

以文传道 育人润心——课程思政视角下高中语文课程育人路径探析

张勇

重庆市开州中学, 重庆, 405400;

摘要: 课程思政是新时代教育改革的重要理念, 旨在将思想政治教育融入各类课程教学中, 实现知识传授与价值引领的有机统一。在高中语文课程思政的视角下, 深入分析高中统编版教材的内容, 探讨课程思政的育人路径, 对于落实立德树人根本任务、培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要意义。本文将重点以高中统编版教材的文本内容为例, 从挖掘教材中的思政元素、优化教学方法、增强教师素养、营造思政教育氛围和整合课程资源等方面, 探讨高中语文课程思政的育人路径。

关键词: 课程思政; 高中语文; 育人路径; 统编版教材

DOI: 10. 64216/3080-1494. 25. 02. 006

引言

习近平总书记指出: “加强学生思想政治工作, 要更加注重以文化人、以文育人。如何让下一代更好地赓续优秀文化, 增强文化自信就显得特别重要。坚持以文化人、以文育人, 增强师生文化自信, 是创新思想政治工作的迫切要求。”教育的根本任务是立德树人, 而课程思政作为一种全新的教育理念, 为实现这一任务提供了有效的途径。学校具有集中式、系统化、持续性进行优秀文化教育的独特优势, 而语文教学更是得天独厚。在高中语文教学中, 课程思政的实施不仅是对传统语文教学的补充和完善, 更是对新时代语文教育的创新和发展。通过挖掘高中统编版语文教材中的思政元素, 优化教学方法, 营造良好的思政教育氛围, 可以充分发挥高中语文课程的育人功能, 培养学生的社会主义核心价值观和语文素养。

1 深挖教材思政元素, 构建系统性资源库

1.1 革命文学作品中的思政元素

高中统编版语文教材选入了大量革命传统作品, 这些作品具有极高的思政价值。例如选择性必修上册第一单元所选作品, 叙述书写了一百年来, 中国共产党领导中国人民不断朝着中华民族伟大复兴的目标挺进。逐渐形成的内涵丰厚的革命文化和社会主义先进文化, 成为中华民族不断奋进的精神力量。《中国人民站起来了》展现了毛泽东同志带领中国人民改天换地, 建立新中国的伟大壮举; 《长征胜利万岁》记述了杨成武将军的革命回忆, 体现了工农红军的不怕困难、勇往直前的革命英雄主义精神; 选择性必修中册第二单元的《纪念刘和珍君》则通过纪念烈士, 表达了对反动势力的愤怒和对革

命烈士的赞美; 《荷花淀》歌颂了白洋淀抗日军民的斗争精神与爱国爱家的美好情感; 《党费》表现了地下革命工作者对党的忠诚与忘我的牺牲精神。“天若有情天亦老, 人间正道是沧桑”在苦难深重的旧中国, 中国共产党领导人民进行了艰苦卓绝的斗争, 以巨大的奉献和牺牲换来了国家的解放、民族的新生。了解这些伟大历史进程, 思考中国革命的意义, 理解革命文化的精神内涵, 可以帮助学生更好地认识历史, 把握当下, 树立当代中国人的文化自信。这些作品能够引导学生感悟革命精神, 培养学生的爱国主义情怀和革命英雄主义精神, 激发奋发向上的精神力量。

1.2 传统文学作品中的思政元素

“观今宜鉴古, 无古不成今。”浩如烟海的古代历史典籍, 都是弥足珍贵的文化遗产, 深刻体悟古人智慧, 才能更好地把握当下与未来。优美的古诗词是中国传统文化的瑰宝, 蕴含着中华儿女代代相传的文化基因, 也蕴含着丰富的思政元素。中华文化博大精深, 源远流长。习近平总书记指出: “只有全面深入了解中华文明的历史, 才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化, 创造性发展, 更有力地推进中国特色社会主义文化建设, 建设中华民族现代文明。”古人的睿智思想、家国情怀、忧国忧民、为民请命等思想, 与我们社会主义核心价值观是一脉相承的。例如, 《离骚》中“路漫漫其修远兮, 吾将上下而求索”体现了屈原对理想的不懈追求和对国家命运的深切关怀; 《苏武传》中“苏武牧羊”的故事耳熟能详, 表现了苏武忠君爱国、忠贞不渝的民族气节; 李白的豪放飘逸, 杜甫的忧国忧民, 陆游的爱国爱民等等, 这些古诗词能够引导学生感受中华文化的博大精深,

增强学生的文化自信和民族自豪感。历史是一面镜子，它映照现实，也预示着未来。了解历史，不忘过去，才能看清前进的方向；尊重历史，以史为鉴，才能更好地走向未来。体味古人丰富的情感、深邃的思想、多样的人生，加深对社会的思考，增强对人生的感悟，激发对中华优秀传统文化的热爱之情。

1.3 现当代文学作品中的思政元素

中国现当代文学是中国近现代社会变革的产物，它伴随着中国革命、建设和改革的洪流不断发展，这些作品可以加深对百年来中国社会变革与发展，特别是对人的心灵变化的认识，探索其蕴含的民族心理和时代精神。教材中的现当代文学作品也蕴含着丰富的思政元素。例如，《阿Q正传》中的阿Q精神，鲁迅以犀利幽默的文字，揭露了人性的丑陋，暴露其国民的劣根性，以引起疗救的注意；《边城》中沈从文却以优美的、健康的、不悖乎人性的人生形式，给人们展现了淳朴美好的湘西世外桃源，重塑民族的精神；这些作品让学生对人生、人性的深刻反思。《荷塘月色》通过描写作者在荷塘边的所见所感，表达了作者对社会现实的不满和对美好生活的向往；《我与地坛》通过描写作者与地坛的深厚情感，展现了作者对生命的感悟和对母爱的赞美；《拿来主义》则通过犀利的语言批判了当时社会的不良现象，引导学生树立正确的价值观和文化观。这些作品能够引导学生关注社会现实，思考人生意义，培养学生的社会责任感和人文精神。

1.4 时事类文学作品中的思政元素

高中统编教材中有很多文章，结合时代背景与热点，增强现实关联性。比如《青蒿素：人类征服疾病的一小步》，描写了诺贝尔奖获得者屠呦呦的科学精神及其对全球公共卫生的贡献，引导学生关注科技创新与社会责任。《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》这篇新闻报道，记述了科学家袁隆平为研究杂交水稻进行的长期而艰难的研究工作，这种科学精神值得学习，而这种为人类摆脱贫困饥饿的人道主义精神更值得称颂。又如《在民族复兴的历史丰碑上——2020中国抗疫记》更是直接写了与学生亲身经历过的重大时事相关联，让我们见证了中国新时代的伟大壮举，也感受到了中国人民在疫情面前表现出的团结一心、众志成城的伟大民族精神。通过时事讨论，如中国香港回归、《乡土中国》中的基层社会分析，深化学生对国家发展与社会变迁的理解。

2 课程思政视角下的高中语文课程育人路径

2.1 挖掘教材中的思政元素

“师者匠心，止于至善；师者如光，微以致远。”教师，爱是底色，德是根本。教师在传授知识的同时，更应育人。引导学生寻找人生意义与价值。教师要深入研究语文教材，挖掘其中蕴含的思政元素，将其与语文知识传授有机结合。在教学革命传统作品时，要引导学生感悟革命精神，培养学生的爱国主义情怀和革命英雄主义精神。例如，在教学《沁园春·长沙》时，教师可以通过分析作品的时代背景和作者的思想情感，引导学生感受毛泽东同志的家国情怀和革命精神。在教学古诗词时，要挖掘其中蕴含的家国情怀、文化自信等思政元素，引导学生感受中华文化的博大精深。例如，在教学《离骚》时，教师可以通过分析作品中的名句，引导学生树立远大理想，培养学生的爱国主义精神和奋斗精神。在教学现当代文学作品时，要引导学生关注社会现实，思考人生意义，培养学生的社会责任感和人文精神。例如，在教学《纪念刘和珍君》时，教师可以通过分析作品中作者的情感变化，引导学生思考社会现实问题，培养学生的社会责任感。

2.2 优化教学方法，增强课程思政的实效性

(1) 情境教学法：情境教学法是课程思政的重要教学方法之一。教师可以通过创设情境，将学生带入特定的历史背景或文化情境中，增强学生对思政元素的理解和感悟。例如，在教学《荷花淀》时，教师可以通过播放抗日战争的纪录片，创设战争情境，让学生更好地理解冀中人民的抗日斗争精神。在教学古诗词时，教师可以通过创设诗意的情境，如播放古筝音乐、展示古诗词的书法作品等，让学生更好地感受古诗词的意境和情感，增强对思政元素的理解。

(2) 讨论法：讨论法能够激发学生的学习兴趣 and 积极性，增强学生的思维能力和表达能力。在课程思政的实施过程中，教师可以组织学生开展讨论活动，引导学生对思政元素进行深入思考和探讨。例如，在教学《我与地坛》时，教师可以组织学生讨论“生命的意义”这一话题，让学生在讨论中感悟生命的珍贵，培养学生的生命意识和感恩意识。在教学革命传统作品时，教师可以组织学生讨论“革命精神的内涵和价值”这一话题，让学生在讨论中感悟革命精神，培养学生的爱国主义情怀和革命英雄主义精神。

(3) 项目式学习法：项目式学习法是一种以学生为中心的教学方法，能够培养学生的自主学习能力和合作能力。在课程思政的实施过程中，教师可以设计一些与思政元素相关的项目，让学生通过小组合作完成项目任务。例如，在教学古诗词单元时，教师可以设计“古诗词中的思政元素探究”这一项目，让学生通过小组合

作,对古诗词中的思政元素进行深入探究,并撰写研究报告。在教学现当代文学作品单元时,教师可以设计“关注社会现实,思考人生意义”这一项目,让学生通过小组合作,对作品中的社会现实问题和人生意义进行探讨,并提出自己的见解。通过项目式学习法,学生能够在实践中深入理解思政元素,增强课程思政的实效性。

2.3 加强教师素养,提升课程思政的实施能力

(1) 提高教师的思想政治素养:教师的思想政治素养是实施课程思政的基础。教师要不断加强自身的思想政治学习,深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,提高自身的政治觉悟和思想道德水平。教师还要关注时事政治,了解国内外形势和政策,以便在语文教学中及时引导学生树立正确的价值观和世界观。例如,在教学《拿来主义》时,教师可以通过结合当前社会热点问题,引导学生思考如何正确对待外来文化和传统文化,培养学生的文化自信和批判性思维。

(2) 提升教师的文化素养:高中语文教师应具备深厚的文化素养,这不仅有助于教学质量的提升,更是课程思政实施的关键。教师需广泛涉猎文学、历史、哲学等领域,深入理解中华优秀传统文化,并能将其融入语文教学。例如在教授《鸿门宴》时,教师需具备深厚的历史知识储备,才能将楚汉争霸的历史背景、人物性格与命运等元素融入教学,引导学生理解历史发展规律与人物道德抉择,培养其历史视野和道德判断力。同时,教师还应掌握现当代文学的发展脉络与文化思潮,以便在教授鲁迅作品《祝福》《阿Q正传》时,深入剖析作品背后的社会文化内涵,引导学生思考社会现实与人生价值。

(3) 增强教师的课程思政意识:教师要充分认识到课程思政的重要性,将思想政治教育贯穿于语文教学的全过程。在教学设计中,教师应主动挖掘教材中的思政元素,并将其与语文知识传授有机结合。例如在教学《劝学》时,教师不仅要讲解文言文的字词句和文章结构,还应引导学生体会其中的求学态度和坚持不懈精神,培养学生的好习惯和奋斗精神。在日常教学中,教师还应关注社会热点问题,结合语文教学引导学生思考,如在讲授新闻单元时,选取与社会道德、国家发展相关的热点新闻,组织学生讨论,培养其社会责任感和公民意识。

2.4 营造思政教育氛围

(1) 课堂互动:课堂互动是课程思政的重要实施途径。教师在教学过程中应鼓励学生积极参与课堂讨论,

发表自己的观点和看法。例如在教学《雷雨》时,教师可以组织学生讨论作品中的人物命运与社会制度的关系、伦理道德的冲突等话题。通过课堂互动,教师能够及时了解学生的思想动态,引导学生树立正确的价值观。同时,课堂互动还能激发学生的学习兴趣 and 积极性,增强学生对语文学习的参与感和认同感。

(2) 课外活动:课外活动是课程思政的延伸和拓展。学校可以组织学生开展各种语文课外活动,如诗歌朗诵比赛、文学作品研讨会、社会实践活动等。在诗歌朗诵比赛中,教师可以选择一些具有思政教育意义的诗歌,如《祖国啊,我亲爱的祖国》等,让学生在朗诵中感受诗歌的魅力,增强对祖国的热爱之情。在文学作品研讨会中,教师可以引导学生深入探讨作品的思想内涵和人物形象,培养学生的批判性思维和道德判断力。在社会实践中,教师可以组织学生参观爱国主义教育基地、开展社会调查等,让学生在实践中感受社会现实,增强社会责任感和使命感。

3 结论

高中语文课程思政的融合需以教材为根基、以创新方法为桥梁、以实践为延伸、以教师能力为保障,最终形成“知识传授+价值引领+素养提升”的全方位育人模式。通过系统化设计与动态调整,可有效避免思政教育的生硬嫁接,实现“润物无声”的教育效果。在教学实践中,教师要充分认识到课程思政的重要性,将思想政治教育贯穿于语文教学的全过程,培养学生的社会主义核心价值观和综合素质。

参考文献

- [1]连宏彬.高中语文综合实践活动实现课程育人路径初探[J].课堂内外(高中版),2025,(11):160-161.
- [2]高莉,沈志鹏.“课程思政”视域下高中语文教学育人路径研究[J].中学课程辅导,2024,(29):126-128.
- [3]荣浩文.课程思政视角下高中语文课程育人机制及策略[J].学苑教育,2024,(22):19-21.
- [4]白云.高中语文课程育人价值浅探[J].青海教育,2024,(03):28.
- [5]孙宏.增强课程育人意识,推进课程思政建设——高中语文学科落实立德树人根本任务的路径与方法[J].天津教育,2023,(34):91-92.
- [6]刘熙何.育人价值巧开发,打造多元高中语文新课程[J].高考,2023,(14):162-164.

作者简介:张勇,1977年2月,男,汉族,重庆市开州区,大学本科,高中语文高级教师。