

基于黑龙江人口较少民族实施高中历史课程思政教学的研究

刘成昊 谭杰

佳木斯大学人文学院，黑龙江佳木斯，154000；

摘要：《教育部关于进一步加强新时代中小学思政课建设的意见》提出，要提高课程思政水平，应深入挖掘历史等学科蕴含的思政资源，结合地方自然地理特点、民族特色、传统文化以及重大历史事件、历史名人等，因地制宜开发富有教育意义的地方和校本思政课程。高中历史课程作为一门人文社会学科，承载着传承历史文化、培养学生历史思维和价值观的重要使命。黑龙江省人口较少民族创造了富有浓郁的文化，其中蕴含着丰富的思政教育资源，将其融入高中历史教学中，对提高学生的民族认同感、家国情怀和文化自信有重要意义。教师应该充分发挥历史学科优势，通过深挖历史文化资源、创新思政教学模式、开展校本课程开发等策略，实现高中历史课程思政的教育目标，培养具有民族精神和爱国主义精神的新时代青年。

关键词：黑龙江人口较少民族；高中历史；课程思政

DOI：10.64216/3080-1494.25.06.001

黑龙江省是一个多民族聚居地区，拥有赫哲族、鄂伦春族、鄂温克族、达斡尔族等人口较少民族，这些民族在历史发展过程中，形成了独特的历史文化和民族精神。将黑龙江人口较少民族的历史文化融入高中历史课程思政教学中，不仅可以丰富教学内容，提高学生的学习兴趣，还可以增强学生的民族认同感和家国情怀，具有重要的现实意义。

1 黑龙江人口较少民族的历史文化概述

1.1 赫哲族

赫哲族是黑龙江省独有的少数民族之一，主要分布在黑龙江、乌苏里江和松花江交汇的三江平原地区，其历史可以追溯到古代的肃慎、挹娄、勿吉等民族。赫哲族有着悠久的历史和丰富的文化，其传统的渔猎生活方式和独特的民族艺术，如鱼皮画、桦皮画等，展现了赫哲族人民的勤劳和智慧。目前，赫哲族国家级非物质文化遗产有乌日贡大会、伊玛堪、嫁令阔、鱼皮制作技艺、传统婚俗 5 项，省级非物质文化遗产 20 项，市级非物质文化遗产 100 余项。^[1]在历史的长河中，赫哲族人民与其他民族共同创造了辉煌的文化。

1.2 鄂伦春族

鄂伦春族主要分布在黑龙江省大兴安岭地区，是一个以狩猎为生的民族，有自己的语言。鄂伦春族有着独特的民族文化，如桦皮船、狗皮服饰、摩苏昆说唱等。目前，我国鄂伦春族有国家级非遗项目 6 项（其中，内蒙古 3 项、黑龙江 3 项）分别是鄂伦春族摩苏昆、赞

达仁、桦皮船制作技艺、古伦木沓节、狗皮制作技艺等项目。省级（自治区）一至五批非遗项目 34 项，其中黑龙江 27 项、内蒙古 7 项。^[2]鄂伦春族的历史与大兴安岭的森林紧密相连，他们在长期的狩猎生活中，形成了勇敢、坚韧、团结的民族精神。

1.3 鄂温克族

鄂温克族主要分布在黑龙江省大兴安岭和呼伦贝尔草原地区，其历史可以追溯到古代的室韦、契丹等民族。鄂温克族有自己的语言、服饰和宗教信仰，在其日常起居和生产生活中形成了特色口头文学与歌舞。在历史的发展过程中，鄂温克族人民与其他民族共同创造了丰富多彩的草原文化。

1.4 达斡尔族

达斡尔族主要分布在黑龙江省嫩江流域地区，是一个以农业和畜牧业为生的民族。达斡尔族有着悠久的历史和丰富的文化，如传统曲棍竞技、鲁日格勒、乌钦说唱、达斡尔族服饰等国家级非物质文化遗产。同时拥有省级非物质文化遗产 19 项。^[3]达斡尔族的历史可以追溯到古代的契丹、室韦等民族，在历史的长河中，达斡尔族人民与其他民族共同创造了灿烂的嫩江流域文化。

1.5 锡伯族

锡伯族是黑龙江省十个世居少数民族之一，独特的民族迁徙历史使其传统文化独具特色，在黑龙江主要分布在嫩江流域。其特色文化在节日上有西迁节、抹黑节，

在文学上有各种民间故事和民歌。锡伯族鱼清明节民俗于2011年列入省级名录体系。

1.6 柯尔克孜族

黑龙江柯尔克孜族是古代南西伯利亚叶尼塞柯尔克孜人东迁后裔。叶尼塞柯尔克孜人在清朝康熙、雍正、乾隆时期曾东迁黑龙江地区，在此繁衍生息，逐渐与这里的蒙古族、满族、达斡尔族和汉族等民族融为一体。^[4]

1.7 俄罗斯族

黑龙江省俄罗斯族主要分布于哈尔滨、黑河等城市及边境地区，其历史可追溯到19世纪末中东铁路修建及十月革命后白俄移民的迁入。俄罗斯族文化上保留俄语、东正教传统及复活节等节庆，饮食中常见列巴、红菜汤，部分村落仍存在木刻楞建筑。

2 基于黑龙江人口较少民族实施高中历史课程思政教学的重要性

2.1 增强民族认同，共谱团结新章

民族认同感是“同一民族的人感觉到大家是同属于一个共同体的自己人的这种心理”。^[5]通过学习黑龙江人口较少民族的历史文化，学生可以了解这些民族的起源、发展与变迁，感受到他们在历史长河中的奋斗和贡献，这有助于增强学生对中华民族多元一体格局的认识，提高民族认同感、自豪感和归属感。例如赫哲族“伊玛堪”说唱艺术中的《希特莫日根》史诗，不仅记载了渔猎民族的创世神话，更通过“三姓结盟”等叙事印证了其于满、汉等民族在清代边疆开发中的深度交融。这样的学习过程不仅可以拓宽学生的视野，还可以激励他们更加珍惜和热爱这片土地上的每一个人，共同建设一个和谐美好的社会。

2.2 传承文化瑰宝，齐绽传统光芒

中华民族历史悠久，传统文化博大精深，是历经五千年积淀传承下来的文化宝藏，在思维方式、审美情趣及风俗习惯等方面，已经内化为一种文化素养。^[6]它不仅仅是我们民族文化的深厚根基，更是我们伟大民族的精神象征，承载着古代先贤们无尽的智慧结晶以及中华民族代代相传的传统美德，在当今社会其意义非凡，发挥着不可替代的重要作用。黑龙江人口较少民族的历史文化是中华文化的重要组成部分，其中蕴含着丰富的哲

学思想、道德观念和艺术价值。例如赫哲族的伊玛堪说唱，其表演形式以说为主、以唱为辅，没有乐器伴奏，一人说唱，通过运用不同的唱腔和曲调刻画人物和情节，反映了赫哲族的古老历史、渔猎生活、爱情以及风俗信仰等。通过学习这些民族的历史文化，学生可以充分了解到中华文化的博大精深和丰富多彩，从而更好地传承和弘扬优秀传统文化。

2.3 培养家国情怀，同筑精神长城

家国情怀是学习和探究历史应具有的人文追求，体现了对国家富强、人民幸福的情感，以及对国家的高度认同感、归属感、责任感和使命感。^[7]黑龙江人口较少民族在历史上曾经为保卫祖国领土、维护民族团结作出了巨大贡献。通过学习他们的历史事迹，学生可以感受到他们的爱国精神和民族气节，激发学生的爱国情怀，培养学生的爱国主义情感。在高中历史课程中融入这些生动具体的历史事例，有助于引导学生从历史的维度认识到国家安全和民族团结的重要性，增强他们对中国特色社会主义道路的自信，使其更加坚定地热爱自己的祖国，愿意为国家的繁荣昌盛贡献自己的力量。

2.4 树立价值导向，永怀历史担当

高中历史课程思政教学可以引导学生树立正确的价值观和历史观，培养学生的批判性思维和创新精神。通过学习这些民族的历史脉络、文化习俗与社会变迁，学生能够感受到中华民族大家庭的多样性和包容性。这种认知的深化，促使学生跳出书本，以一种更加立体的视角审视历史，理解“和而不同”的文化理念，进而树立起正确的价值观和历史观。面对多元文化的交流与碰撞，学生学会从多角度分析问题，勇于质疑，敢于探索未知，这样他们就会意识到，每一种文化都有其存在的意义和价值，尊重差异、理解多样成为自然而然的行为准则。

3 基于黑龙江人口较少民族实施高中历史课程思政教学的策略

3.1 深挖历史文化资源，融合民族精神

要将黑龙江人口较少民族与课程思政相结合，首先应深入研究黑龙江人口较少民族的历史文化，挖掘其中蕴含的思政教育资源。例如，了解赫哲族的起源与其发展历程中与民族融合、文化交融和守卫疆土有关的内容，都可以作为课程思政教学的素材。其次，在高中历史教

学中实施黑龙江人口较少民族的课程思政时,应在高中历史课程标准的要求下进行,还应采取有效的教学方法将课程思政巧妙地融入高中历史教学中。最后,课程思政具有全程性,在任何教学环节都可以有课程思政的影子,要注意课程思政的目的在于学生而不在于课程思政本身,过于明显的课程思政反而会引起学生的反感,应将课程思政悄然无声地融入历史教学中。

例如新课标中,中外历史纲要的内容要求 1.6“明至清中叶中国版图的奠定、封建专制的发展与社会变动”中提出,通过了解明清时期统一全国和经略边疆的相关举措,知道南海诸岛、中国台湾及其包括钓鱼岛在内的附属岛屿是中国版图一部分,认识这一时期统一多民族国家版图奠定的重要意义。^[8]首先,应挖掘黑龙江人口较少民族和本节课有关的历史文化。黑龙江人口较少民族对东北地区版图的奠定作出了不可磨灭的贡献:达斡尔族本身就为八旗军的一部分,在雅克萨之战中抵御了沙俄的入侵。在平定准噶尔叛乱后,为了加强伊犁地区的防御力量,清政府抽调了锡伯族士兵西迁新疆,其为建设边疆、抵抗外侵作出了巨大贡献。17 世纪 80 年代初,在沙俄猖狂入侵的严重形势下,清朝政府开始进行自卫反击。八旗军队中的鄂温克族官兵英勇地参加了自卫反击和收复失地雅克萨城的战斗。学生们通过学习这些少数民族的英勇事迹,了解当时中国各族人民团结一心抵抗外国侵略,铸牢中华民族共同体意识。在《中外历史纲要(上)》第 22 课“从局部抗战到全面抗战”中,在讲解九一八事变后东北地区的反抗时,可展示赫哲族在九一八事变时做出的贡献:1932 年,居住在苏苏屯和万里霍通屯的 20 多名赫哲族青年参加了东北抗日联军第六军。同年,居住在街津口、勤得利、哈鱼等地的 40 多名赫哲族青年也加入了抗日联军,被编为一个独立分队。1945 年 9 月 20 日,有 4 人被前苏联最高苏维埃主席团授予三级抗日奖章。学生在了解上述内容后除了能加深对赫哲族的敬佩之情之外,还能了解少数民族在维护国家统一、抵御外国侵略作出的巨大贡献,从而增强民族认同感。

3.2 创新思政教学模式,提升课堂质效

创设黑龙江人口较少民族的历史文化情境,提高学生情感体验。通过精心设计的教学场景和活动,教师可以将课堂变成一个生动的历史舞台,让学生身临其境地感受黑龙江人口较少民族的独特魅力,历史文化情境的

载体可以是黑龙江人口较少民族的非遗文化。非物质文化遗产承载人类社会文明发展伟大历程与民族“基因和血脉”,是属于国家和全体人民的精神财富。^[7]包括传统音乐、舞蹈、戏剧、手工艺技术、节庆活动等。黑龙江人口较少民族的典型非遗文化有赫哲族的伊玛堪说唱、鄂温克族的瑟宾节、达斡尔族的鲁日格勒舞和鄂伦春族的摩苏昆等。在情境中也可以融入历史故事和文化遗产,如讲述少数民族的起源神话或英雄事迹,可以加深学生对该民族文化的情感认同和尊重。此外,鼓励学生在情境中扮演角色或参与小组讨论,能够使其在实践中学习和体验不同文化的价值观和生活方式,从而增强他们的情感体验。除了在课堂上对学生进行相关的课堂思政教育外,教师还可以带领学生在校内外进行历史实践活动。历史实践活动往往比传统的历史课堂更轻松,学生可以自由交流和讨论,从而产生强烈的学习兴趣和愿望。历史实践活动不仅可以丰富学生的学习体验,还能加深他们对少数民族文化的理解和认同。

例如针对赫哲族的历史文化,可以利用多媒体技术创设历史文化情景,通过展示赫哲族的鱼皮画制作过程激发学生的学习兴趣 and 探索欲,并且可以邀请赫哲族族民进校园,为学生现场展示伊玛堪说唱以及讲述伊玛堪说唱的内容和精神内涵,让学生亲身体验非遗技艺,增加他们对传统文化的理解和认同感。教师可以组织学生观看关于黑龙江人口较少民族的纪录片或影片,通过生动的影像资料,让学生对这些少数民族的文化有更直观地了解。在课堂之外,可以举办校内少数民族知识竞赛或历史文化演讲比赛,激发学生的参与热情和学习动力,这类校内外历史实践活动也更加符合学生的心理认知发展特征,通过亲身体验和实际操作,学生能够更好地理解和内化所学知识。此外,教师可以根据当地具体情况,组织学生参观少数民族聚居地和历史遗迹,了解当地的民族风俗和历史背景。例如参观俄罗斯族的传统民居,观察木刻楞的建筑特点;参加鄂伦春族的篝火节等。通过体验他们的日常生活和文化习俗,学生会对少数民族的历史和文化产生更深刻的感悟和认同,从而提升他们的思想素养和社会责任感。

3.3 强化校本课程建设,培育师资队伍

单单只让黑龙江人口较少民族历史文化与课程思政相结合,形成某一课程活动或环节,无法达成预期的效果,要让其形成完整的课程体系,才能让它植根于学

生心中,所以开展以黑龙江少数民族历史文化为主要内容的校本课程开发是必不可少的。首先,开发校本课程应立足乡土资源。乡土资源,包括山川河流、自然植被、自然景观、多样性生物、历史遗迹遗存等学校所在地区的自然与人文方面的资源。^[9]通过深度挖掘和利用这些乡土资源可以开发出具有浓厚地方特色的校本课程,使学生在历史学习的同时,更加深入地了解自己的家乡和文化根源。在开发过程中组织教师和专家对当地的少数民族历史文化资源进行全面的调查和评估,收集和整理有关该民族的历史事件、著名人物、传统习俗、节庆活动、民间艺术等方面的资料,评估这些资源的教育价值和可操作性,确定适合纳入校本课程的内容。其次,开发校本课程,教师是关键,提升教师的课程思政教学水平更是重中之重。教师应当增强自身文化积累,对黑龙江人口较少民族的历史文化知识有足够的熟悉和了解。可以推行黑龙江人口较少民族历史文化主题教师培训会、邀请专家学者进行专题讲座等活动,帮助教师们深入理解和掌握相关知识。还可以组织教师参加实地考察和调研活动,亲身体验和感受少数民族的文化氛围,从而更好地将思政教育融入课堂教学中。

在关于柯尔克孜族的校本课程开发中,首先应对其历史文化资源进行整理,重点整理它的西迁历史、西迁节和抹黑节等节日、《玛纳斯》等民间文学以及生活习俗。其次在课程设计上,应在教材的框架下注重其历史逻辑和思政目标相统一。例如在“元明清时期民族关系”子目教学中,可引入柯尔克孜族西迁史,强调其在边疆开发中做出的贡献。通过分析《尼布楚条约》签订前后柯尔克孜族与其他民族协作抵御外敌的史实,引导学生理解“多元一体”格局的历史必然性。此外,在“文化遗产保护”子目教学中可结合柯尔克孜族的非物质文化遗产,如抹黑节的民俗内涵,设计学科实践活动,组织学生模拟节日场景,撰写民俗调查报告,深化对民族文化的感性认知,从而更加理解文化遗产保护的重要性。

4 结束语

基于黑龙江人口较少民族实施高中历史课程思政教学,是新时代教育改革的必然要求,也是传承和弘扬优秀传统文化、培养具有正确价值观和历史观的新时代青年的重要举措。通过挖掘历史文化资源、创新教学方法、提高教师素质等策略,可以有效地将黑龙江人口较少民族的历史文化融入高中历史课程思政教学中,提高

教学效果,增强学生的民族认同感、爱国主义情怀和文化自信,将其根植于学生的内心,继承和发扬民族文化传统,使其成为镌刻在灵魂深处的文化基因,引领学生在多元文化碰撞中,坚定文化自信,愿意为国家的繁荣昌盛贡献自己的力量,成长担当民族复兴大任的时代新人。

参考文献

- [1]金恒璇,金丽娜,王宇佳,等.向北开放视域下赫哲族非物质文化遗产当代价值探析[J].作家天地,2024,(08):50-52.
- [2]刘晓春,关小云.鄂伦春非遗项目及传承研究[J].黑龙江民族丛刊,2018,(04):121-125.
- [3]张玥.达斡尔族非物质文化遗产保护与传承[D].黑龙江大学,2017.
- [4]贾衣肯.走出研究盲区——黑龙江柯尔克孜族史研究反思[J].中国史研究动态,2023,(06):60-63.
- [5]费孝通.费孝通民族研究文集[C].北京:民族出版社,1988.173.
- [6]霍旭岱.中华优秀传统文化融入中学语文教学探析[J].中学语文,2024,(08):6-8.
- [7]中华人民共和国教育部.普通高中历史课程标准[S].2017年版2020年修订.北京:人民教育出版社,2020.
- [8]温雯,赵梦笛.中国非物质文化遗产的数字化场景与构建路径[J].理论月刊,2022,(10):89-99.
- [9]李礼洪,陆虎.用乡土资源滋养家国情怀素养[J].中学历史教学参考,2023,(28):72-75.

作者简介:刘成昊(1997-),男,黑龙江鸡西市人,2023级学科教学(历史)专业硕士研究生,主要研究方向为中学历史教育教学研究。

通讯作者:谭杰(1973-),女,黑龙江佳木斯市人,佳木斯大学人文学院教授,硕士,硕士生导师,主要研究方向为历史教育教学研究、赫哲族历史文化研究、人口较少民族文化研究。

基金项目:2023年度黑龙江省省属高等学校基本科研业务费2023-KYYWF-0643;佳木斯大学基础教育教学专项课题“基于人口较少民族文化遗产创新中学历史课程思政教学策略的研究”;2023佳木斯大学国家基金培育项目“铸牢中华民族共同体意识视域下东北人口较少民族非遗文化创新交融研究”。