日本開化小史」(1)[J]. 大阪経済法科大学論集(72), 1998(11).
- [6] 岩崎允胤. (1999). 田口卯吉と「日本開化小史」(2)[J]. 大阪経済法科大学論集(73), 1999.
- [7] 田口卯吉. (1934). 日本開化小史[M]. 東京: 岩波書店.
- [8] 田口卯吉. (1934). 支那開化小史[M]. 東京: 岩波書店.

作者简介：王雅妮（2001—），女，汉族，江苏徐州人，南京理工大学在读硕士研究生，研究方向：日本文化。