

“浸润式”教育赋能乡土情：红色文化融合学科教学的乡村青少年爱国主义教育路径探索——基于株洲高塘社区的实证调研

苏涵玥 张家瑞 曾文丽 袁纵海 周思娃^{通讯作者}

长沙医学院，湖南长沙，410219；

摘要：本研究聚焦乡村青少年爱国主义教育创新，以湖南省株洲市高塘社区实地调研为基础，重点考察红色文化深度融入学科教学的浸润式实践。通过《觉醒年代》主题研讨与《七律·长征》诗歌教学结合农业生产体验等活动，以联系生活经验、融合学科知识、强化乡土情感三重路径，采用青少年普遍接受的方式，有效激发家国情怀并提升乡土认同感。然而，乡村爱国主义教育存在本土红色资源挖掘不足、优质教育供给缺乏、传统教学形式吸引力弱及跨学科实践困难等挑战。深耕本土资源开发在地化课程，强化师资与技术支持，创新具身体验与年轻态表达等成为迫切需要。本研究为如何构建强吸引、高实效的乡村爱国主义教育体系提供实践参考。

关键词：红色文化；学科融合；乡土认同；乡村青少年；浸润式教育

DOI：10.64216/3080-1494.25.07.015

引言

爱国主义教育^[1]是筑牢中华民族共同体意识、培育时代新人的战略工程，爱国主义教育方法体系是联结教育者与教育对象的中介要素之一，是爱国主义教育实践的工具与手段。当前，乡村青少年爱国主义教育面临资源分配不均、教育形式单一、特有历史资源挖掘与利用不足等挑战。如何探索创新路径，增强教育的实效性，不仅是国家重大关切，更是推动乡村振兴的深层需求。要重视加强学校思想政治教育^[2]，把爱国主义精神贯穿各级各类学校教育全过程，并着力构建德智体美劳全面培养的教育体系。

“浸润式”^[3]育人理念旨在通过活动浸润、情感浸润、语言浸润等方式营造全方位、多角度、深层次的学习环境，在潜移默化中感染学生，达到润物细无声的效果。“浸润式”教育中情景交融、潜移默化的核心特征，为优化乡村红色教育提供了新视角。“红色文化+学科融合”则是重要的实践方向，旨在超越传统教学模式，通过多学科协同赋能，深化青少年对红色精神内核的理解、认同与内化。本报告深入湖南省株洲市高塘社区开展实践调研，覆盖中小学学生、教师群体与家长代表，以红色故事讲堂和红歌传唱等活动的创新实施，特别是《觉醒年代》观影讨论及《七律·长征》诗词教学与农耕文化体验的结合效果。期望通过分析其影响路径及现存问题，为打造深具乡土气息、突出的爱国主义教育新

模式提供实证支撑。

1 爱国主义教育在乡土深植的战略意义

新时代背景下，强化爱国主义教育，尤其是聚焦乡村青少年群体，具有深远的战略意义。乡村作为中华文明的重要孕育地，承载着深厚的家国记忆与爱国传统。开展乡土爱国主义教育，在情感共鸣和实践体验中引导青少年在日常生活学习中感知国家崛起与个人命运的紧密共生，将国家前途与乡土未来内化为心中坚定的价值认同，自觉担当起民族复兴的伟大使命。

爱国主义教育是培育乡土认同与建设动力的核心途径。乡村常是革命老区、抗战根据地的重要承载地，乡村青少年则是国家与故土间的天然纽带。通过挖掘本地革命遗址、英雄事迹，将抽象的国家历史转化为真实可感的乡土记忆，效激发青少年对家乡历史、当下与未来的深层认同感与归属感。这种认同将转化为青年人投身家乡建设的真切写照，成为吸引学成人才回归建设乡村并推动乡村振兴的有生力量。

乡村振兴战略的全面推进，既包含“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”^[4]等多维目标，也需要精神文化层面的有力支撑。爱国主义教育通过活化乡村红色资源，如的红色遗址、乡村风貌中的家国历史，不仅是家国同构中的生命根基，更是新时代建设者的身份自信，为乡村全面发展提供坚强的思想保障与人文支撑。

2 “浸润式”实践：接受度与影响路径分析

高塘社区的实证活动表明，“浸润式”爱国教育模式呈现出较高的青少年接受度与实践转化效果。

2.1 教学内容与形式的亲和力

以《觉醒年代》的观影和深度讨论为例，浸润式教育下的教学模式，凭借视觉感染与贴近青少年的话语表达，有效消除了历史疏感离感，并获得众多学生的发言表达。在《七律·长征》的教学中，教师采用“德劳融合”^[6]的方式，将教学巧妙融入当地农事体验活动，如模拟下田插秧、体验挑扁担行走等，将诗词融入生活，有效激发了诗词中的生动意象。课后，不乏有学生发言感慨：“只有在肩膀酸痛的时候，才真正懂得诗句里面‘万水千山只等闲’的份量”。也正是这种亲身体验，成功推动了青年学生们对长征精神的理解，将抽象的认知转化为深刻的具身体验。教学效果显著优于传统诵读模式，在课后，主动背诵完整诗词的学生比例达到九成以上。

2.2 “红色文化+学科融合”的双向赋能

红色诗词课堂中融入本地农耕文化的解析，不仅将日常劳作体验与长征途中筹粮困境进行对照，也有效打通了家国之大与日常乡土生活之小的双向通道。问卷调查数据显示，活动体验后，青年学生们普遍表现出对粮食“粒粒皆辛苦”的高度认同，并明发出了践行光盘行动的誓言；在回答像“若穿越回过去，你想怎样帮助红军”的问题时，学生更是给出了要“给红军战士们运送粮食”、“想要成为新青年去宣传新思想”、“想要加入红军战士去做党的信仰的践行者”等强烈表达。访谈结果进一步显示出融合教育的深层影响，通过强化学生对生于斯长于斯的土地的珍视，来形成了家国情怀的深度交融。即将乡土认同感与国家富强、民族复兴的宏大历史使命紧密联结。此外，将红色革命故事改编为融入本地元素的音乐作品、说唱艺术等创新艺术表达形式，也同样赢得了超过九成青少年的喜爱与传播热情。

2.3 影响路径解构

基于深入的实证调研，该融合教育模式显效的深层作用路径明晰可辨，熔铸成学生从“知吾土”到“爱吾乡”进而跃升至“报吾国”的深层次情感认同链条。

生活经验共鸣——具象化：借助农事劳作等乡土经验，使宏大的革命精神如艰苦奋斗、勇于牺牲得以具象感知（“农活辛苦，长征更难”）。

学科知识互嵌——理性深化：语文学科的情感渲染、历史学科的史实支撑、地理学科的空间与资源认知，多

维度构建对爱国主题的立体理解。

乡土纽带强化——归属感生发：将红色基因与本土文化相结合，以高塘本地的红色遗址罗哲烈士墓为例，在提升青少年认同的同时增强服务家乡的热情，进而产生“知吾土、爱吾乡”的情感纽带和动力基础。

3 问题审视与需求回应：攻坚乡村爱国教育的难点

尽管“浸润式”实践在提升青少年爱国情怀与乡土认同上初见成效，但仍面临不可忽视的深层挑战：

本土红色资源挖掘与转化之困：大部分学生仅知晓如毛泽东、雷锋等书本上的革命英雄，对本土革命与建设时期涌现的英模事迹、红色遗迹等知之甚少。调研过程中，能较为清晰了解并讲述出村史中 1-2 位革命人物的学生不足 35%。本土红色文化资源限制，使“家门口”的生动教材未能有效转化为教育内容，削弱了教育的在地感染力与亲近感。

优质教育资源供给失衡之痛：相较于城市优质系统化课程的设计和研学基地、专业展馆等多元平台支持以及先进媒介手段等的运用，乡村地区在专业教师能力储备、配套场地空间、多媒体资料与教具方面存在显著短板。调查结果显示，当下学校红色教育数字化设备缺乏率高达 68.5%，成为高质量课堂开发与呈现的结构性障碍。

教育形式与青少年期待的沟壑：乡村青少年虽具备一定的爱国情感，但教师教学却往往只关注学生对知识的熟悉掌握程度，忽视学生的情感体验和实践参与。教师往往忽视了学生的主体地位和个性差异，采用“灌输式”^[6]教学，使得学生普遍表达出对纯理论宣讲或单一文本学习时的疲惫倾向。此外，教育内容的缺乏创新性也使爱国主义教育面临吸引力不足的困境。调查结果显示，单一教学与知识灌输等教学方式吸引力评价低于 45%。学生关注点更倾向于采用参与式、体验式、互动性强的教学手段，如剧本杀、短视频、戏剧表演等的学习方式。因此，如何打造出与时俱进、丰富多彩的思政课堂成为当下关键。

跨学科深度融合之难：虽有“红色文化+学科融合”作为方向指引，当下乡村教师普遍面临缺乏跨学科整合的系统训练、缺少标准化教学指引及评价机制缺失等问题，在实际操作中大多采用 PPT 插入相关历史图片、播放相关历史短视频等易于表面的拼贴模式，难以形成系统化、持续性的融合课程体系。

4 优化路径：构建乡村青少年爱国教育新生态

为有效应对实践运用与资源调配的现实挑战，立足

全局、系统谋划，构建涵盖纵向贯通与横向协同的多级联动机制成为当下关键。

4.1 深耕乡土，构建“在地化”资源图谱与课程体系

协同地方政府、地方史志机构、文保单位与高校，深入挖掘和

甄选^[7]本村（社区）、本乡（镇）的革命英烈事迹、重大历史事件遗址、先进建设者口述史及乡土文化变迁资料，通过系统化梳理和建构，运用到爱国主义教育课程中。

开发“红色高塘”乡土读本，通过纳入革命斗争、农业合作化、乡村改革典型人物案例，设计“走读红色村居”主题研学路线，通过串联本地烈士故居、历史节点原址，培育“红领巾讲解员”讲述家乡故事，打造出“知家乡史、爱家乡人、怀家国情”的三级乡土情感阶梯课程，推动爱国主义教育真正扎根于青少年熟悉的生活与文化基因中。

4.2 多维赋能，突破教育资源瓶颈

强化师资培训：开展专兼职教师红色文化素养及“跨学科教学设计”^[8]专项培训；引入外部专家建立常态指导机制。

共建数字平台：统筹区域资源建设“乡土红色教育云平台”，共享优质数字化教学材料如地方革命人物微纪录片、遗址VR全景、教学案例等；鼓励有条件的村小设立简易多媒体学习区。

创新载体应用：利用短视频平台开发“红动高塘”账号，如以快板、rap、情景剧等形式演绎本地故事，鼓励学生参与创作传播，实现线上线下教育场景的延伸互融。

4.3 创新形态，发展“具身化”与“年轻态”教学范式

深化体验模式：将农事体验、手工实践、情景剧扮演等亲身体验活动，贯穿于红色主题教学全过程，尤其是与历史事件或红色文学结合，增强身体共鸣和精神领悟。

拥抱青年文化：支持创编具有地方元素的红歌新唱、红色主题Rap，开设短视频创作课，设计结合本地革命史的沉浸式剧本杀活动，如“高塘星火：1927保卫战”等，增强时代感召力。

4.4 搭建协同机制，保障长效实施

建立“校-村-社-家”联动机制^[9]：发挥村委会、社

区活动中心、学生家庭在资源对接、实践活动提供和家风教化中的作用。

完善激励与评价体系：将爱国主义教育活动实效纳入学校和教师评价参考维度，通过构建项目研究共同体，为开展乡村爱国主义教育创新模式研究，提供专业化可持续支撑。

5 结语

本次在高塘社区的实践调研，“浸润式”爱国主义教育，尤其是通过“红色文化+学科融合”^[10]的路径，不仅丰富了乡村青年的精神世界，更是深化了乡村青年对家国历史的理解认同。面对“资源供给”、“形式设计”与“机制保障”等发展难点，如何立足本土红色资源，打造出符合青年兴趣、多方联动与长效赋能机制共存的教育体系成为关键所在。而唯有将深耕、创新、协同并举，才能在乡村青年心中根植家国情怀的“根”、铸牢乡土认同的“魂”，使其真正成长为富有责任感和乡土使命感的新一代乡村振兴生力军，让红色火种燃遍乡村沃土，照亮国家复兴的光辉前路。

参考文献

- [1] 张健豪. 新时代民族地区大中小学爱国主义教育一体化实践[J]. 思想政治课教学, 2025, (03): 17-20.
- [2] 习近平. 论中国共产党历史[M], 中央文献出版社, 2021: 161.
- [3] 张园园, 万莹. 新时代高质量美育浸润式育人格局的构建刍议[J]. 语言与教育研究, 2025, 9(02): 107-112.
- [4] 李伟琴. 乡村振兴背景下农村文化产业发展路径研究[J]. 农业经济, 2025, (07): 63-65.
- [5] 满园春, 李源. 思想政治教育引领下高校劳动教育服务乡村振兴的路径创新[J]. 中国稻米, 2025, 31(04): 118-119.
- [6] 孙旭东. “双减”背景下乡村小学爱国主义教育路径融合研究[J]. 新智慧, 2024, (05): 4-6.
- [7] 凌鹏国, 谭长林. 乡村学校爱国主义教育实践探索[J]. 中国教育学报, 2024, (11): 107.
- [8] 柳惠娇. 基于学习任务群的小学语文跨学科教学策略——评《跨学科主题学习设计与实施——小学语文》[J]. 语文建设, 2024, (18): 84.
- [9] 冯光中, 胡曙光, 康洁. 艺术乡建的“诗和远方”：河南省大南坡村艺术赋能乡村振兴的实践与启示[J]. 中国文化馆, 2025, (01): 125-129.
- [10] 孟玲珑. 红色文化让思政教育“活”起来[J]. 当代教育家, 2025, (05): 50-52.