

价值观引领视域下构建社团课程的行动思考——治校笔谈

林向军

丹东市第四中学，丹东市振安区，118000；

《国务院办公厅关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》中指出：“要关注学生个性化和多样化的学习需求，加强学校特色课程建设，积极开展校园体育、艺术、阅读、写作、演讲、科技创新等社团活动”^[1]。这一政策导向既回应了学生全面发展的现实需求，也为学校教育高质量发展提供了清晰的路径指导。学生社团活动具有连接社群、拓展学习、促进交流等功能，对学生健康身心、发展兴趣爱好、陶冶思想情操、展示才华智慧、增进交往交流具有重要意义^[2]。在当前价值观引领教育理念不断深化的背景下，如何将社团活动与课程体系、价值观引领有机融合，成为推动学校协同育人系统化发展的关键课题。

丹东市第四中学依托自身独特的教育资源和深厚的文化积淀，紧紧围绕立德树人的根本任务，积极推进“课程育人、活动育人、文化育人、实践育人”的一体化育人体系。在“价值观引领”视域下，学校以社团课程为重要支点，积极探索构建全方位、多维度、立体化的综合育人平台。通过精心设计育人“路线图”，学校明晰育人目标、优化育人路径，确保社团活动与价值观引领同向同行。同时，整合校内外“大师资”力量，吸纳专业教师、社会资源、优秀校友等多方参与社团课程建设，增强课程的指导力与实践力；拓展课堂边界，打造“大课堂”育人场域，实现从教室走向社会、从学科走向生活的转变。在此基础上，学校不断构建“大格局”育人范式，使社团课程不仅成为学生个性发展的平台，更是价值观培育、能力提升、人格养成的重要载体。经过持续探索与系统推进，丹东市第四中学已逐步形成一个覆盖德智体美劳、融合多学科理念、满足学生多样化成长需求的社团课程生态系统，为推动“五育并举”、构建“价值观引领”育人格局提供了生动实践样本。

DOI: 10. 64216/3080-1516. 25. 06. 028

1 设计“路线图”，建立新机制

社团课程建设的首要步骤，是科学设计清晰的“路线图”，明确课程育人的整体规划与目标路径。丹东市第四中学秉持“以学生为中心”的教育理念，从关注学生的天赋、兴趣与潜能出发，结合教师的专业特长与学科资源优势，系统梳理并优化现有教育资源，科学构建起涵盖科技、人文、体育、艺术、志愿服务等多领域的社团课程布局。这一过程中，学校注重育人与育才相结合、兴趣与课程相融合，既突出社团的个性化定位，又确保其在“价值观引领”背景下的育人功能落地生根。

目前，学校共设有18个各具特色、深受学生欢迎的社团组织，如记者联盟、蔷薇戏剧社、心理社、银杏文学社、时政论坛社、种植体验社、模型制作社、跆拳道社等。这些社团不仅体现出课程的多样性与丰富性，更承载着促进学生德智体美劳全面发展的育人目标。各类社团在日常运作中将学科知识内化为生活技能，将价值观引导渗透于具体实践之中，为学生提供了“在做中学”“在学中思”的综合成长空间。例如，记者联盟通过采访报道活动训练学生表达与写作能力，提升其社会观察力与责任感；而时政论坛社则通过定期的热点时政讨论，帮助学生树立正确的价值观与国家认同，增强其公共意识与思辨能力。

为实现社团课程的育人价值最大化，学校重点构建

“五有”社团课程体系：即有培养目标、有教学计划、有课程安排、有教师指导、有课程评价。每一门社团课程均须提交完整的课程方案，明确其目标定位、实施路径、课时安排、评价方式等，从而推动社团活动由“兴趣活动”向“课程学习”转型，实现由“零散开展”向“系统整合”的升华。这不仅提升了社团课程的规范性和系统性，更增强了其在学校育人体系中的支点作用。

为保障社团课程的规范化与制度化运行，学校建立了科学、合理、系统的制度保障体系，出台了一系列制度文件，形成了自上而下、运行高效的组织管理机制。例如，《丹东四中社团管理办法》明确了社团的设立条件、运作流程与退出机制，确保每一个社团“有规可依、按规运行”；《丹东四中社团教师聘任管理办法》则为社团课程引入专业化、多样化师资，鼓励教师将学科优势转化为课程资源，提升社团课程的专业品质与教学深度；《丹东四中星级社团评选办法》进一步细化了对各类社团的评估标准和激励机制，推动社团建设向规范化、精品化、高质量方向发展，激发社团内生动力与发展活力。

在制度引导与课程设计的双重驱动下，丹东四中的社团课程正在逐步形成“制度先行、路径清晰、内容丰富、成效显著”的良好发展态势，为学生个性化发展提供了更为广阔的空间，也为学校构建“大思政”育人共同体、实现“全过程育人、全方位育人、全员育人”的

目标提供了坚实支撑。

价值观引领是“灵魂”工程，品行德性的锻造是多学科多因素的整体作用，不能局限和孤立于本身“单打独斗”，而要实现与其他学科、社会各种教育资源的联动与整合，发挥“多拳组合”效应^[3]。这些制度建设的背后，是对“价值观引领”育人理念的深度回应：社团课程不仅是知识传授的延伸，更是价值塑造、人格培养的重要阵地。学校通过系统设计社团课程“路线图”，有效提升了社团课程的课程化、结构化、项目化水平，为实现全过程育人、全方位育人提供了切实路径。

2 整合“大师资”，挖掘新优势

推动社团课程体系建设的核心，在于师资力量的高效整合与专业化发展。教师不仅是知识的传授者，更是学生人生道路上的引路人，是价值观念塑造和精神成长的重要引领者。在“价值观引领”教育理念的指导下，丹东市第四中学坚持“社团育人与教师成长相结合”的原则，把教师队伍建设作为推动社团课程高质量发展的关键抓手。通过整合校内外“大师资”资源，实现社团课程从兴趣引导向专业发展、从活动层面向课程体系的全面跃升，为学生提供更具有深度与温度的成长路径。

学校创新性地建立“学科+特长”双驱动的教师遴选机制，鼓励教师在履行教学职责之外，深入参与社团课程建设，拓展教育角色的内涵与外延。在选聘社团指导教师时，学校坚持“责任+兴趣+能力”相结合的标准，优先考虑那些既具备专业能力，又具备育人情怀和指导热情的教师担任社团负责人。同时，建立指导教师培训与支持机制，通过定期开展专题培训、观摩研修和校本教研等方式，提升教师将学科知识转化为课程资源、将价值观引领融入社团教学的综合能力。

每个社团都配备了专职指导教师，并结合不同社团性质邀请外聘专家、社会资源人员共同参与，打造协同育人共同体。这些教师不仅承担社团课程的教学组织工作，更主动将学科核心素养、价值观引领理念融入活动实践，构建“教学—育人—指导”三位一体的教育系统，推动社团活动由浅表参与走向深度学习。

以“银杏文学社”和“蔷薇戏剧社”为例，这两个社团由语文教研组联合创设，是学科融合社团建设的典型代表。依托语文学科的课程资源，银杏文学社定期编撰《银杏报》，组织学生参与文学创作、编辑与排版，在提升语言文字应用能力的同时，引导学生关注社会、表达思想。而蔷薇戏剧社则围绕语文教材中的经典作品，组织“演绎课本经典 感受名著魅力”课本剧系列展演活动，将文本内涵转化为舞台表达，通过角色扮演、情境再现等方式，提升学生的文学感知力、审美鉴赏力与团队协作能力。

这类沉浸式、项目化的社团课程形式，不仅为学生搭建了“学中做、做中思、思中悟”的成长平台，也为中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展提供了切实可行的路径。通过将课程内容与真实情境相结合，学生在社团活动中不断提升核心素养，深化对知识的理解和应用。同时，教师也在社团建设过程中找到了教学的延伸空间与育人的实践场域，转变了传统的教学角色，实现了从“知识传授者”向“课程开发者”“价值引领者”的身份跃迁。这种双向赋能机制，使教师专业成长与学生全面发展同步推进，为“价值观引领”育人目标的落地注入了源源不断的师资动能与教育活力。

在此基础上，学校不断拓展社团课程的内涵与广度，打造更多具有特色与深度的育人载体。以艺术类社团为例，如创艺社、合唱社、乐器社等，在艺术教师的指导下开发校本教材，构建出贴合学生成长阶段和个性特征的课程内容体系，为具有艺术潜质的学生提供持续发展的平台。这些社团不仅承载着美育功能，更成为校园文化建设的重要力量，通过节庆展演、艺术节、作品展等形式，营造出积极向上的审美氛围，丰富了学生的精神世界。

与此同时，心理类社团也在“价值观引领”背景下发挥着日益突出的作用。以心理社为代表，由心理教研组牵头建设，围绕“润心育人”核心价值，聚焦学生心理健康发展，设计开展了包括心理剧、心理游园会、情绪体验工作坊在内的一系列特色活动，将心理课程与情感教育有机融合，在潜移默化中提升学生的心理韧性与社会适应能力，助力学生实现身心协调发展。

由此可见，提高学生社团活动质量，不仅能传承过去的优良校园文化，而且能够有力促使校园文化紧跟时代的步伐，不断焕发新的生命力，从而使校园文化更具深度和广度^[4]。在这一过程中，教师的角色发生了深刻转变——从传统的“知识传授者”转向“课程开发者”“文化传承者”“育人合作者”。这一转变不仅促进了教师专业成长，也推动了学校课程体系的多维拓展，为社团课程的校本化和专业化发展注入了持续动力。

3 建设“大课堂”，探索新样态

在“价值观引领”教育体系中，课堂不再局限于教室，社团活动也不只是课余的兴趣补充，而是学生全面成长的重要场域。丹东市第四中学积极推动社团活动走出校门、融入社会，实现“课堂—校园—社会”三位一体的开放式教育生态。

学校以“活动课程”为逻辑起点，依托社团开展跨学科融合实践，探索体验式、探究式、项目式等新型教育形态。社团课程设计以学生为中心，尊重其成长规律和心理特征，强化主体参与和深度体验。法律生活社和

时政论坛社是学校“社会课堂”的典型代表。学校团委与振兴区检察院、元宝区法院、属地派出所等政法机构建立深度协作机制,组织学生走出校园,走进法院、检察院、禁毒教育基地,开展模拟法庭、法律宣讲、案件观摩等真实活动,沉浸式体验法治实践。

2023年国家宪法日,学校作为辽宁省唯一代表学校,承办教育部主办的“宪法晨读”辽宁分会场活动,在线与北京主会场同步进行。这不仅展示了学校法治教育的成果,也表明社团活动已成为国家层面法治教育的有力承载体。

此外,艺术类、科技类、劳动类社团也纷纷走出校园,链接社会资源开展活动。种植体验社与本地农场合作进行农耕体验活动,既劳动实践又融入绿色环保理念;创艺社走进社区开展公共艺术创作,绘制墙绘、设计宣传画,用艺术服务社会;科技创新社与丹东科技馆共建“校园科创实验站”,通过现场操作与比赛提高学生动手能力和科学素养。学生不仅在实践中提升综合能力,更在“做中学”“做中悟”中构建健全人格和责任意识。

这种“大课堂”理念强调学生在真实情境中的学习和成长,构建起理论与实践、学科与生活、学校与社会之间的有效连接,进一步延展了课堂的教育空间,真正实现了价值观引领教育的“润物无声”。

4 着眼“大格局”,形成新范式

在“价值观引领”视域下,社团课程不仅是育人手段,更是校园文化的重要组成部分。只有处处彰显价值观引领元素,处处体现教师培育学生品格的用心,才能充分做到“全员、全过程、全方位育人”^[5]。丹东市第四中学坚持系统观念,跳出“活动即社团”的传统认知,推动社团课程从“点状呈现”走向“格局生成”,构建起内容贯通、结构协调、文化共融的“社团育人新范式”。

学校积极搭建“四节四化”平台,即缤纷艺术节、跃动体育节、多样学科节、丰富读书节,将相似属性的社团归类整合,依据课程目标进行模块化重构。例如,银杏文学社、记者联盟、心理社共同参与读书节,开展“我与名著面对面”“青春心语征文”等综合性项目,将阅读、写作、表达、心理健康多目标融合为一体。各类节庆活动不仅提升了社团的参与热度,更提升了其课程意义和文化张力。

“四节”活动贯穿全年教学周期,形成“课程一项目一展示一评价”的闭环育人机制。每一次节庆既是阶段性成果展示,也是社团课程评价的一部分。例如,在“艺彩纷呈·经典再现”戏剧节中,蔷薇戏剧社将古典名著改编为现代短剧,完成剧本创作、角色扮演、舞台设计等任务,体现了跨学科融合、学生主导的育人理念。

与此同时,学校还将社团课程纳入“星级社团”评

估体系,构建多元化评价标准,从学生参与度、成果产出、课程创新、社会服务等维度全面考核,形成社团建设的长效激励机制。这种标准化、体系化的管理方式,有效解决了社团“无计划、无评估、无成效”的弊病,使社团课程成为学校特色发展的有力支点。

近年来,社团课程建设不断结出丰硕成果:学生李泓波被评为“全国最美中学生”,舞蹈《美美的秧歌》登上中央电视台,创艺社获评丹东市中小学优秀学生社团,记者联盟获评辽宁省重点中学优秀学生社团,银杏文学社入选全国中学生文联年会优秀文学社团,团委获评“辽宁省先进团委、丹东市中小学学生社团工作先进校”。丹东市第四中学加强社团建设经验推广,在丹东市、辽宁省协作校德育现场会中进行展示,为辽宁省社团建设提供新范式。

从社团课程出发,走向“价值观引领”教育的纵深实践

社团课程是普通高中育人方式改革的重要切入点,是实现学生全面发展、个性发展的关键环节。在学生成长上,既要从思想的角度考评学生的思维养成与理论认同,也要从现实的角度考察实践内化与行为表现;既要关注学生获得感方面的理性维度,也要关注发展持续性方面的实践维度^[6]。在“价值观引领”背景下,丹东市第四中学以社团课程为依托,积极探索多元融合、跨界协同的育人新机制,逐步形成具有校本特色、实践导向和课程深度的社团育人体系。

未来,学校将持续深化社团课程的内涵建设,进一步推动其与课堂教学、学生成长、教师发展、社会资源之间的深度联动,构建以课程为载体、以文化为支撑、以价值为引领的育人新生态,真正将“价值观引领”融入学校教育的每一个细胞,推动教育改革向更高质量、更深层次发展。

参考文献

- [1] 国务院办公厅. 关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见[Z]. 国办发〔2020〕29号, 2020-06-15.
- [2] 黄晓玲. 社团活动课程化的独特价值[N]. 中国教师报, 2020-09-02(07).
- [3] 暨星球. “三全育人”视域下课程思政怎么建[N]. 中国教育报, 2021-05-04(03).
- [4] 钟金雁. 论“思政课程”与“课程思政”的异同及协同育人机制的构建[J]. 思想政治课研究, 2020(1): 116-121.
- [5] 马淑芳, 杨建新, 王靖. 工匠精神与校园文化育人的融通路径[J]. 中国高等教育, 2021(09): 61.
- [6] 张璐. 课程思政成效如何评价[N]. 中国教育报, 2021-06-03(08).