

人工智能视域下文学教育融入高校思政教育的实践探索

王思凌

上海工程技术大学航空运输学院, 上海, 201620;

摘要: 在人工智能时代, 文学教育融入高校思想政治教育迎来了新的机遇与挑战。本文深入剖析了两者融合的逻辑基础, 探讨了人工智能为文学教育带来的发展机遇, 并从场域构建、场景叙事、算法推荐等方面提出了具体的实践探索路径, 旨在通过人工智能技术提升文学教育融入思政教育的实效性, 实现“全域式”“浸润式”“滴灌式”思政教育, 为培养全面发展的高素质人才提供新的思路与方法。

关键词: 人工智能; 文学教育; 思政教育

DOI: 10. 64216/3104-9702. 25. 01. 016

随着人工智能技术的飞速发展, 其在教育领域的应用日益广泛且深入。文学教育中蕴含着丰富的人文精神、道德观念与审美价值, 而高校思想政治教育则肩负着培养学生正确价值观和道德观的重任, 将文学教育融入高校思想政治教育, 不仅能够丰富思政教育的内容与形式, 还能提升思政教育的实效性 with 感染力。从人工智能视角探究文学教育融入高校思政教育的路径, 为两者的深度融合提供了新的契机与动力, 也为培养全面发展的高素质人才提供了新思路, 具有重要的理论与实践价值。

1 人工智能时代文学教育融入高校思想政治教育的逻辑梳理

1.1 理论基础: 文学价值与高校思想政治教育的目标一致

作为民族精神与优秀文化基因的重要载体, 文学作品的内在价值与高校思想政治教育的使命目标高度契合, 这种统一性贯穿于育人理念、实践路径及价值导向的各个环节, 为二者深度融合奠定了理论基础与逻辑前提。在认知建构上, 中国文学以历史叙事与现实观照为线索, 创造性地构建了跨越时空的思想对话。从《史记》中“究天人之际, 通古今之变”的历史哲学, 到鲁迅小说对国民劣根性的批判性分析, 文学作品借助具象化的叙事来揭示社会变迁的内在逻辑与人类精神成长的轨迹, 引导学生在文本阅读中建立对历史发展的必然性及现实问题复杂性的理性认知, 与思政教育“引导学生树立正确的历史观、世界观”的目标相契合。在情感培养上, 文学借助语言艺术, 既能激发情感共鸣, 又能有效传递精神价值。《诗经》的家国情怀、《红岩》中

革命者的坚定信仰等, 都借助人物命运的刻画与情感张力的塑造, 将抽象的道德规范和崇高的理想信念具象化为可感知的精神力量。这种“以情动人”的育人方式, 与思政教育“以情感人、以文化人”的方法论高度契合, 以“润物无声”的方式培育学生的家国情怀与责任担当。在思维锻造上, 经典文学作品的多义性和开放性为培养学生批判性思维提供了丰富的实践材料。《红楼梦》中封建家族衰落的多维解读、《阿Q正传》中“精神胜利法”的当代反思, 都鼓励学生突破单一视角, 在批判性思考中提升独立判断能力, 这种思维训练与思政教育“培养学生创新思维与实践能力”的要求有效呼应, 共同促进学生形成系统化的认知结构。在文化认同上, 文学是民族文化基因的“活态传承”, 所蕴含的文化符号、价值观念与精神内核, 构成了民族身份认同的重要基础。以文学教育为载体, 深入挖掘文化基因, 能够强化学生对中华优秀传统文化、革命文化与社会主义先进文化的认同, 与思政教育“增强文化自信、厚植民族情怀”的价值追求高度契合。

1.2 实践基础: 文学教育融入高校思想政治教育的时代驱动

数字技术的迅猛发展正深刻重塑着文学的存在形态与传播路径, 这种变革既催生了文学教育的范式转型, 也为其与高校思想政治教育的融合提供了新的时代契机。有学者认为创

作资源的共享性、结构性与再生产性形塑了文学的数据库生产特质, 而这一创作方式已经在文学产业中从工具论的存在跃升为本体论的存在。在文学创作端, 人工智能写作、互动叙事等技术重构了文学生产模式; 在

传播端,社交媒体、短视频平台成为文学扩散的核心渠道,借助弹幕互动、同人创作形式来有效推动跨圈层传播;在接受端,“碎片化阅读”“沉浸式体验”替代了传统的案头研读,Z世代更习惯通过有声书、影视化改编等方式接触文学经典。这种从“纸面”到“云端”的转变,推动文学深刻融入日常数字生活,拓展了思政教育的实践空间。与此同时,数字时代的文化生态也对思政教育提出了新挑战。一方面,算法推荐机制下的“信息茧房”使青年学生的文化视野容易受限于单一化视角,碎片化信息消解了深度思考能力,亟需通过文学经典的系统教性育来构建精神价值坐标系;另一方面,多元文化思潮借助数字技术加速碰撞,部分青年对本土文化的认知逐渐模糊化,而中国文学作品中所蕴含的民族精神、伦理规范,正好成为抵御文化虚无主义的重要武器。例如,《觉醒年代》通过影视化改编让新文化运动时期的文学作品与革命思想“破圈”传播,在青年群体中激发了“何为理想青年”的集体思考,证明了数字时代文学教育与思政教育结合的强大感染力。

1.3 技术基础:文学教育融入高校思想政治教育的数字力量

媒体智能技术的发展使信息生产与传播发生了根本性变化,实现了从过去单纯文字传播、图像传播到当前动态传播和可视听的多维交互模式,在工具革新、场景重构、范式升级等多方面为文学教育与高校思想政治教育的融合提供了数字技术支撑。自然语言处理、计算机视觉、多模态大模型等技术构建了文学资源的解析、转化、生成的智能路径,例如自然语言处理技术能自动提取《红星照耀中国》中的历史人物关系与革命事件脉络,将抽象的文学内涵转化为可分析、可传播的内容,而多模态大模型技术的成熟更实现了文学资源的跨形态转化与整合。在教育场景重构中,人工智能技术打破了文学教育的时空界限与形式限制。人工智能技术不仅是二者融合的工具载体,更通过技术逻辑,重塑了文学教育的认知、呈现形式与评价方式,为融合实践提供了不可或缺的数字技术支撑。

2 人工智能时代文学教育融入高校思想政治教育的发展机遇

2.1 整合文本资源,增加思政教育内涵性

人工智能技术的深度应用,正在打破传统文学资源

的物理壁垒与传播瓶颈。通过数据挖掘、智能处理及生态化整合等创新手段,逐步构建起多维度的文学资源网络体系,为思政教育注入更丰富的文化内涵与思想纵深。人工智能技术如同精密的“文化勘探仪”,可以对散落的中国文学资源进行系统性打捞与激活,例如通过数字技术对甲骨文卜辞中的早期伦理思想进行编码转化、借助结构化方法解析民间戏曲剧本的道德叙事、运用数据处理手段提取民间故事中的集体智慧结晶,将束之高阁的文学资料转化为具有教学价值的思政教育资源。智能算法能够借助语义关联分析、主题聚类与价值标注等技术手段,对海量资源进行深度挖掘与赋能,从而构建出涵盖文学意象、思想内涵及时代价值的多维关联图谱。通过整合互联网大数据,高校可依托自主研发文学资源课程云库,创新性地搭建起融合线上线下资源的教学体系。当学生在文学资源课程云库中能够自由体验《论语》中的仁爱之道、剖析《子夜》的批判性视角以及探讨脱贫攻坚题材报告文学的时代脉络时,思政教育便获得了跨越千年的历史纵深与覆盖社会的现实广度,借助丰富的知识体系与文化内涵,显著增强了思政教育的整体厚度。

2.2 多元传播形态,延伸思政教育覆盖性

正如有学者提出,有效提升高校红色文化在众多文化教育领域的话语权与影响力,增强红色文化教育的本质在于系统深入的红色文化内容传播,对于文学教育融入思政教育也是如此。人工智能技术驱动的传播革命,正将中国文学从单一文本转化为动态文化场域,依托多感官沉浸体验、深度互动设计及生活场景融合的创新模式,实现教育覆盖范围与社会影响力的指数级提升。多模态技术让文学的思政内涵从“文字符号”转化为“全感官体验”,例如借助VR技术还原《边城》中湘西茶峒的虚拟小镇,生可化身角色与翠翠、天保等人物展开互动,在沉浸式体验中理解“人性美”与“乡土情怀”;AR技术能将《长征》中的行军路线叠加到现实地图上,引导学生在校园内模拟“重走长征路”,结合定位功能激活相关文学片段的语音讲解与历史背景弹窗。智能技术还重构了文学“传播者与受众”的关系,使思政教育从“单向传播”变为“共创参与”。例如高校在短视频平台上可以发起“AI续写红色家书”活动,学生输入《与妻书》的片段,AI即可生成符合林觉民文风的“续写内容”,再由学生二次创作配音或动画,这种形式不仅推

动了教学模式的革新,更促使青年学子从被动接受者转型为文化传播的主动参与者。传播形态的多元创新,本质上是让文学的思政价值获得了与当代青年对话的“新语言体系”。从虚拟沉浸到游戏互动,从短视频到社交符号,每种形态都是对不同受众群体、不同生活场景的精准匹配,最终使思政教育的广度从“校园课堂”延伸至“社会生活”,从“特定群体”覆盖至“全年龄段青年”,真正实现“哪里有青年,哪里就有思政教育的声音”。

2.3 阅读精准推荐,提升思政教育实效性

人工智能的精准推荐技术,正推动文学教育与思政教育的融合从“大水漫灌”转向“精准滴灌”,通过数据画像、个性化需求匹配、动态优化的全流程机制,实现使教育资源供给与学生个体发展需求实现智能对接,提升思政教育的针对性与实效性。高校可以通过智能算法构建起多维度的“学生阅读画像”系统,分析学生在数字图书馆的借阅记录、在线课程的互动弹幕、读书笔记的关键词提取,以及阅读时的眼动轨迹与情感波动数据,精准勾勒出个体的认知特征。依托算法将思政教育目标进行拆解,将其转化为可量化的“推荐参数”,建立以价值导向与个性化需求为核心的双轨驱动模型。在这其中,参数体系可以既包含“家国情怀”“创新精神”等核心价值指标,也涵盖“阅读难度”“兴趣关联度”等适配性指标。精准推荐的深层价值,在于让思政教育从“被动接受”转为“主动探索”,当学生发现系统推送的文学作品恰好解答了个人困惑,教育便突破了“要我学”的抵触心理,转化为“我要学”的内生动力。这种基于算法的“理解式教育”,实现的不仅是阅读内容的精准匹配,更是思政价值与个体生命体验的深度连接,有效提升了思政教育的效度。

3 人工智能时代文学教育融入高校思想政治教育的实践探索

3.1 以场域构建营造文学育人生态,实现“全域式”思政教育

构建文学育人生态场域的核心是让文学的思政价值从“专门教育活动”转化为“日常生存环境”,将文学育人要素从孤立的“教育节点”编织成互联的“生态网络”。通过“空间无界化、主体协同化、内容流动化”的创新实践,打破思政教育的场景局限,构建起覆盖学

习、生活、社交全场景的“全域育人”新格局。贯通空间场域,例如在校园内可以通过AI导览系统将教学楼、图书馆等实体空间转化为“思政地标”,学生用手机扫描校园雕塑,即可触发雕塑人物的虚拟演讲;一站式园区的智能屏会根据时段推送“晨间文学金句”与“睡前红色故事”,使宿舍成为思政教育的“微空间”。校园外,AR技术将城市公共空间转化为文学课堂,使文学思政教育突破了教室的物理边界。联通主体场域,通过智能平台构建起“教师+学生+社会资源”协同互动的育人共同体,依托智能技术建立“文学思政资源平台”,教师可上传文学作品解读内容,学生能分享个人阅读感悟,相关纪念馆可推送红色文学相关的实物影像,所有内容经审核后形成共享资源池,供不同主体按需取用,这种主体协同打破了“教师讲、学生听”的单向模式,使每个参与者都成为思政教育的“传播者”与“共创者”,形成全域参与的育人合力。学生在虚拟与现实的穿梭中随时能触碰文学经典,达成“全域式”思政教育的目标,推动思政教育从“阶段性培养”到“终身化影响”的质变,全方位提升学生的思想道德素质和文化素养。

3.2 以场景叙事推动文学情境再现,实现“浸润式”思政教育

推动文学情境场景叙事的本质是为思政教育搭建“情感桥梁”,通过场景的力量让学生主动拥抱文学中的精神价值,让思政教育超越理性说教的层面,进入了“润物无声”的浸润境界,最终实现思政教育从“认知认同”到“情感认同”再到“行为认同”的深度转化。可以依托人工智能技术赋能的场景叙事革新,将文学文本中的思政内涵从抽象符号转化为可体验、可参与的具象情境,通过“时空折叠—角色代入—情感共振”的沉浸逻辑,让学生在与历史、文本、精神的深度对话中完成价值认同,使思政教育从“认知传递”升华为“生命体验”。在时空重构中,可以依托智能技术构建起“历史现场+文本世界+现实空间”的三重折叠场景,这种时空折叠让文学中的“过去”与学生的“当下”产生直接勾连,使思政教育的历史维度变得可感可知。在角色体验中,借助数字孪生与互动叙事技术赋予学生“成为文本一部分”的可能性,从“旁观者”转变为“参与者”。例如构建《平凡的世界》虚拟场景,学生可选择扮演其中的主人公,通过AI生成的分支剧情体验不同人生选择。这种角色代入不是简单的“玩游戏”,而是通过“体

验式学习”让学生在情感波动中理解文学角色的精神世界,使思政教育的价值准则从“被告知”变为“亲证”。还可以构建“跨时空对话”场景,例如学生通过语音合成技术向虚拟的鲁迅提问“当代青年该如何突破迷茫”,AI会基于《热风》《华盖集》的文本逻辑生成个性化回答,使文学巨匠的思想智慧直接回应学生的现实困惑,在精神碰撞中完成价值引领。这种沉浸式的学习体验,学生主动地参与到历史情境中,深刻理解文学作品所传达的思政内涵,在不知不觉中受到教育和启发,实现了思政教育从理论灌输到情感体验的转变,提升实效性和感染力。

3.3 以算法推荐助力文学精准投递,实现“滴灌式”思政教育

构建文学算法推荐的深层价值在于让思政教育从“标准化生产”变为“个性化定制”,通过人工智能算法构建精准推荐体系,将思政教育从“统一供给”转向“个性化适配”,以需求解码、内容匹配、成长追踪的智能机制,让文学中的思政价值渗透到学生成长的关键节点,从根本上解决传统教育中“供需错位”的痛点,提升思政教育的靶向性与转化率。高校可以利用多维度数据建模技术为每个学生绘制出动态更新的“成长需求图谱”,运用人工智能算法,对学生的阅读偏好、知识水平、兴趣爱好等多方面数据进行深入分析。同时可以将思政教育目标拆解为可量化的“价值维度”,将培养学生的思想认知、情感驱动、能力提升、价值认同等关键指标巧妙嵌入算法结构设计中,算法价值维度可以涵盖“家国情怀”“科学家精神”“工匠精神”等核心指标,每个指标对应多级文学资源库,针对不同学生的需求,算法会智能调配资源组合。同时,可以实时评估投递效果并动态优化策略,分析学生阅读后的测试成绩、主题创作质量与行为转变数据,对比学生阅读前后情况,评估对其教育的实际影响,确保每一次投递都能“精准滴灌”到成长的关键处。当学生收到的不是千篇一律的“必读书单”,而是“懂我困惑、解我迷茫”的专属文

学价值,教育便从“外在要求”转化为“内在需求”,通过“滴灌式”教育,实现的是思政价值与个体成长的“同频共振”,让每个学生都能在文学的滋养中找到属于自己的价值坐标。

人工智能时代为中国文学教育融入高校思想政治教育带来了前所未有的机遇与变革,应当充分把握发展机遇,积极开展实践探索。以场域构建营造文学育人生态,实现“全域式”思政教育,让思政教育无处不在;以场景叙事推动文学情境再现,实现“浸润式”思政教育,使学生在潜移默化中接受教育;以算法推荐助力文学精准投递,实现“滴灌式”思政教育,满足学生个性化需求。在未来的教育实践中,进一步利用人工智能赋能文学教育融入高校思政教育,不断创新教育模式与方法,为培养具有坚定理想信念、高尚道德品质和深厚文化素养的新时代人才贡献力量。

参考文献

- [1] 贺予飞. 从符号、装置到生产机制: 网络文学数据库写作的变革及限度[J]. 中国现代文学研究丛刊, 2023(7): 242-260.
- [2] 杨丽艳, 张昕. 人工智能赋能红色文化教育的机遇、挑战与对策. 湖北文理学院学报[J], 2024, 45(12): 74-79.
- [3] 张伟. 智媒时代红色文化融入高校思想政治教育的逻辑必然、现实审视与优化路向研究[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2025, 44(01): 40-44.

作者简介: 王思凌(1995—), 女, 江苏南通人, 硕士, 上海工程技术大学航空运输学院(飞行学院)讲师, 主要研究方向为思想政治教育。

基金项目: 本文系2023年上海市青培一般项目《浸润文学课程, 坚定文化自信——探索基于三维沉浸模式的思政教育课程建设路径》; 2025年上海工程技术大学思政研究课题《人工智能赋能文学思政教育的实践探索》研究成果。