

# 红色文化融入高中思想政治教育的路径与方法探究

周慧

江苏省苏州市吴中区金山高级中学，江苏苏州，215000；

**摘要：**本文聚焦红色文化融入高中思想政治教育的路径与方法。在阐述红色文化内涵与价值的基础上，分析了其融入高中思政教育的重要意义，从课程体系、教学方法、师资队伍、实践活动、校园文化等多方面提出具体融入路径，并针对可能面临的挑战提出应对策略，旨在为提升高中思想政治教育质量，传承红色基因提供有益参考。

**关键词：**红色文化；高中思想政治教育；融入路径

**DOI：**10.64216/3104-9702.25.01.039

## 引言

红色文化作为中国共产党领导人民在革命、建设和改革过程中创造的先进文化，蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。将红色文化融入高中思想政治教育，不仅能够丰富思政教育的内容，增强思政教育的吸引力和感染力，还能帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养担当民族复兴大任的时代新人。随着教育改革的不断深入，如何有效将红色文化融入高中思想政治教育成为教育工作者亟待解决的重要课题。

## 1 红色文化的内涵与价值

### 1.1 红色文化的内涵

红色文化以马克思主义为指导，是在中国革命、建设和改革实践中形成的具中国特色的文化形态，包含物质和精神两个层面。物质层面有革命遗址、纪念馆、文物等，如井冈山八角楼，见证红色历史。精神层面涵盖理想信念、爱国情怀等精神，如长征精神，体现红色文化精神内涵。

### 1.2 红色文化的价值

从思想政治教育角度，红色文化价值不可替代。其一，有助于坚定学生理想信念，在多元文化时代，革命先辈对共产主义的追求能为学生树立榜样，引导其坚定信仰。其二，能培养学生爱国情怀，通过了解革命历史，学生能体会祖国来之不易，激发爱国情，增强责任感，如抗战中先烈事迹让学生感受爱国力量。其三，可培育学生艰苦奋斗、勇于创新精神，先辈在艰苦环境开创事业，激励学生克服困难，为实现价值努力。

## 2 红色文化融入高中思想政治教育的重要意义

### 2.1 丰富思政教育内容

高中思政教材部分理论抽象，红色文化含生动故事和英雄事迹，为思政教育提供素材。如讲爱国主义时引入刘胡兰英勇就义故事，能让学生直观理解内涵，使思

政教育更生动形象，增强吸引力。

### 2.2 增强学生对思政教育的认同感

红色文化源于革命实践，有广泛群众基础和感染力，易让学生产生情感共鸣。如组织看《闪闪的红星》，学生能感受爱国情怀和勇敢精神，从而认同思政教育价值观，打破刻板印象，提高学习积极性和主动性。

### 2.3 助力学生树立正确三观

红色文化价值观与社会主义核心价值观契合，融入思政教育可引导学生树立正确三观。从世界观看，体现马克思主义观点，助学生认识世界本质和规律；人生观上，革命先辈精神为学生树立导向，引导思考人生意义；价值观层面，强调集体主义和爱国主义，助学生在利益抉择时做出正确判断和选择。

## 3 红色文化融入高中思想政治教育的路径

### 3.1 构建红色文化课程体系

#### 3.1.1 开发红色文化校本课程

学校应结合当地红色文化资源，开发具有地方特色的校本课程。例如，苏州的学校可以将太湖游击队这一鲜活的红色组织作为对象，将之作为红色文化校本课程的核心资源。在具体的实践环节，学校可以深入挖掘、整合与太湖游击队英勇抗日的事迹，将太湖游击队的艰苦奋斗精神与历史贡献整合在一起，编写为具有地域特色的红色文化校本课程。在课程内容设计上，既不能脱离于高中学生的认知特点，又不能脱离于太湖游击队的实际情况。针对所开发的红色文化校本课程，学校不能急切地将其投入实际运用，还需要通过多种途径进行验证，判断其是否契合高中生的实际需求，是否容易被高中生接受、理解和吸收。只有在红色文化校本课程通过验证的情况下，才能将之作为思想政治教育的资源。教师以红色文化校本课程为依据，组织学生进行理论学习与案例分析，可以让太湖游击队“立”起来，加深学生

对“太湖游击队”的认识，并且在学习的过程中逐步掌握太湖游击队相关历史故事蕴含的红色文化。

### 3.1.2 融入思政课教材内容

思政课教师要深入挖掘教材与红色文化的结合点，将红色文化有机融入教材内容。在讲解《政治生活》中党员的先锋模范作用等知识时，可以引入焦裕禄的事迹。焦裕禄在兰考县担任县委书记期间，为了治理风沙、水涝和盐碱等自然灾害，不顾身体病痛，深入基层，与群众同甘共苦，最终因劳累过度牺牲在工作岗位上。这一红色故事深刻体现了党员为人民服务的宗旨，还体现了党员不畏艰难险阻的崇高精神，可以加深学生对红色文化的认识。同时，还可以让学生深刻理解政府全心全意为人民服务的宗旨和对人民负责的工作原则，使教材内容更加鲜活，便于学生理解和掌握。除此之外，教师还可以适当引入其他关联性课程的知识，如“党的先进性”、“巩固党的执政地位”等。这些课程知识或多或少与红色文化有所关联，能够让红色文化更好地渗透在课堂中。

## 3.2 创新教学方法

### 3.2.1 运用情境教学法

教师可以利用多媒体技术，创设红色文化情境。例如在讲解长征这一历史事件时，播放长征相关的纪录片片段，展示红军战士们在长征途中翻雪山、过草地的艰苦场景，配上激昂的音乐，营造出悲壮而坚定的氛围。让学生仿佛置身于长征的历史情境中，深刻感受长征的艰辛和伟大意义。此外，还可以组织学生开展红色文化主题的角色扮演活动，让学生扮演革命先辈，重现历史场景，在亲身体验中加深对红色文化的理解和感悟。

### 3.2.2 开展探究式学习

教师可以围绕红色文化主题，设计探究问题，引导学生自主探究。比如在学习红色文化中的革命精神时，提出“长征精神在新时代的价值与传承方式”这一问题，让学生分组进行探究。学生通过查阅资料、走访红色文化专家、参观革命纪念馆等方式，收集信息，分析研究，最后在课堂上进行汇报展示。这种探究式学习能够培养学生的自主学习能力、合作能力和创新思维，使学生在探究过程中深入理解红色文化的内涵和时代价值。

## 3.3 加强师资队伍建设

### 3.3.1 提升教师红色文化素养

学校要定期组织教师参加红色文化培训，邀请红色文化专家、学者进行讲座，提升教师对红色文化的理解和认识。例如，可以组织教师参加关于井冈山精神、延安精神等红色文化专题培训，让教师深入了解这些红色精神的形成背景、内涵实质和时代价值。同时，鼓励教师开展红色文化研究，撰写相关论文和教学案例，通过研究促进教师对红色文化的深入理解，提高教师的红色

文化素养。

### 3.3.2 打造红色文化教学团队

学校可以选拔一批思想政治素质高、教学能力强、对红色文化有浓厚兴趣的教师，组建红色文化教学团队。团队成员之间可以开展教学研讨活动，分享教学经验和教学资源，共同开发红色文化课程和教学案例。例如，团队成员可以围绕如何将红色文化更好地融入思政课课堂教学这一主题，开展教学研讨活动，交流各自在教学过程中的成功经验和遇到的问题，共同探讨解决方案，通过团队合作提升红色文化教学水平。

## 3.4 开展红色文化实践活动

### 3.4.1 组织红色研学旅行

学校要充分利用当地的红色文化资源，组织学生开展红色研学旅行。例如，位于苏州吴中区的学校可以组织学生参观新四军太湖游击队纪念馆、苏州革命纪念馆和烈士陵园等。在研学旅行过程中，安排专业讲解员为学生讲解革命历史和红色文化知识，让学生亲身感受革命先辈们的生活和工作环境，增强学生对红色文化的感性认识。在条件允许的情况下，可以将学生划分为若干人数相等的小组，每个小组围绕革命历史、红色文化知识展开探讨，这样不仅可以保障实践活动的互动性，还可以激发学生的主观能动性，促使学生全身心地投入于红色研学修行。同时，要引导学生在研学旅行后进行反思和总结，撰写研学报告，将感性认识上升为理性认识，深化对红色文化的理解。通过对提交的学生研学报告进行评价，采用鼓励式的语言，可以帮助学生树立自信心，进一步深化学生对红色文化的理解与学习信念。

### 3.4.2 举办红色文化主题活动

学校可以举办丰富多彩的红色文化主题活动，如红色文化知识竞赛、红色歌曲演唱比赛、红色故事演讲比赛等。通过这些活动，激发学生学习和红色文化的兴趣，营造浓厚的红色文化氛围。在红色文化知识竞赛中，设置涵盖红色历史事件、革命人物事迹、红色精神内涵等方面的题目，促使学生主动学习红色文化知识。针对知识竞赛中表现突出的学生，可以为其提供物质奖励，颁发获奖证书，促使学生在竞赛中更加投入。在红色歌曲演唱比赛中，学生通过演唱《义勇军进行曲》《黄河大合唱》等经典红色歌曲，感受歌曲中蕴含的爱国情怀和革命精神，增强对红色文化的认同感和归属感。

## 3.5 营造红色文化校园氛围

### 3.5.1 建设红色文化校园景观

学校可以在校园内建设红色文化景观，如红色文化长廊、红色文化雕塑等。在红色文化长廊中，展示革命历史图片、红色故事、革命先辈的名言警句等，让学生在校园内随时随地都能接触到红色文化。例如，在文化

长廊中设置“红色足迹”板块,以时间为线索,展示从中国共产党成立到新中国成立期间的重要历史事件和革命先辈的英勇事迹;设置“红色精神”板块,介绍井冈山精神、长征精神、延安精神等重要红色精神的内涵和时代价值。红色文化雕塑可以选择具有代表性的革命人物形象,如刘胡兰、董存瑞等,让学生在校园中感受到革命先辈的精神力量。

### 3.5.2 利用校园媒体传播红色文化

学校要充分利用校园广播、校园电视台、校园公众号等媒体平台传播红色文化。校园广播可以开设红色文化专题节目,每天定时播放红色故事、红色歌曲等。校园电视台可以制作红色文化纪录片、红色文化访谈节目等,通过生动的影像资料向学生传播红色文化。校园公众号可以定期推送红色文化文章、红色文化活动报道等,方便学生随时随地了解红色文化资讯。例如,校园公众号可以推出“红色文化每周一讲”栏目,每周邀请一位教师或专家通过文字、图片、音频等形式,为学生讲解一个红色文化主题,如“遵义会议的历史意义”“西柏坡精神的内涵与传承”等,拓宽学生学习红色文化的渠道。

## 4 红色文化融入高中思想政治教育面临的挑战与应对策略

### 4.1 面临的挑战

一些学校过于注重学生的学业成绩,忽视了红色文化教育对学生思想道德建设的重要作用,导致红色文化课程开设不足,教学资源投入有限。部分教师在教学中,将红色文化内容简单带过,没有深入挖掘其内涵和价值,影响了红色文化融入的效果。同时,红色文化资源开发利用不充分也是需要面临的挑战。部分学校在开发利用红色文化资源时,形式较为单一,主要以参观讲解为主,缺乏创新性和互动性,难以吸引学生的兴趣,降低了红色文化资源的教育价值。除此之外,学生对红色文化的兴趣不高。随着互联网的发展,学生接触到的信息更加多元化,一些娱乐化、商业化的文化对学生产生了较大吸引力,相比之下,部分学生对红色文化的兴趣不高。红色文化所涉及的历史事件和人物距离学生生活年代较远,学生在理解上存在一定困难,这也影响了他们对红色文化的学习积极性。

### 4.2 应对策略

#### 4.2.1 提高对红色文化的重视程度

教育部门和学校要加强对红色文化融入高中思想政治教育工作的领导管理,提高对其重要性的认识。将红色文化教育纳入学校发展规划与教学评估体系,加大课程建设、师资培训、资源开发等方面投入。学校领导

带头重视,组织开展相关活动,为师生树立榜样。同时,加强对教师宣传教育,提高其对红色文化育人功能的认识,促使教师在教学中主动融入红色文化。

#### 4.2.2 加强红色文化资源的开发与利用

学校组织专业人员深入调研挖掘当地红色文化资源,建立资源库,详细记录并分类整理遗址、文物、事件、事迹等信息,为教学提供素材。同时,创新开发利用方式,采用数字化技术,开发虚拟仿真课程、线上博物馆等,让学生便捷学习。如利用虚拟现实技术增强学习趣味性。此外,加强与场馆、纪念馆合作,开展校外实践教学,拓宽学习渠道。

#### 4.2.3 激发学生对红色文化的兴趣

教师关注学生兴趣与心理需求,采用多样化教学方法激发学生兴趣。教学中运用多媒体技术,播放相关影视片段、展示资料吸引学生。结合学生生活实际,将红色文化与热点问题结合,引导学生思考其当代价值。如讲解艰苦奋斗精神时联系社会现象,增强学生兴趣与参与度。此外,鼓励学生参与社团活动,开展创意设计比赛、微电影制作等,让学生在实践中感受红色文化魅力,提高兴趣。

## 5 结论

红色文化融入高中思想政治教育具有重要的意义,能够丰富思政教育内容,增强学生对思政教育的认同感,助力学生树立正确的世界观、人生观和价值观。通过构建红色文化课程体系、创新教学方法、加强师资队伍建设、开展红色文化实践活动以及营造红色文化校园氛围等多种路径,可以有效地将红色文化融入高中思想政治教育中。然而,在融入过程中也面临着对红色文化重视程度不足、红色文化资源开发利用不充分、学生对红色文化兴趣不高等挑战,需要通过提高重视程度、加强资源开发利用、激发学生兴趣等应对策略加以解决。在今后的教育教学中,应不断探索和完善红色文化融入高中思想政治教育的路径与方法,充分发挥红色文化的育人功能,培养更多具有坚定理想信念、深厚爱国情怀和高尚道德品质的新时代青年。

### 参考文献

- [1] 战佩英,何迪,周丽威,等.红色文化融入地方高师院校思想政治教育路径研究[J].通化师范学院学报,2024,45(5):64-68.
- [2] 钱虹.红色文化融入大学生思想政治教育路径分析[J].中国军转民,2025(4):205-207.
- [3] 曹红.红色文化资源融入高中思想政治教育的应用研究[J].文存阅刊,2020,000(041):138.