

红色文化资源在高校思政课中的运用研究

杨熙皓

辽宁师范大学海华学院，辽宁省大连市，116400；

摘要：本课题研究围绕高校思政课上红色文化资源的价值开展探索工作，从定义划分角度出发，联系高校思政课的目标及其功能特色做全面的剖析工作，在此过程中着重分析在塑造学生的核心价值观、优化教学成果以及带动校园文化的打造这些方面可能会起到的作用情况，对现有的成功案例和存在的问题进行详尽的梳理工作，进而找出更深层次的原因，在此基础上给出相应的解决办法，包含课程内容上的整合、创新教学的方法以及拓宽实践的途径等等多个层次的内容，还要建立起由教师团队组成并兼顾统筹安排、绩效反馈评价为一体的综合化支撑体系，在此背景之下，该课题想要为高校内部进一步加强红色文化资源纳入思政教育方面的工作奠定理论基础和操作建议，从而有益于大学生成长成为德才兼备的人才。

关键词：红色文化资源；高校思政课；学生视角；运用策略

DOI：10.64216/3080-1494.25.07.006

高校思想政治教育承担着培育大学生核心价值观与政治素养的主要使命，红色文化作为融合革命传统与现代精神的珍贵资源，其系统融入不但反映了社会发展自身的要求，而且是优化课堂教学效果，改善学生参与程度的有效方法，在学生主体视角之下，深刻挖掘红色文化在思政教育中的实际运行途径，既可以准确符合学生认知的脉络特点，又能够明显改进教学品质，从而给我国民族复兴培养出高素质人才奠定稳固的基础。

1 红色文化资源与高校思政课简介

1.1 红色文化资源的内涵及其分类研究

它是党领导人民在革命建设与改革历程中创造并保留下来的文化遗产，红色文化资源全面表现了共产党人崇高理想、坚定不移的信念以及优良品质，它所涵盖的内容涵盖物质层面的历史性遗存，也包含实物承载物，并包括非物质层面上诸如革命精神，良好传统和经典叙事事实在内的多种因素^[1]。红色文化资源中蕴含着长征精神、延安精神、西柏坡精神等红色精神内核，这些都是中国共产党在各个历史时期所留下的珍贵遗产，它集中体现了共产党员的崇高理想、坚定的斗争意志和无私的奉献精神。红色故事作为红色文化的主要载体，通过典型人物事迹的叙述，将红色故事的内涵呈现出来，其中刘胡兰、董存瑞等英雄人物的事迹就十分典型。

1.2 高校思政课的目标及其重要性探究

高校思政课的主要含义是要培养具备科学世界观、人生观和价值观的群体，引导学生建立坚定的对马克思主义信仰，坚定对中国道路，中国理论，中国制度，中

国文化自信，树立爱国主义，集体主义，社会主义价值取向，增强社会责任感和历史使命感，主要从爱国主义、集体主义、社会主义三个层次培养，通过一系列的教学活动，注重对学生辩证思维能力的培养，提高学生分析问题和解决问题的能力，促进学生的全面发展。

2 红色文化资源在高校思政课中的应用价值

2.1 对学生价值观塑造的作用

红色文化资源里蕴藏着大量的价值观念体系，包含爱国主义，集体主义，艰苦奋斗，无私奉献等要素。这些思想内涵对于推动学生品德培育和人格塑造有着重大的引导效果，经过系统化地学习红色文化知识，学生可以深切体会到革命先烈为了国家民族利益而英勇献身的精神面貌，从而产生强烈的爱国情感，加强民族自信心和社会责任感，在红色文化的熏陶之下，学生慢慢形成起科学的世界观和价值观，弄明白自身价值达成应该以服务社会和国家为基本方向。

2.2 提升思政课教学效果的意义探究

把红色文化资源放进高校思想政治理论课里，既能充实教学内容，又可以提升课堂互动性与感染力^[2]。这里面包含的历史事实和典型案例，既是理论阐述的关键支撑，也是抽象概念认识的形象化帮助工具，在开展爱国主义教育的时候，从抗日战争中的代表性事件入手，能让学生更加直观地体会到爱国主义精神的主要意义及其时代价值。

2.3 校园文化建设的促进作用研究

把红色文化资源深深融入校园文化建设当中,既可充实校园文化的内涵特色,又可以营造出带有独特风格的红色文化环境。高校可以通过举办红色文化主题展览,开展红色主题演讲竞赛,组织红色经典歌曲传唱等形式,全方位地传达红色文化理念,使它变成校园文化体系的关键部分,这种连续的文化培养形式,在不知不觉之中形成学生的价值观念和行为规范,从而促使红色文化得以传承并革新。

3 红色文化资源在高校思政课应用的现状分析

3.1 取得的成效

近些年来,高校渐渐意识到红色文化资源对于思政教育有着重要的意义并取得了一些成果。在课程体系构建上,大多数学校把红色文化要素加入到教学大纲里,通过增添相关模块来加深学生对此方面的认识,有些高校还设置了“红色文化概论”“中国革命史专题研究”之类的专门课程,用系统化的方式来开展红色文化的育人工作。

高等教育机构针对教学模式的创新做了系统化的尝试,有些教师会安排实地考察红色文化遗址之类的活动,让学生体会红色文化的核心内涵。也会利用多媒体来播放红色影视资料、专题纪录片这些教学资源,从而加强课堂的互动性和可视性,这种教学革新不但调动了学生参加的热情,而且改善了思想政治理论课的教学品质和成果。

3.2 存在的问题及原因

红色文化资源在高校思政课中的应用虽有成效,但仍存在问题。

就教学内容的设计而言,不少高校对于红色文化资源的开发和整合存在明显的不足之处。它们的课程体系既缺少系统的规划,又难以表现出针对性的特点,现在大部分教师仅仅满足于对红色历史事件进行简单的描述,并没有将其同思政教育的主要理念以及理论架构紧密结合起来,这种状况直接造成了教学实效性大幅下降。

当前的教学模式虽然有了部分突破,但是形式单一的情况依旧存在,红色教育资源的实地参访机会非常难得。在这种参访的过程中缺少系统的指导,没有交互交流环节,学生很难全面把握红色文化的精神所在,多媒体的辅助教学由于存在着资源更新速度缓慢以及表现形式一成不变等缺点,无法很好地调动起学习者的兴趣,更无法激活他们主动探寻的精神和动手操作的能力。

从保障机制角度而言,当下高校思想政治教育师资队伍的建设方面仍然存在着明显的不足之处。一些教师对

于红色文化资源的认识不够深入,而且在教学实践能力和自身素养方面也存在急需改进的地方,这些情况在一定程度上影响到了红色文化资源融入课堂教学的实际效果,就现阶段来看,关于红色文化资源整合共享的体系还没有形成起来,所以造成了这种资源呈现出分散化的状态,并且还引发了使用效率低下的问题。

4 基于学生视角的红色文化资源应用策略

4.1 教学内容融合策略

从教学内容设计的角度来看,要着重促使红色文化资源同思政课目标和理论体系展开深入整合,教师应全面发掘红色文化蕴含的思想内涵,然后把它有机融合到课程知识框架当中^[3]。在讲解马克思主义哲学原理的时候,可以采用革命实践的具体例子,从而让学生更加深切地体会到马克思主义哲学原理的实践意义以及它的重要性。

需要重点打造教学内容的系统性和指向性,依循不同年级学生的认识情况与学习需求,规划分层化教学方案。就低年级学生而言,可以着重论述红色文化的历史背景以及主要事件,从而引发他们的学习兴致;至于高年级学生,则要引领他们深入探究红色文化的内涵本质及其现实意义,这样便可以改善他们的理论素养和批判性思考水平,要不断地改良课程体系,随时接纳最新型的研究成果和案例事例,使教学内容一直处在前沿并具创新性。

4.2 教学方法创新策略

要提升红色文化资源在思想政治理论课中的应用效能,主要靠更新教学模式。教师可以采用多种教学方法来达到这个目的,情景模拟,案例剖析,小组合作探究等等都是可以尝试的形式。

情景教学法凭借红色历史情境的搭建,带动学生体会并认识红色文化内涵。在课堂实践环节里,可以安排“长征”为主题的模拟活动,让学生各自扮演红军角色,亲身感受长征期间的诸多难题,从而更好地领悟长征精神的关键所在^[4]。

案例教学法通过对典型红色文化事例的解析和研讨。引导学生去钻研案例蕴含的红色文化核心价值和精神内涵,并且加强学生的批判性思维以及解决复杂问题的能力训练。

4.3 实践活动开展策略

实践教学是传承红色文化、加强思想政治教育的关键途径。在高校教育体系里占据着核心位置,教师带领学生前往革命纪念地实地探访,亲身经历革命先辈的奋

斗历程,应当引领学生展开深入反思,促使他们全面领悟红色文化的历史发展轨迹及其当下价值内涵^[5]。

高校可凭借红色文化志愿服务项目,通过实践活动引领学生传承发扬红色文化内涵,可带领学生前往社区或者校园等地,展开红色文化宣讲,历史事件阐释,革命精神诠释之类的活动,此类实践教学手段既能加强学生的社会责任感和担当精神,又能切实优化学生的综合素养和实践能力。

高等院校可以成立围绕红色文化主题的学生社团。比如“红色文化研究会”或者“红色艺术创作团”,这类社团活动既能搭建起师生互动、资源共享的平台,又能促使成员去探寻红色文化的内涵意蕴,尽情彰显自己的专业水平和个人特长。

5 红色文化资源运用的保障机制

5.1 师资队伍建设

建设高素质师资队伍是红色文化资源与高校思想政治理论课有机融合的重要保障,高等院校要重点提升思政课教师的专业素养,定时举办红色文化专题培训和学术研讨会,加深教师的理论积淀并改善教学实践能力^[6]。

要促使教育工作者积极探寻红色文化资源,推进教学方式革新转变,高等院校可以设置专门的科研经费,扶持有关课题研究,还要鼓舞教师去探寻新的教学手段和实践途径,对于在红色文化教育和研究方面成果显著的教师,应该予以表扬并给予相应的奖励措施。

5.2 资源整合与共享

创建红色文化资源整合与共享机制,改良资源利用效果,这是当下急需破解的关键难题,高等院校要同地方党史研究组织,博物馆,纪念馆等多方力量合作,共同深入挖掘并整合红色文化资源,塑造起完整的红色文化资源数据库平台^[7]。依靠该平台,教师和学生可以方便地获取各种红色文化素材,进而给教学活动和学术探究给予有力支撑。

高等院校要创建起协同机制,促使红色文化资源达成共建共享,各个高校可以汇总自身在红色文化教育方面的操作成果,一同展开有关领域的理论探究与革新探寻,利用互联网技术搭建线上资源共享平台,如此一来既能明显改善红色文化的流传效率,又可切实完成它的价值转换与功能改良。

5.3 评价与反馈机制

创建科学严谨的评估与回馈机制,这是促使红色文

化资源融入高校思想政治理论课程的重要途径,高校要塑造起系统的教学质量评判体系,把红色文化要素的融合深度当作主要指标,纳入到思政课品质评定范围当中,从教学内容的涵盖面,方法手段的更新情况,学生参与的广度以及学习成果等许多方面展开综合评判^[8]。

要形成起常态化的学生反馈机制,全面搜集并且深入剖析学生对于红色文化教育的满意程度以及实际需求,按照这些情况来变动课程设计和教学方式,不断改良教育品质,还要针对红色文化资源的运用成效展开持续的监测和评定,把经验和教训全部归纳起来,给后面的教学改革和理论探究给予操作依照。

6 结束语

把红色文化资源融入到高校思想政治理论课当中,有着重大的理论价值,也有着明显的实际意义,这样做不但有益于塑造大学生的核心价值观,而且可以提升思政教育的实效性,推进校园文化建设,更为达成中华民族伟大复兴的战略目标给予了人才方面的保证,通过对当前红色文化资源在高校思政课中应用状况展开深入剖析,可以知晓。虽然已收获了一些成果,但是仍存有不少亟待解决的问题,站在学生的主体角度,可以从更新教学内容,改良授课方式,完善实践环节等方面给出具体的建议。展望将来,高校应当不断加深对红色文化资源的开发利用力度,探寻更加有针对性且有效果的教学形式。

参考文献

- [1] 胡艺轩,余醒,张煜鑫.VR技术下红色文化的审美转向与传承策略探究[J].黄山学院学报,2023,25(06):109-113.
- [2] 张一达,徐晓宇.红色文化资源融入高校思想政治理论课教学对策研究[J].齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版),2022,(11):164-166.
- [3] 李茵.红色文化融入高校思政课的途径[J].新教育,2022,(31):56-58.
- [4] 蒋鹏.红色文化和高职院校思政课的有效融合分析[J].湖北开放职业学院学报,2022,35(20):79-80+83.
- [5] 崔玉芹.以思政教育实践教学传承红色文化[J].中学政治教学参考,2023,(11):97.
- [6] 陈小霞.地方红色文化融入“课程思政”的审思与探索[J].现代职业教育,2022,(34):30-33.
- [7] 刘琴.数字赋能延安红色文化资源创新转化的机理及路径研究[D].西安建筑科技大学,2023.
- [8] 胡杨.高校红色文化资源育人研究[D].贵州师范大学,2021.